JUBAN BULLAS لخولى يواصل جماعاته بزعما ولينان بى محاولة لتحقيق وقف

روت - الوكالات - صرح الدكتور حسن صبري الغولي مبعوث الجامعة العربية في لبنان ان الرئيس سليمان فرنجية اقترح عقد مؤتمر القمة العربي في لبنان للبعث في انهاء الازمة

وكان الدكتور الخولي قند اجتمع قبل ذلك بالسيه الياس سركيس الرئيس اللبنانسي المُنتخب بعضور اللواء مخممدحسن نحنيم قائد قوة حفسظ السلام العزبية في لبنان • وقال

يختص بمؤتمر القمة المقترح

واكد الدكتور الغولى باته سيعقد

اليوم اجتماع بن ممثلي الجامعة العربية

السياسين والعسكرين في يرودوبن

الجبهة اللبثانية لاستعراض التطورات

وكان الخولي قد اجرى محادثات بوم

. البقية على ص ٨ ع ٤

وقف حالة الحرب

مع اسرائيل

داشتق ـ و ص-ف ـ اعربت اس

صعيفتا «اليعث، و «النورة» السوريتان

عن معارضتهما لافتراح وقف حالـــة

وماجمت الصحيفتان ف هذا السياق

الرئيس السادات وانهمتاء بائه بعتقد

بائه قد ان الاوال لتنفيذ ميامرة اخرى

ضد المصلحة العربية نقب انفاقيةسيناء

العرب مع اسرائيل

الخولي انه عرض على الرئيس المنتخب نتالج اتصالاته فسي الغاهرة ودمشق وكل مسايتصل بالازمة اللبنانية وانه

ابه لم يتخذ بعد قرار بهذا الشأن •

אל - אנבא פתוי ביייר

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI.

القامرة ـ رويتر ـ تلقست أمس الامائة العامة لجامعة الدول العربيسة موافقة مصر على استضافة فؤتمر القهة

العربي - الافريقي الاول بالقاهرة على ان يبحث مجلس جامعة الدول العربية في دورته في الرابع من ايلول الفايم الوعد التاسب لعقد المؤتمر • وصرح الدكتور سيد . أوفل الامين

المام الساعد للجاعة بان السكرتبر العام لمتقلمة اتوحده الافريقية قد ايلقه الا القاهرة عن الكان الناسب لعقسد

أمس الأولُ مع زعماء اليسار فيالقطاع الغربي. من بروت وتباحث معهم فيي احتمال التوصل الى اتفاق على ونف صحف سورية تنارض

القدس ــ اعلن الســـيدشهفون برس وزير الدفساع ان اي امر لم يعرقل امكانية السلام في الشرق الأوسط مثل تزويد الاتحاد السوفياتــــى الاسلحة ، يصورة مباشرة اوغير مباشرة ، من صواريــخ ارض _ ارض لِلدول ، وكذلك

صواريخ الكتف للمسلحين حتى

واضاف السيد بيرس ، الذي كان

القوامد العسكرية ، ان ادساليات

الاسلعة السوفياتية تدول النطقة لا

تزال مستمرة . وانه أن بكون لاسرائيل

ازا، ذلك الا إن تبتاع طائرات معاتلة

حديثة ، وطائرات هليكوبتر هجومية.

ومدرعات ومدفعيات متنفلة ، ومسفن

صواريخ حديثة وشبكات الكترونية

وساروخية من الطراز الاول " وقال ان اسرائيل ستبتاع فسما من هذه الاسلعة من الغارج بينما ستنتسج

واشار وزير الدفاع الى اته بامكان

لبتان ان يكون علمتنا الى ان اسرائيل

ستهكيه عن اعادة الاستغراد والهدوء

اليه ، وكذلك من الانطلاق من خطر

منظية التحرير الفلسطينية الذى لا

يننك يتهدده وبدل إن يكون الجداد

البعبة على ص ٢ ح ٢

متطلبات العمل .

بنك باركليس ديسكونت

يسرنا جدا أن نعلن عن افتتاح فرعنا الجديد في قرية المكسر

الانتن من الساعة الثالثة وحتسى الخامسسة بعسد القلهس

الاربعاء من الساعة الثالثة وحتسى الخامســة بعــد القلهــر

السبت من الساعة التاسعة صباحا وحتسى الثانية عشرة ظهرا

ستحظى في بنك باركليس ديسكونت بالخدمات البنكيسسة

ذات الكفاءة العالية • وبالاهتمام الشخصي بادارة امورك المالية

كما ستلمس في بنك باركليس _ ديسكونت اهتماما خاصا لخنمة

اننا نضع تحت تصرف الجمهور خبرتنا للجلية الطويلة المدي

في اسرائيل . كذلك ارتباطنا الوثيق مع ٥ الاف فرع من مجموع

انكم من صميم الفؤاد ملعوون للاستفادة من هذه الخدمات

متطلباتكم سوف يهتم بها يسرعة وبكفساءة

بنسك بادكليس ديسكونت محض المكتب الرئيسي - شارع اللنبي ١٠٣ تل - إبيب

٥٠ فرعا في اسرائيل

فروع ينك باركليس المنتشرة في انحاء العالم •

الواسعة التي تقدمها لكسسم

وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٣١-٨-٧١ ابتداء من الساعة العاشرة

القسم الاخر معليا •

ضد طائرات مدنية • يتعدث في جفل تغرجح فوج جديد من ضياط الاركان والقبائة في احدى

> الاقتراح الذي اثاره وزير الدولة السيد جدعون هاوزتر في تمر الدولي لرحال القانون اليهود المنعقد في القدس ، لكافعة هاب والقرصنة الجوية على نطأق عالمي .. هذا الافتراح حرى. أ، توليه الاسرة الدولية اهتمامها ، وان تُضْعه موضع التنفيد. وري أن هي ارادت حماية نفسها من شر الإرهاب -

" VOL. VIII No. 2398

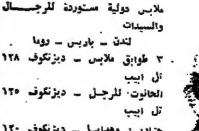
والاقتراح مستمد من الواقع ، ملتصق به • وهذا الواقع يقولُ: شديد الاسف بان المنظمة الدولية فشيلت حتى اليوم فشلا بِعا في القيام بواجبها في مجال مكاقَّتَة هَدَّه الظَّاهِرة الإجرامية، م جميع الأتفاقيات الدولية التي تم التوصل اليها لمكافحسة رصنة الجوية ومعاقبة الذين يمارسونها ظلت حبرا على ورق . ، اتفاقية العمل التي اقترحتها الولايات المتحدة على الاسسم إحدة في عام ١٩٧٢ لكافحة الارهاب في اعقاب جريمة ميونيخ الله الله التي ذهب ضحيتها احد عشر من الرياضيين الاسرائيليين ه البادرة الامركية كان نصيبها الفشل هي الاخرى . أ من هنا، من هذا الواقع المؤسف، تأتى دعوة الوزير الاسرائيلى

العمل خارج نطاق المنظمة الدولية ، ويلورة كتلة من ول توافق على العمل يدا واحدة في سبيل مكافحة الارهـاب ولى واجتثاثه من جدوره •

واذا كان صاحب الاقتراح يأمل في ان تتبنى الولايات المتحدة تراحه ، وان تقف في طليعة مثل هذه الكتلة الدولية ، فلكون بلايات المتعدة كانت صاحبة المبادرة العملية الوحيدة في همذا بال . ولكونها تؤمن بنفس ما تؤمن به اسرائيل من ضـرودة . افحة هذه الافة ، ويكل الوسائل المكنة ·

. لقد ذكرت صحيفة «إيكونوميست» البريطانية بالامس أن . . فكومة الليبية خصصت مبلغ ثلاثين مليون دولار في غضون شهر العشرة الاخرة فقط لتمويل عمليات الارهاب على نطاق لى واسم ، ولما لم تكن ثمة دولة من الدول في مأمن من التعرض بذا الشر اليوم. أو غدا أو بعد غدّ . فأن السبيل الوحيد لدر، لمه الآفة عن نفسها هو سبيل تعاونها وتضافر جهودها في هذا

للبيسع بمناسبة انتهساء الموسم



العانوت للرجيل - ديزنكوف ١٢٥

جزاديس وهدايسا _ ديژنکوف ۱۲۰

المعلات مفتوحة من الثامنية صياحا حتى السابعة مه دون توقف ، (ما عدا المحلات في شارع زامنهوف ٢٥)

مصر تستضيف مؤتمر القمة المعربي الافريقي

تبادل وجهات النظر بكل مسايتعلق بالوضع الراهن ومسا ريمون بار يشكل حكومة مساء آليوم

واعرب الدكتور الخولي عن رغبته في الاستجابة لهذه الدعوة لان القضية التي يراد عقد مؤتمر القمة من أجلها هي قضية لبنان • وقال أنه وجه دعوات الى الدول العربية ضمنها اقتراح الرئيس اللبناني عقد المؤتمر في لبنان الا

> بادیس ۔ رویتر ۔ اجری السید ريمون يار رئيس الحكومة الفرئسية الجديد معادثات مع الرئيس فالبرى جيسكار ديستان امس وذلك فيسل

اختيار اعضاء حكومته • وعن الغرر ان تشكل الحكومة مسا، اليوم عند صدور بيان عن قصر الألبزة وينتظر أن يظل كيار الوزراء في حكومة : مسيد جاك شيرال الستقيلة في مناصبهم * ويتوقع السبد بار البعقد اول اجتماع لحكومته يوم السبت غداء

عمان _ رويتر _ غادراللواءعبد الرحمن خليفاوى رئيس الوزارة السورية عسمان امس بعد زيارة رسمية لسسلاردن استغرقت يومين قابل خلالهاالملك حسن . وقد اشترك اللواء خليفاوي واعضاء وقده في اجتماعات اللجنة العلباالاردنبة

ـ السورية المُستركة التي عقدت في اليوهين الاخرين . وقال ببان اصدرته اللجنة ابر انتهاء موظفي الضفة من قبل اجتماعاتها أن الجانبين عرضا خطوات التكامل والتنسيق السباسسسسي

المراجل التى قطعينا التعاون بيهمأ

نفى تجميد رواتب

حكومة الاردن

يقول مندوينا في الضغة الغربية ــــ

معمد عدرة _ ان مصادر اردنیةمسروله

نفت بوم امس نفبا قاطعا الخبر الذي

اورده مراسل وكاثة برويترء بومأمس الاول وجاء فيه أن الحكومة الايدلية

قررت تجميد او وفف روانبالوظفين

ي الضفة الغربية الذين بتلعون واب

شهرية مثها • واضافت هذه المسادر

ان الحكومة الاردنية معنية بتحسيين

ودعم الوضع إلعام في الضفة القريبة -

وردت عن وفف رواتب انتواب وقالت

انها صرفت عن الشهر الماضى فسبى

الانتخارات في المانيا

تجری فی ۳ اکتوبر

بون _ دوس ساعلن رسمها ق

رُونَ أَمْسَ مَنْ اجِراءَ الإنْمُخَايِاتِ العادِهِ

النبلة في المانيا الغربية في التالب من

تسؤين الاول المعيل وسينسترك في هذه

الانتخابات ١٨ حزبا سياسيا ٠

العشرين من هذا الشبهر •

كما نفت هذه الصادر الاخبار الثي

والدبلوماسي بين البلدين واعربا عن ارتياحهما للمراحل الني فطعهاالتعاون بنهما سواء ي مجال توحيد المواقف البقية على ص ٢ ع ٤

انقرة ـ اعلن متحدث باسبروزارة الخارجية التركية ترحب بلاده يقرار مجلس الامن الذي يدعو اليونان وتركيا الىتسوية النزاع القائم بيتهما حسسول حقوق التنقيب عسن البترول والشروات المعدنية في منطقة بحرايجه عن طريق المفاوضـــات

وكأن السبه كلاامتليس وتبسس وزداء البونان فد رحب هو الاخر بفرالا عجشس الاهن وانرب عن امله

ی اث تنظم ترکبا بهذا اعراد حتی يتمكن الجانبان من اجراء حواد جات

الوتية على ص ال ع ١

موسكو - رويتر - اعلب الاتحاد السوفياتي امس تأييده الكامل للفلسطينيينواليساريين في لبنان ، ودعا الى انسسحاب القوات السورية منها

السرقياتي ، ان السعب السوفياتي يشجب بشدة التدخل الممافو ضي سَيْوِنْ لِبَنَّاتُ مِنْ قَبِلَ اسرائيلُ والخوان الانبريالية المؤرحة لها ، كمَّا أنه يعتبر هذا الندخل عملا عدوانيا اسرانيث جديدا ووجه شد الشعوب العربيه • ومفى البيان داول السعسب السوقياني يسانه إشكل فعسسسال موافف منظمة التجرير الفلسعاشي

كاليغورنيا - الدكالات - بسندل من العلومات الاضافية ابنى ارسلتها الركية الفضامية الامريكية فانكثغ -1.

واعرب علماء القضاء الامرىكيونءن رأيهم في ان هذا الاستثناج غرنهاني

وجاء في بيان اصدرته لجنسيسة التضامن الافرو ــ اسبوبه ، وهي

ارتفساع سسعر الغزنسك الفسريسي باریس ـ دویتر ـ ادافع معسر الفرنك الفرنسي إمس ي الاسواق المالية العالمية وداروالخبراء الافتصاديون هذا الارتفاع الى حفيقة كون رئيس الوزراء القرنسى الجديد عن كبساد الغبرا، في التدرُّونُ الافتصاديهوابَّالية -وانغيات الليثانية الوطئبة التي تهدف الى تسوية الازمة اللبنائية دون تدخل

احتمالات للحيساة

امكائبات للعياء .

اعادةفتح ثلاثة محلات تحارية اغلقتها السلطات في تابلس تايلس ـ من معمد عورة ـ اجتمع

بعد ظهر أمس الحاج صنبحاث ستاد ناتب رنيس الأرفة انتجارية بتابلس والسيد حافظ طوقان الادين العامللفرنة بعاكم تابلس العسكرى الكولوأبسل بوسف كودين واستعرضا معه امورا ومواضيع تجاربة تهم الدخة وتجارها وقد وافق الحاكم المسكرى في هدا الاجتماع على طلب الغرفة تسجي الحاحها باعادة فنح بلانفيجلات تجاربة اغتنتها البيلطات منذ ٨٠ يوما وذلك تشجة استمرار اصحابها باللادهيسا نقصد الإشراب المام ، وقد قررالحاكم باعادة فمحها اعتبارا من يسبوم أمس وتعود ملكيتها للسادء باسم حهدي كتعان ووصغى يعبش وابراعبمالعدوس

للبيسم ببجو ٤٠٤ ستيشن ١٩٧٢ A مقاعد ولم تكن سيارة

تكسى بحالة ممنازة ، ٨٠ انف كباو منر الاتصال بننون

عريري الغاريء

اله ليسعدنا مع اطلالة شهر رمضان البارك ان تلنقي بك عن على صفحات هذه الجريشة _ الأنباء _ يوميا • لثقلم لك ضمن مشابقتنا لهذا النسهر ، لقرا _ بابيات شعرية . وما عليك ، ايها القارى، العزيز ، الا أن تعمل فكران فليلا التهتدي الى الجواب •

وفي هذه الحالة ، ترجو منك ال تجمع كوبوبات المماينة حتى عاية السهر الكريم والرسلنيا البنا مصولة ال جريدة الاثباء ـ ص٠ ب٠ ٢٨ القدس على أن تكتب على المغلف عبارة مسابقة رمضان ذات

> الله جائزة. مستني لك حمًا سعيدًا مع جوالزيا

اللغسز الناني

أحوا تحول بمعرة جناري ولئي شعوب زاكع ساجد ملازم الخيس لاوفائهيسا دعيتك في خديد البادل

كوبون السابقة رني (٢)

راجع الجوائز على الصفحة التانيه

صباحا حتى الساعة الخامسة والنصف بعد الظهر -يعتمل ان تكون على سعاح كوكبالربخ حاليا ولغاية اشعار اخر يفتتح الفرع اعماله للجمهور الكريم 3 PP027_3 . 1c في الايام والمواعيد التالية ، وهذه المواعيد قابلة للتغيير حسب

واله يجب التفن اليه بعين السك

اليفية على ص ٨ ع ٢ في المسريسخ

لل الكرة الارضية أمس ، على انسه

٨٣٣٣٥ - ١٠ - عيفا افران للطبخ والخبز للاحات

غسالات تلغز يونات مستمهلة ضمان تام لکل جهاز ٤ ته شروط دفسح مربحة

كريات موتسكين الحي الفرنسي ١٦ تنفيل ٢١٧٢٤٩ ـ ٢٢٢٢٢٣ ـ ٢ حيفًا .. ضارع شبتاي ليعي ٩ معدًا بل الشبكم ، تلفون ١٩٥٥٨- ١٩٠ عكا _ هرائيل ١٨ _ مركز راسكو _ الفسيسيون ١٩١١٩٦٦/٥٠





الجمعة الموافق ٣ رمضان ١٣٩٦ هـ

۲۷ آب ۱۹۷٦ م

السيت الموافق ٣ رمضان ١٣٩٦ هـ

۲۸ آپ ۱۹۷۷ م

بقلم : الشبيخ احمد الحنبسلي ـ نابلس

جا، في محكم التنزيل : انها بيُمن بآياتنا الذبن اذا ذكروا بها خسروا

عن اسماء بنت بزيد فالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول

اذا جمع الله الاولين والاخرين نادى مناد بصوت تسمعه الخلائق : سيعلم

اهل الجمع من هو اول بالكرم ؟فليقمالذين تتجافى جنوبهم عن المضاجسع

يدعون دبهم خوفا وطمعا ومها دزقناهم بنفقون • ثم ينادى مناد : فليقمالذين

كانت لا تلهيهم تجادة ولا بيع عن ذكر الله فيقومون وهم قليل - ثم يحاسب

وعن الحسن قال . قال موسىعليه السلام يا رب كيف استطاع ادم ان

يؤدى سُكر ما انعمت عليه ؟ خلقته بيدك ونفخت فيه من روحك واسكنته

جِنْتُكْ وَآمْرِتَ الْمُلْتُكَةُ انْ يستجدوا تُه اقال الله تعالى با موسى أذْ علم ادم

وروى سعيد عن فتاده رضى الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله

وكان من دعاء داود عليه السلاماللهم انى أسألك اربعة ، واعود بك

من أديمة ، فاما اللواتي اسائك فاني أسالك لسانا ذاكرا ، وقلبا شاكرا ،

وبدنا صابرا ، وزوجة مؤمنة تغنيني الدنيا والاخرة ، واما اللواتي اعوذ

مال یکون عذابا ئی ، ومن جار ان رایمنی حسنة کتمها وان رای منی سیئة

وعن بكر بن عبد الله قال من كانمسلما وبدئه في عافية فقد اجتمع عليه

سيد نعيم الدنيا وسبد نعيم الاخرة. فلنا الاول هو العافية والنَّاني هـو

قال موسى عليه السلام: الهي ايمنازل الجنة احب البك ؟ قال حظرة

القدس . قال من يسكنها! ؟ قال اصحاب الصائب • قال من هم ؟ قال الذين اذا

إبتليتهم صبروا ، واذا انعمت عليهم شكروا ، واذا اصابتهم عصيبة قالوا

انًا لله وانًا اليه داجعون • ان اسمه تعالى قوة معنوية تفتح بها المشكلات

مع حصول الفيوض والبركات ، والران حمد، تعالى تزداد به النعم وتزول

يه النقم * فان قلت هل الحهد افضل من السكر ام هو من الحمد ؟ قلت

الحبد افضل من الشكر من وجهن : الاول أن الله تعالى حمد ذاته العليا

بنفسه ، والثانيٰ ان الحمد قد يكونلا لعيض ولا لغرض واما الشكرفليس

كذلك ، ويؤيد ذلك قوله عليه الصلاة والسلام افضل الذكر لا اله الا الله ،

فالحمد قولى وفعلى وحالى • اسساالقولي فحمد الإنسان باللسان وثناؤه

عليه بما اثنى به الحق على نفسه على لسان اثبيائه عليهم السلام • واما

الفعلى فهو الاتيان بالاعمال البدنية من العبادات والغرات التغاء لوحه الله

تعالى وتوجها الى جنابه الكريم • لانالحمد كما يجب على الإنسان باللسان

كذلك يجب عليه بحسب كل عضو بل على كل عضو . وعند كل حال من الاحوال

واما الحالى فهو الذي يكون بحسب الروح والقلب كالاتصاف بالكمالان

قسم التربية للشباب والرياضة

شركة تطوير يافا القديمة

يقام في يافا القديمة في اوائل ابلول

سرف الخدف

ثلفت انتباه فناني الخزف المسب بالاشتراك في

المعرض وال تأجر مصاطب العرض وبيع انتاج

الخزف يتم في بناية بلدية تل ابيب _ ياف_

الطابق ١١ غرفة رقم ١١٥٠ تلفون ٢٤٣٣١١ ٣٠٠-٣٠

التسجيل ينتهي يوم ١٩/٩/٣ •

خط داخلی ۲۷۹ ۰

ابتدا من ۱۱/۹/۱۱ حتى ۱۸/۹/۱۸

وافضل الكلام الحمد لله - •

العلمية والعملية ، والتخلق بالاخلاق الالهيه •

أني أعوذ بك من ولك يكون على سيدا ، ومن امراة تشييني ، ومن

تعالى عليه وسلم قال : اربع مسسن اعطيهن فَقَدَ مَنْقَطْي خَرِي الدنيا والاخرة:

سجدا وسبحوا بعهد ربهم وهسم لايستكبرون ، تتجافى جنوبهم عسن

الضاجع ، يدعون ربهم خوفا وطعها .ومها رزفناهم يتفقون -

انَ ذَلِكَ مِنْي فَحَمِدِتْي عَلَيْهِ فِكَانَ ذِلْكُتْبَكِّرا لِمَا صَنْعِتِ الْبِيهِ

لسانا ذاكرا ، وقلبا شاكرا ، وبدناصابرا ، وزوجة مؤمنة -

يشهد له ولعموده ... ثم اذ ف

لقد شرحنا تنمسؤزنين في عليد

بانتا تريد ان نعيد تشغل الولدن

الكهربانية التابعة للبلدية والاستغلا

• نعن ثم نذهب تنستجني

تشعد من عمان ٠٠٠ لم نستعبل لفا

🗨 قبل سفرنا قررنا إذ نتعم

شخصيا مصاريف السفر والإقان إ

عمان ، وتكن مجلس الاعيان الإرزا

الذى استقبلنا أصر على دفع جبيس

احد العضور من الواتين اح

على منقر الوفد الفاجيء ، وعلم الأ

الواطنين بالعزم على السفر . وقال

منحف عمان نشرت نبا زبارة وف

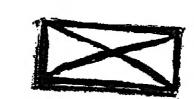
الخليل قبل اربعة أيام من وصول ال

سیدی ومولای ، بل جلسنا منہ

وشرحنا لهم اوضاعنا ...

عن النيار القطرى الاسرائيلي ...

بالادنا عنا تلالا من الزعتر ..



المثلث _ من بسام جابر _ تختتم اليوم في جبعات حبيبا القريبة من باقة الغربية دورة دراسية شاملة استغرقت ٥ أيام اشترك فيها مستدراء ومعلمون من ٣٣ ملرسة عربية من المثلث والشمال · وقسند كرست الدورة لطرق معالجية التلميذ الضَّعيف · وهو اسلوب جديد سيتبع لاول هرة في الخارس العربية المُستركة في النودة اعتبادا من السنة الدراسيسة

في السنوات السابقة من مشكسلات

تعلم بها دائرة المعارف بيد انها لا

تستطيع حلها بصورة جذرية بسبب

عام توفر الوسائل الكفيلة بذلك -

ومن هنا تم تنظيم العديد من الدورات

الدراسية لجمهور العلمن والدراء تم

فيها اطلاعهم على أبعاد الشكلات التي

تعانى منها المدرسة العربية . وكانت

الخطوة الثابثة التي قامت بها وزارة

العارف هي اليد، في حل هذه الشكلات

عمليا بعد ان فرغت من تقديم التوعية

والارشاد اللازم للهيئات التدريسية.

وتستهدف الدورة اطلاع المعلم عسلي

احدث اسلوب لتعليم الواد الضعيف الذي لا تقع مسؤولية تعليمه على قسم

التعليم الخاص ، بل يعتاج الى رعاية

هذا وسيتم استعمال الاسلسسوب

الجديد في الدارس العربية الشتركة

في الدورة بصورة تجريبية على ان بتم

تعميمه في سائر الدادس العربية في

السنوات المقبلة - وعلى ضوء تتائج

خاصة من قبل العلم •

وزير السياحة يستقبل ضيفن اسيانين

البرلمان في منطقة الابه الاسبانية -

المُستركين في هذه الدورة ابدواانطباعات حسنة من اللبورة واعربوا عن اعتقادهم يتجاح هذا الاستلوب الذى سبق وجرب في المدارس اليهودية .

الفيلهارمونية الاسرائيلية في لوس أنجلس

الاسرائيلية نجاحا منقطع النظر في الحفلة الموسيقية التي احيتها مساء الاربعاء الماضي في لوس انجلس مع الفرقة الموسيقية لهذه المدينة الامركية • وقد هتف الستمعون الذين حضروا الحفلة التي اقيمت في الاستاد الضخم «هوليوود بول» في لوس انجلس هتفوا لمنة تزيد على 20 دقيقة لقائد الفرقسية روس مهاتا ولاعضاء الفرقة •

> بعاجة الى موزعين في جميــع انحاه البلاد • على المعنى الاتصال بهاتفرقم ٨٢٥٤٢٨ - ٤- عيفا فاخرة للقوقة الاسرائيلية •

> > ادقى التفصيلات والموديسلات للر حال مع احدث موديسلات الينطلونات النسائية

> > > حسب الطلب يقدمها لكم الخياط حسين فايز لباده خريج ارقى معاهد بدوت عند ويارتك لمعلنا بنسارع الأثبياء عمارة قناديلوبنابلس اظلب

مستورد للبرة

الالمانية الشهورة

الصورة الحلسوة هي احلي ذكري في كل مناسبة

الكاتالوج الغاص بللوديسسلات

الايطالية العديشة ميلانوس ايطاليا

مصوري ستوديو شناهن

قابلس - تلفون ١٨٤٩ شادع صلاح الدين قرب مدرسة ابن

^{ية} استعداد تام لتصوير العظلات، ملون وعادى لل تصویر شهادات ومستندات

مصود معتبد زدی : الصحافة _ ستوديو: العاصي . منتزه بلدية نابلس

خليل جمال شاهن برح*ب* پکم

القادمة • وبهتاز الاسلوب الجديد بكونه يعتمد على الدروس العهلية دون النظرية في تربية التلاميذ • وذكر

القدس - استقبل وزير السياحة السيد موشه كول في مكتبه بالقدس آمس رئيس بلدية فيتوريا باسبائيا السيد حوزة كزائوفا طيعارة والسبد خوان مانوال فرا ابروندو عفسسو وقدم الضيغان للسيد كول نسخا من وثائق حول قبور اليهود في مدينة

طلبة نابلس يطالبون عنحهم بطاقات هوية للسفر الى عمسان

تابلس ـ من محمد. عميرة - توجه طلبة التوجيهية العامة وطلبة الجامعات بطلب الى الحاكم العسكرى في فابلس والى ضابط شاؤون الداخلية ، طالبوا فيها بالاسراع بمنحهم بطاقات الهوية ليتمكنوا من السغر الي عمان حيث لا يسمح لهم السفر بدونها ، وذلسك للالتحاق بجامعاتهم او التسجيل في الجاسات الجديدة -

التجرية الراهنة • وفي حديث اجراه مراسلنا مع بعض

أوس انجلس _ عتيم _ سجلت الفرقة الفيلهارموني_ة

وقد استقبلت الفرقة الاسرائيلية بعهاس شديد من قبل الصحافسية المعلية كما حظيت بهنافأت عالية بعد الحفلة • وقبل الحفلة عزفت الفرقة النشيدين الوطنيين الاسرائيلي والاميركي وحضر الحفلة رئيس بلدية لوس انجلس توماس برادلى ودئيس بلدية تل ايب ، شلومو لاهط ، اللذان

اقيمت الحفلة تحت دعايتهما • وحضر العفلة كذلك عدد من كبار نجسوم السنها وشخصيات علعة وفنانسون عديدون • وبعد الحفلة اقيمت حفلة

وستحيى القرقة الاسرائيلية حفلة موسيقية الأثية البلة الاحد في نفس الكان - وتقام هذه الحفلات بمناسية الاحتفالات بمرود ٢٠٠ عام عسسلي استقلال الولايات المتعدة •

برادلي مفتاح هديئة لوبس انجلسس للسيد لاهط • ثم قدم السيد لاهط الى رئيس بلدية لوس انجلس ميدالية يرادني بانجازات دولة اسرائيل وسرعة تطور مديئة تل ابيب ـ يافا ٠

المسع في حليج حيفا مطلوب عمال شباب الاتصال بتلفون ١٢٦٣٣٤هــ٠٠ 1c 736627_2.

للبيع ماكنات نجارة أرر وحدة مطلب طاولة عمليات جراحسية مكيف هوائي ، بيانو مجنح تلفين ٦٥٣٢٢_٤٠ ـ القدس

وفد من اهيركا الخنوبية يزور يركا

يركلمن مزيد حسن صائح - قام أمس وفد مؤلف من ٢٠ شخصا يعملون بالعقلين الاجتماعى والثقافي يمثلون الدول الاتية من امركا العنوبية : بوليفيا ، كولومبيا ، اكوادورسلفادور غواتیمالا ، هندوراس ، الکسیسٹ ، نيكاراغوا • بزيارة خاصة الى قرية يركا من اجل الاطلاع عن كثب على احوال وعادات الطائفة الدرزية . وكان في استغبائهم دئيس المجلس

قال الهندس القواسمي : لقد

اجتمعت أنا وزملائي الخمسة باللك

حسين ، والسيد عضر بدران رئيس

الوزراء . والسيد زيد بن ساكر قائد

الجيشي ، وبالوزراء وبموظفي شؤون

الوطئ المحتل . وبسفراء الدول العربية

في عمان ، وبالسيد يهجت التلهوني ،

🔵 قلنا ئىمسۇوتىن فى عمان : ھىن

كانت النورة الجزائرية . كان العالم

العربي يتبرع بالمال للجزائريين ولم

دكن وفتها احد يعلم لمن ستسسؤول

الجزائر ومن الذي سيحكم الجزائر ٠٠

• نعن مريعون وما تقولسيه

للمسؤولين هنا تقوله للمسؤولين في

عمان ٠٠٠ كلمتنا واحدة ولا نعمل في

والظلام • • • تحن تعمل في النور • • •

● قبل أن أصائر الى عمان تحدثت

مع العديد من رؤساء البلديسسات ،

وكلفوني بأن أتحدث باسمهم واشرح

للمسؤولين في عمان اوضاعهم الحالية.

الى عمان يوم سقوط تل الزعتر لهسم

عزيزى القارىء

وهله هي الجوائز:

١ _ الجائزة الاولى

۲ سـ عشر جوائز

٣ - ادبع جوائز

٦ ـ جائزة واحدة

٧ ـ ثلاث جوائز

٨ ــ تلاث جوائز

٩ ـ ثلاث جوانز

١٠- ثلاث جوائز

١١- ثلاث جوائز

١٢- ثلاث جوائز

١٢ جائزة واحدة

١٥٥ خمس جوائز

١٦٠ خيس جوائز

٢١۔ خمس جوائز

٢٢- سيع جوائز

٣٠ عشرين جائزة ترفيه

١٤ جائزتين

١٧_ جائزتين

۱۸_ جائزتين

١٩_ جائزة

ه ـ جائزتين

ءُ ۔ خمس عشرة جائزة

تمعادتنا في كلّ ومضان ء نلتقي بك لنطرح عنك الهموم ونطرح عليه]

مسابقتنا الكونة من الغاز بابيسات شعرية ، وهناك مئة جائزة بانتلو

اصحاب الحظ السعيد ولتكون منهم فها عليك الا ان تجمع الكوونين

جريدة الانباء ـ ص ب ـ ٢٨٨ ـ القدس

ومسايقة ومضان ذات المثة حائزته

سانة حائط

كل منها ساعة يد

كل منها داديو ساعة

جهاز مسجل كاسيت

مجهوعة الاوات وباضية

كل منها اسطوانة

فطعة فعاش رجالية

کل منها قلم حبر شیار

كل منها زجاجة عقر فاخرة

كل منها البوم صود فاخر

كل منها طقم النوات منزلية

كل منها فستان عروس

كل سهما حقيبة عدرسية

كل منها بلوزه نسائية

كل منهما كامرا للتصوير

كل منهما قميص رجالي

كل منها عشرين أيرة

کل منها کتاب ادبی قیم

فطعة قماش جاكيت سبورت رجلي

كل منها اشتراك سنة اشهر في الأبار

كل منها تظارة شمسية فاخرة

وترسلها الينا في نهاية الشهر الكربيمع الإجابات معنونة

● الذين يتوهوننا لاننا سائرنا

والسيد عبد المتعم الرفاعي •

المعلى الشيخ حسين رمال ، والسيد جمال كنعان مركز حزب مبام فيالوسط الدرزى ، والسيد محمد رطال مفتش تعلب الكبار في وزارة المعارف والثقافة وبعض مثقفي القرية • واستمعوا الي كلهة من السيد محمد رمال عن احوال وعادات الطائفة بصورة عامة •

مدير المعادف العربية السيد عمانوتيل كوبليفتش ال المدرسة العربية عانت نشاط ثقافى واجتماعي واسع النطاق تنظمه المستدروت لدروز الجولان

دالية الكرمل _ من مصباح حلبي _ حددت الدائرة العربية في الهستدروت نشاطاتها في القرى الدرزية في هضبة الجولان حيث عينت هذه الايام السيد جادو فرحات من قرية بقعاتا مركزا لتشاطات السهستدروت في القرى الدردية الادبع • كما وافتتحت لها ناديا ثقافيا في بلدة مجدل شمس وناديا ثانيا

الهستدرون كبير جدا

يزيارة تفقدية لبنك لثومى بنابلس كلاطلام على اوضاعه عن كثب وعلم أن عددا من تجار الديئـــة

ارتياح لتعيين مدير

المُواطِّنُونَ في محافظة الْخَليل نيا تعيين ملحوظ اذ أنها الرة الاولى التسسي

لطلاب المدارس الدرزية في هضية الجولان حيفا _ من شفيق منصور - اختتم

اختتام الخيم الصيفي

يوم امس المخبم الصيغي لطسلاب الدارس الدرزية في قرى هضبسية الجولان وصرح السيد اهادون ذبيدة معتش المارف في الهضبة بأن مائسة طالب من مختلف الدارس الدرزية في الهضبة قد اشتركوا في هذا المخبم الاول من نوعه حتى الان " واضاف ان المخيم قد استمر ۱۱ يومــــا واشتركت في تمويل نفقاته ودادة المارف والثقافة وادارة الحكسسم المسكرى والجلس المحلى في قريسة مسعده • وذكر السيسد ديدة ان يرنامجا حافلا بالتشاطات التربويسة والاحتماعية قد طبق اثناء المخيم بها في ذلك تنظيم رحلة للطلاب الى يعض العالم في اسرائيلُ • وجدير بالذكر أن يلدية بات يام التي استضافت قبل عدة ايام مجموعة من الطسلاب الدروز ابناء الهضبة قد ساهمت في انجاح الخيم بواسطة التجهيزات التي زودته بها والدربن الذين تطوعوا للعبل فيه ٠

اعادة ضيخ اثياه الى ابوديسس

القدس ـ من اميل خزعل ـاستأنفت

أمس بلدية القدس ضغ الماه الى ابو ديس الواقعة شرفى مدينة القدس وذلك بعد ان قامت دائرة مياه البلدية بقطعها قبل ٢ ايام بعد أن لم نسدد الجمعية التعاولية للمياء في ابو ديس الديون المترتبة عليها لبلدية القدس والتي تصل الى حوالي ١٥٠ الف لرة . وكانت البلدية قد استانفت ضغالياه كبادرة حسنة تجاه سكان ابو ديس بمناسبة حلول شهر دعضان البارك. ولكن بشرط ان تقوم جمعية ابو ديس بتسديد الديون المترتبة عليها خلال الشهر القادم -

اطلاق سراح موقوفين

بر السبع - اطلقت محكمة الصلح في بثر السبع امس سراح الشبــــاب العشريسسن الذين اعتقلسسوا يسبب ادائهم الصلاة في ميتي مستشفى هداسا الهجود في الخليل ، وقد الزمست المحكمة عؤلاء الشيان يتقديم كفائسة عائية وحظرت عليهم دخول البنى لمدة

السياحية الى الدوري مؤلما الم

الكان تلعرك الساحة والحاع] ونشمل البرامج الخلمة مركب سياحى تجازى ويناه علم النبا وتطوبر اماكن سباحية وتعبد فرا وصول جديدة الى الكنائس والله القدسة في ضواحي عيد الله الله وفي نفس الجولة ابلغ السد كانة رئيس بلدية النامرة عليت استعداد الوزادة لتشجع افلة نانأ للسباح في الدينة وبناء فظ والم يربط النامرة عليت بعبل الله

احتاط لره واحد لطاولات اكل انتاج خارجي أوسأ ومن چهة اخرى قدم مواطنسسون ثادرة للحصول على التفاعيل تلاون ـ ۲۸۰۸۷۰ يوسا ما عداً يوم السب فرصة لليع في عكا

دار مؤلفة من ٢ غرف ونصف

10 223776-1

۱۹۸ مترا مربط * تلفون - ۱۹۰۹ ۱۹۰۹ *

تي ديارهم ٠ وقد اعلن احد المواطئين العسوب الاحرائيلين عن استطائه لنبش بعض ابتام العرب الاهلية في لبنان وببدو

نفقات برامج سياحية في كفركا

القدس ـ قرر وزيـــر السياحة السيد موشيه ال تشكيل لجنة تناط بها مهمة فحص برامج تطوير اماك سياحية وخنماتها في قريسة كفر كنا . وتبلغ النقلة المتوقعة تهذه البرامج حوالي ١٢ مليون ليرة . وكان اليؤبر قد زار الغربه المذكورة حيث حل ضيفًا عل الجلس العلم ا

وفدم وثيس مجلس القراد السيدمحمد سليم كه برامج التقويد

مزيد من طلبات اللقاء بحانب الحدار الطس حيفا د من يونيل دار د قدم مثاث

المواطنين العرب طلبات جديدة السي السلطات بشأن السماح لتوبهست يمقابلتهم على مغربة من الجداد الطبب او استضاف عائلاتهم في قراهم وبيوتهم ويفد مراسلتا أن من الدبن قاموا

الطلبات الى السلطات هنال المسيعي والسلم ويعض الواطئين البدو فسي

لبنائيون طلبات الى السلطسسات الاسرائلية نغبة مساندتهم عسسل التفتيش عن أن بالهم الذين بطبعون في البلاد وهم على استعداد لاستضافتهم

اتُ جميع هذه الطنبات ما دُالت فيه

البرقيات مهنئة اياه بالمنصب العديد. استة اشهر . «شليقه» ازساء عرائس

ديز نغوف ١١٠ تل اييب _ تلفون : ٢٤٩٠٢٠ فساتسين عسروس حتى نباية شهر ابلول باسعار مخفضة «شليقسه» ازياء عرائس ديزنغوف ١١٠ تلفون ٢٤٩٠٣٠ تل ابيب

٢٠٠ طن أوذ ابطالي حبسة طويلسة نسبة الكسر د٪ التسليم في نهاية شهر اب على الراغبين في المزايدة الاتصال بتلفون ۲۲۲۰۹۱ م. او ۲۲۲۹۲۳۰

في عن قينيا • وتجري الان الاستعدادات لفتح ناديسين اخرين في كل من مسعسدة

وصرح السيد جادو فرحات الراسلنا ان هنائك نشاطا تقافيا واجتهاعيسا واسع النطاق تنظهه الهستدنوت لدروز الجولان ومن أهم هذمالنشاطات تنظيم دودات دراسية للمعلمسين والمثقفين ودورات استجمام للعمسال وعقد لقاءات مشتركة بين شبيبة درزية ويهودية ١ اما بشان العركة الرياضية فقه اسست الدائرة العربية فسسبي الهستدروت فريقين الاول لكرة القدم والاخر لكرة السلة في بقعاتا • كما اسس فريق لكرة القدم في مسعده وفريق للشبيبة من مجدل شمس -وسيقام قريبا فريق اخر في عسسين

وقد وضعت الان الترتيبات اللازمة لإقامة ملاعب وياضية في هذه القرى وان تجاوب الاهالي مع نشاطسسات

زيسارة تفقديسة

نابلس ـ من محمد عميرة - قسام السيد داود فريعة الدير العام لفروع بنك لثومى في الضفة القربية والقدس

ينظمون شكوى الى السيد فريمه تتعلق باوضاع ادادة البنك في تابلس وذلك فيما يتعلق بينهم وبين الادارة -

الخليل - لمراسلتا - استقيسل النصب • والدبر الجديد كان يشغل منصب الراقب الادارى في مكتب التربية

التربية بالخليل

السيد محمد واشد الجحيرى مديرا كلتربية والتعليم بالمعافظة بارتيساح يتسلم فيها مواطن خليلي مهام هذا المنصب منذ عدة سنوات ١٠٠٠ وقدكان مدير التربية السابق هو السيد عبد الرحمن كتانه من قضاء نابلس ،والذي سيقه هو السيد أحمد القادري مرقضاء طولكرم ، والذي سبقه كان السيسد أحمد يوسف من قضاء رام الله ٠٠٠ وكان اهائي الخليل يطالبون باستمرار وقبلها كان موجها تربويا ٠٠٠ عدًا وتلقى السيد معمد راضد مسسات

شغرولیت تندر س ۳۰ ید اولی ، موديل ٧٢ + تيست لمنة •

هذا وقد عقد السيد شلومو لاهط اجتماعات مع شخصيات مختلفسنة واستقبل من قبل زميله من كوس انجلس في مبنى البلدية • وقدم السيد

الإنصال بهاتف رقم ٥٢٠٦٥١ حيفا

کروم _ نیکل

السيرة العربية ، الآن ، تكاد تكون.. شبه متوقفة ... من الناجية العهلية، باب حمة · لكنها من الناحية النظرية هي في حكم السائرة ·· رويدا ، رويدا

وعلى الرغم من الاسي الذي يعتصر الواعين من العرب ، مواطئين ورسميين هؤلاء لم يفقدوا بعد الامل فيالتطلع على الاقل ب تجو يقظة عارمة تدفيسح كب الى التلاقي ، فمواصلة السيرة النظيفة على ارضية امنة ، وخط اتصع

ولعله في ضوم مثل هذا التطلع دكان حديث السيد مضر بدوان وثيس راً الاردن ، عن موقف عمان الرسمي ازاء فلسطين وقضيتها . وازاء مواطني راضي المحتلة من حيث مواصلة الدعم والاخد باليد . في نكل قد يكون إبرز ، السابق ، واكثر الرا وتاثيرا ـ وهوما يؤمل لدى الجميع •

وفي هذا العال ، قد ، لا يكون من الحق أو السداد اتاحة مجال إلى غرب الزاعم المعاكسة للنيات الاردنية المعلنة • اذ يكاد يكون من الزَّك في ل الظروف غير الملائمة التي تكتنف القضية العربية . ان تنطلق بادرة خيرة احدى العواصم العربية ، تعنى حقاها تنظوى عليه من متطلعات يتلهف

اما ان يزعم ان تلك النبات العلنة لا تتعاوز نطاق الروتين العروف في تصريحات الرسبمية او شبه الرسمية وان القرض الدفين منها كيس تهدئة والعيش على الامل الخيال - فهو زعم يتبقى ان يواد حيث هو . وان يقبل صعاعه بالمرة • اذ ربها كانت النية ، العلنة ، يعوِّشرا كعمل حقيقي قبل يهدف الى تحقيق الخير ، اوجانب ملموس عنه ،

ومن ناهية اخرى يستحسن أن لايغيب عن البال ، أن انعكاسات احتلال / لفف الغربية في عام ١٩٦٧ . كانت بالغة الابر في الضفة الثانية . بصورة قوق كذيرا ابة العكاسات في اى بلدعربي اخر ، هذه حقيقة يعرفهسما الإلطنين هنا . وهناك • بل هم ناسوها بانفسهم وما زالوا يعيشونها . برغم

ولد يكون ثمة مرادة من الضاعداخلية معينة وهذا شي، طبيعي فينعتم . غُلِعِتْمَعَاتَ لَكُنْ يَجِبِ الْآلِا يَتَرَكُ نُهَذُهَ الْرَارَةَ ذَلَكَ الْكَانَ الْعَمِيقَ فِي النَّفُسَ . بل ينبقي أَنْ تُزُولُ تَلْقَائِنا امام المصلحة؛لعامةوانْ تَذَابِ في يوتقة النسيان الكامل · بصلحة البلد ينبغي أن تأتي في الدرجة الاولى ، والا تهلهلت . وبالتال امتد نذا التهلهل الى المجتمع ذاته وافضى الى سوءات مختلفتمن المسير تقدير تتاتجها

هم الله ومن هنا كان لا بد من التطلع بتفاؤل الى المستقبل القريب بالنسبة للمواطنين ومن هنا كان لا بد من التطلع بتفاؤل الى المسفتين الدرية وعلاقات الدول الشفيقة كلها مع منظمة التحريس الفلسطينية من بعد .

فليس غريبا أن يعود القادةالعرب إلى الالتقاء الخير ، على العمل من أجل المصلحة العربية العليا - ولكن الغريب ان يقبل اي زعم حول... استيعاد ... هذا الالتقاء الطبيعي ، او حتى التقاء شقين عربيين بعد افتراق اضطراري

الاستعدادات هذه الايامعلى قدم وساق لاستقبال العسام الدراسي الحديد الذي سييدا يوم الاربعاء القادم • • ونحن على ابواب هذا العام الدراسي الجديد ، لا بد لنا من

وقفة ، نضع خلالها النقاط على الحروف على امسل ال تلفت التغار ال الشاكل التي واجهها ابتاؤنا الطلاب فيالعامالدواسي الماضي ، والتي يتوقيسع ان يواجهونها عذا العام ايضا اذا لم تعاليج من قبل الجهات

توجهت لكتب السيد شاوليسسل حاحم ، ضابط التربية والتعليم في الفيقة القربية . واجريت عمه مقابلة خاطفة تناولت اعم المسائل _ حسب اعتقادی _ التی یتوجب ان تعالج لغمان عام دراسی سلیم ، ونتانج امتحاثات افضل كا فيه خبر طلابنا

ويدات حديثي مع السبد حاجام ٠٠

اود الله اتعدث معك بمناسبة ابتداء العام الدراسي الجديد عن مشاكسل الطُّلاب ١٠ الملمون ، واحتياجاتهم ٠٠ التنقلات ، التعبينات - ، الرجل المناسب في الكان المناسب -- النفص فيالكتب وفي عدد العلمين والصفوف -

قفية الكتب ولتبدأ بقضية نقص السكتب ٠٠

س : وهل تملك وزارة المائية

ج ـ اولا بالامكان الحضول على هذه

العملة في الخارج ، وناتبا ان التجار

اللبنانين يُصلون ال اسرائيل لشراء

بعض الخاجيات الضرودية بالعملسة

اللسّائية - ولكن هناك اقتراحا وهو

فتح حاثوت كبيرة على مقربة من الحدود

لافساح المجال للعمال اللبتانيين شراء

العاجيات والبضائع التي هم بعاجة

البها - وقنع مثل هذا الحاثوت متحل

مشكلة التقص في العملة اللبتاتية ال

حد كبير ، اذ ان الكثيرين من العمال

اللبتانين يربدون شراء بعض الواد

والمأكولات من اسرائيل ، وخاصمة

لحم الدجاج والبيض والشروبات وغير

والبهودي والدرزي والشركسي جنيا

الى جنب وسينضم العامل الليناني •

س: لقد تحدثنا حتى الان

عن بعض القرى المارونيسة في

چنوب لبنان ، وانت تعلم ان

الموارنة يشكلون اقلية سيخ

سكان هذه النطقة • اذن ماذا

سيكون مستقبل العلاقات مع

الباسة على المعمة الساسة

فالطلاب لم يحمنلوا على يمسُّ الكتب للدرسية المفردة الى عا بعد انتهساء القصل الاول عن العام الدراسي الماشي ٠٠ واليوم يساورنا القلق لتكرادنفس الوضوع هذا العام ايضاً •• ان أصبع الاتهام موجه ضد بعض المعتكرين من رجالات النربية انذين يملكون مكتبات

عمان وطيعها على حسابهم ، بغيسة النقص في الكتب هذا العام ؟

طبعها على حساب العكومة . اما فى الرحلة الثانوية فيدفع الطالب قيمة كلفة الكتاب كما كانت فبلحرب حزيران عام ١٩٦٧ اما بالنسبة لقيام بعش دجالالتربية

والتعليم باحضاد الكتب وطبعها عل حسابهم الخاص وبيعها من ثم الى الطُّلاب ، فهذا أمر والسَّانون اصلا لا يسمح يطبع ال كتاب للتدريس الا يواسخة العكونة التي تعرص على توفير هذه الكتب قدر الامكان • وقد يحصل في بعض الاحيان خلل فسي الغيمه • فيتاخر كتاب او اكثر لمن وجيزة ، ولا تنس اثنا في الل عام نطبع كتبا جديدة تتفرد حسب المتهاج وهذا العام مثلا ، عندنا ١٠٠ كتب جديدة ويبلغ عدد النسخ عن هذه

ليع الكتب ، والسؤال هو :

هل يعود ذلك حقا الى قيام يعنى عديرى التربية باحضاد الكتب سنن الناجية علما بان الطلاب كانوايحصلون على الكتب قبل حرب حزيرات باسعار رمزية فقط ٠٠ وما هو موقف السلطات من ذلك ٠٠ وهل سيماني ابتاؤنا من

الاستاذ حاخام: تتقسم الكتب الدرسية ال قسمين الاول الكتب التي طبعت في الستوات السابعة . والثاني الكتب الجديدةالتي تنفرو مع بداية كل عام دراسي جديد ٠٠ وبالطبع هذه الكتب تعرض على اللعان الخنصة لقعصها والقيام مزثم الكتب لا تباع في الرحلة الالزابية

حساب العكومة •

البرواتب

- رواتب الملمين في الفيقة ضميلة

الامر الذي يدفع يعقل الملوي للبحث

عن عمل اضافي اخر يفية زيادة دخله

لواجهة القلاء القاحش . • وبالتالي

يرمق المعلم ، فيعمل الى الطالب وهو

في وضع لا يؤهله للعطاء بالقسدر

الطَّنُوبِ • • عادًا فعلتم لقيماتُ الراتب

الجيد اللى يكفل للمعلم حياة كريمة

وللمالي قدرة هذا العلم على العطاء ؟

الراتب إلجيد للمعلم وشروط العبل

الجيدة المنا - وقد حصلت تغييرات

هائلة على الرغم من بساطسة حساب

الراتب . ومع هذا فالرواتب الصافية

للمعلمية اليوم في المبلة الغربية ،

قريبة من رواتب زملائهم في اسرائيل

وند حصل الملبون هذا العام ساول

ئيساڭ الماضى _ على (١٠٠١ بالمئة)

كعلاوة غلاء معيشة ، كما أن هناك

علاوة اخرى على الراتب الاساسي ، تبدأ

من تفس التاريخ مقدارها ٤ بالله ٠٠

هذا بالاضافة لعلاوة غلاء العيشة التي

ستدفع لكل العاملين في اسرائيل في

وضع الرجل المناسب٠٠

الكان الثاسب من الاهمية بحيث تلتفي

الرافية واتخاذ الإجراءات اللازمة ٠٠

وبشكو البعض بسبب تعيي معلسم

تخصص جغرافيا فى ددرسة باحدى

_ قفية وضع الرجل المناسب في

. 15V%_1--1

_ انا اتفق معك عل ضرورة توفير

الكتب (٨٠٠) الجب تسخة --

وقد الخدرة كافة الاستعدادات هذأ العام ولن يكون اى تفعن في الكتب القررة ، وستكون جميع الكتب فيايدي الطُّلابِ خَلالِ الشهر الأولُ من العام الدراس الجديد انشاء الله --

ونعود الى موضوع قيام بعض دجال التربية بطبع كتب ٠٠ لفد تلفينسا معلومات حول هلم الاعمال التي كان بها بعض رجال التربية . وقمنا على الغود بمطالبتهم بالتونف عن ذلك القرى لبعلم اللغة الاتكليزية •••• وهددتا باتخاذ الإجراءات القانونيسة وهلذا . فما دايكم ال

مثال من البوادر ما يشيرالي ان الرئيس انود

بد لا نقص في الكتب الدراسية لهذا العام لتثقلات الأخيرة ٠٠ دوافسع واسباب ا * وضع الرجل المناسب في المكان المناسب! * العام الدراسي الجديديد بالأرقيدام ٢٢٥ الف طالبةوطالبة و ٧٠٠ معلمة ومعلمة

عاعسة العام الراسي الجديد

أجـــري القابلــة : فـــؤاد جبر

لا استطبع القول جرّما انه لا يوجد يعقهم ٥٠ وبالقعل ابلغونا بعيسا الجهاز حادث او انتن من هذا تحذيرهم خطيا يقطع علاقاتهم التجاريه الغبيل -- يوجد ثقص في عددالعلمين بهذا الموضوع ٠٠ والآن استطيع ان وخاصة مطمى الرياضيات والانجليزية اؤكد ان جميع الكنب بنم طرعها عسل ويمكن إن يتم تعين معلم تخصص في

لوا- ال لوا- --التجارة لتعليم الرماضيات واللغيسة الانجليزية -- ومهما يكن من امر

سكناهم وذلك توفيرا لراحتهم ونفيدهم ادُ الَّ الملم الذي يشتقل بعيدا عن مكان سكثان يصل الدرسة منهكا ، الامر الذي بؤثر على تاديته لواجبه، ، الا اله قد يحصل الله لوا، معبثا بحاجة الى معلمين من توعية غير متوفرة في اللواء ، فبعن نقوم بارسال معلم من

على تعيين العلمين بالقرب من اماكن

وسبب نالث بتم الثقل بموجيهوهو العقاب • فالعلم غير الناجح نعوم شقله إلى لواء اخر كوسيلة من وسائل العقاب ، وكخاره اول فيسل انخاذ إحراءات اشد مثل الفعيل ** وعملية

ستعمل هذا العام على مرافية البضع التنفلات فانبة في كل السنوات ، التنقيلات الاخبرة وهده العملية اجراء لا بد منه ، ويبلغ داده العلمين الذبن يتم علهم - تسب البكم في الايام الفليلة في كل عام حوالي (٧٠٠) عملم ومعلمة الماضية قولكم ان التنقلات التي تمت في جهم الالوية ، وقد فهمًا هذا العام في اوساط دجال النعليم كانتلاسباب بعملية تثقلات على اساس ما ذكرت امنية ف فهل هذا صحيح ؟ ايضًا • • وادًا نقل العلم على اصاس - يحرص جهاز التربية والتعليم العقاب ، فالسبب بكون عاده تعصيره

تعين معلمين جدد _ علمنا انكم أن تغوموا بنعيين عملهن حدد للدم الذراسي الجديد . كما ستعملون على تغليص عددالعمفوف الدراسية به فها السبب ؟

في تادية واجيه من الناحية القنيسية

التربوية أ أو الإدارية أراو النظامية

وهذا يعنى اله ضعيف الشخصية ٠٠

ولا يتدكن من المنبطرة : على طلابه م

شموئيل حاخام

_ هذا الكلام غير صفيح- ، فائنا تغوم ستويا بتعين معلمين جده ء وهفا العام فعقا بتعيين ١٩٠٠ عملها الفية على الصعحة الساسة

بداية الاربعينات القب منظمة مالهفناه، على عاتسيق السيد يهوشع حبوشي مهمة تمزيز الروابط بن السنوطنات اليهودية في الجليل الاعلى وبين سكان قرى جنوب لبنسان • وفي نطاق هذه النشاطات قام السيد يهوشع حبوشي بزيارة جميع قرى المنطقة ، واجتمع الى الكثير من ابنائها من المتاوية والوادية والدرؤر والسلمسين السنيين . وعلى مر الزمسن

العمال 😲 · ·

وبطته علاقات وثيقة مع بعض الشيخصيات المعروفة مثل كامل من قرى الناصرة وسهل البطوف

> وقامت دولة اسرائيل ، فانقطعت العلاقات بين قرى الجنوب وبسيين الستوطئات البهودية، وبقيت الذكريات العلوة اللطيفة فقط الثى استمعست اليها من السيد حيوشي • ودارت عجلة الزمن ويكلف السبد حبوشى هدهالرة بتنظيم سؤون العمل في جنوب لبنان وستون استيمان العمال اللبنانيين في الاقتصاد الاسرائيلي واقع سياسي المان المرابعة الظروف على السيد يهونسم حبوشي فعاد ليعارس عمله من حيث تركه قبل زهاء تلاثين عاما بكوتـــه مستشارا لوزير العمل للشؤونالمربية وضابط ،ارتباط لدى القيادة المسكرية

والهمة الاولى التي قام بها السياد يهوننع حبوشى كائت اجراء بحث شامل عن شيّون العمل ومتطلباته في ٨ القرى المارونية في جنوب لبنان ٠ هناك خمس قرى مارونية تقع في منطقة مرد - ووفیف - وهی : رمیش - ۱۹۰۰ 🦠 قسمة _ وغين ابل _ ---؛ قسمة _ المراب ودبل ـ ٠٠٠٠ نسبت ومقواح ـ ١٠٠٠ روا أسمة _ وعلمة _ ٢٠٠٠ نسمة _ -ب ويتضح من هذا البحث ان هناك زها. ب سيد المعلى ان مناور زماد سان وشاية ورب عائلة يعانون

ق الجولان •

وسألت السيد حبوشي عل بامكان دولة الرائيل استيعاب هذا العسمد في القطاعات الاقتصادية الاسرائيلية ؟ السيد حبوشي : بامكان اسرائيل استيعاب جميع هذا العدد من العمال دون خلق وضع يتأثر به العامـــل الاسرائيلي . اذ ان البلاد وخاصة النطقة السمالية منها ، بعاجة ماسة الى الايدى العاملة ، خذ على سبيل المثال المزادع والعقول والخدمات العامة ، اثها جميعا تفتتر الى الابدى العاملة • وهنا اربد · ان القت النظر الى ان وزارة العمل سوق لا تستوعب عمالا في قطاع البناء لعدة اسياب اهمها علم خلق منافسة ببن العمال الاسرائيلين وبين العمال اللبنانين • وفي قطاع البناء في شمال البلاد مثاتمن العمال العرب الأسرائيلبين

71 4 de 1 - 1 ---

مسافر والم

Palacing - Jan

نقلم: يونيسل دار ummummummumm ج _ گفد تعلمنا دروسا وعبرا من

المَاشي ، وسوف ثقاوم ظِاهرة – الريس المروفة - .اننا نفكر جديا في تعين احد اللبنائين ليكون همزة وصل بيننا وبين العمال اللبنائين - وهناك اكثر



سيّ مرشيح لهذا التصب - والفكرة وراء هذا الاتجاء هي ان هذا الوظف يعرف عقلية اخوائه وله الخبرة الكافيةوالمقدرة على تنسيق شلون العمل •

للعامل الليناني كاف حسب

ج _ بالعملة الاسرائيلية والليثانية

هو مستوى عال ، وفي الكثير مزالاحيان السيد يهوشع حبوشي لا يقل عن مستوى العامل الاسرائيل ولو اردنا المارنة بين العمال السوريين في قرى الغضر وصرفة ومزرعة بيت جان الذين عملوا في اسرائيل بعد حرب اكتوبر اوبين العمال اللبنائيين

س : هل الراتب الذي يدفع س : وهل تفكرون في استيعاب العمال الليثانيين في المساتع الاسرائيلية ؟ ج ـ هذا سؤال صعب وسوف ترد

ج _ قررنا دفع • فيرة اسرائيلية لليوم الواحد للمامل اللبناتي • وقد حددنا هذا البلغ بعد درس دقيق للوضع اذ اتضح لنا ان هذا اللغ يزيد عن البلغ الذي كان بتفاضاء العامل اللبثاني في هذه النطقة بالذات - ثم ان هذا البلغ يساوى البلغ الذى يدفع للعامل الاسرائيل وعليك الا تنسى اثالعامل الليئائي سوف لا يدفع ضريبة دخل وسوف لا بخصم ای عبلغ من اجرته س: باية عملة تدفعون للعامل

س : 1 هو رايك بالنسيسة لربها كان جادا في عروفه عن ترشيح نفسه لفترة وتآسيسة لستوى العمال اللينانين من اخرى ، فهمو قد بلغ دروة الشعبية التي يمكن ان يبلغها الناحية الغنية والمهنية ؟ رئيس جههورية في بلد عربيسوا، بسبب حرب اكتوبسر ج _ ان مستوى العمال اللينانين بعق او بغير حق ، او بسبب الانفتاح السياسي الاقتصادي وبسبب المري بدولة كبرى اجنبية ، وبسبب العمل الجاد المخلصي لحل مشكلات مصر الزمنة ،

ـ وقد سېق ان ضرب في بريطانباشال عل ذلك ، عندما اختار ماروك ولسون رئيس حكومتها اعتزال منصبه وهو في دُروة شعبية عالية • واذا كان الرئيس تقلت ان العامل اللبنائي توصل ال المسرى قد وافق مع ذكك على الارتباط مرتبة عالية مهنيا • بست سنين اخرى في كرسى الرقاسة فلائه اعتقد او حمل على الاعتقاد بائه ليس له بدبل في الاونة الاخبرة "ويجب الا نتسى شعراء البلاط وكتابالداهنة

عليه الظروف والتطورات ولكن قررنا العالات • كما يجب الا تنسى حب عل سبيل النال استيماب جماعة من السلطة والجاءلتي كل مزمارس العكم العمال في مصنع التسبيح في قريةالچتى وفى هذا المصنع يعمل الماروثىوالسلم

امتصاص الغراغ عندما انتقل جمال عبد الناصر ال جوار ربه قبل سبع سئوات قبل، وبحق ان معس قد لا تحتاج ال زعيم يملك تلك الغوة الغبيبة التي تكاد تجعله في مصاف الإلهة ، واثما تحتاج ال رئيس من لحم ودم يستطيع ان يوجه سفيثة البلد التي تعصف بها شتى العواصف الى شاطى، السلامة ، وحين اختار الرئيس الراحل السادات ليكون ناثبا

والعاشية المسلعية التي لا بد ان

ثمارس تفوذها وتأثيرها ي مثل علم

ذلك بوحى من سعوره بان حباته فد لا تطول ، أو أنه أختار الرجل الصحيح ليكين خلفا له • وعندما ذهب فعلا ال دارُ الحق ترك فراغًا كان سيمتص _ كما امتمن باللعل الى جوفه - عناصر مصلحبة جل حمها احتسام الاسلاب والفائم ، ولكن بغضل حدقه وحسه الفلاحي وخبرته التي لا يستهان بها . تمكن السادات دران بركب كل العواصف التي اعترضت خظ سبره ورجم كفة تقسه يتقسه •

له ، ليس يعرف ما اذا كان قد فعل الانفتاح السباسي وتحت شعار الإنكلاق

من الشرعية الثورية الى الشرعيسة

الدستؤرية ، اوجد الرئيس السادات

تنظيما حزبيا جديدا ، وبدلا من اطلاق

العربات كليا والسماح يتعدد الاحزاب

اقام مناير نلابة للبمين والوسطواليساد

وكان التنظيم السياسي يمكن ان يفصل

كما تفصل البذلاتوالقساتين والثنيجة

انَ التنظيم برمته برز وهو يحمل صفات

الافتمال ، واحَّد يمارس ممارسية

اصطناعية تشوبها متنافضات ومحاكمات

حرية الصحافة والتأميم

وق المجال الإعلامي الغي الرئيس

السانات هيئه الصعافة التي كانت

تهيمن على دور النشر المختلفة وتتحكم

ي تتاجها • ولم يقدم على الخطيبوة

التطعبة وهي احراج الصحافة مزملكية

الاتحاد الاستراكى البائقه في الوفت

الحاتس ٥١ بالمانه ، والقاء تأميسم

السخالة من اساسه ، صعيح ان

الصحف المسربة تكنب وتنتعد ولكن

ضمن حدود وضمن فبود سافره كانت

ومع ذلك لا مناص من الغيرلانعسيرة الرئيس الذي اتي لم تخلقا الجو الملائم للتربية الديمقراطية الحقة . ولم يتسن في غمارها رعاية جبل زعامي متعدد الفصائل الاصيلة والنزعات الصحبحة لكى يقود عصر في الاحوال الطبيعية فضلا عن اللمات * وقد دفعت مصر نمن ذلك باهظا ، ولبس في الافق ما يدل على تهابة هذا الدفع •

تنظيم حزبي جديد في الجال التنظرمي وفي نطاق سياسة

ما كان ليراودني الغوض في سبرة هذا الوضوع المقسة ، لولا الشي اضطررت قبل ايام الى ارتياد دكسان لپيع الغضاد والغواكسه في احسدى الاسواق الشعبية. بتل ابيب ، لابتباع وقليل من كل صنفء على حد طلب

السيدة الصون ٠٠ ولست الوي _ بالشل _ ارجاق اعصاب القارىء الكريم بحديث عاد مكرر وممل عن الرتفاع الإسماد أسى هذه الايام ، فعدبت مثل هذا لايقابل في هلب الإيام الا بابتسامة رئـــا وسغرية ، من باب : اين نعيش با رجل ١٠٠ على سطح الريخ ؟

لغتت التباهسي والسارت دهشتسي

خبرا الافتصاد يردون علبنا بالقول: إله النفيخم المالي يا قاس ٠٠ وخبراء علم الاجتماع يردون عشنا بالعول : اله البطى • • بطى الذبن بكسيون المال بالعنطار من مخلوفات

وخيراه علم النفس الاجتماعسسي

واستميع الفاري، الكريم نذرا ... روى لى عدا الصديق ، انه كان وقد اغتاد صديقي هذا خلال سهور عمله في المائيا النوجه صباح كل نوم الى سالون حلاقة يعمل فيه احسمد يم بدفع للعلاق اجره عن ذلك - ٢٠

بردون علينا بالقول : بل انها حالة تفسائية سيطرت على الناس ، فراحت تتصرف وكأن لا قبمة لهذا الثعد ، وكان كل ما هو مطلوب مثك ومني النفد بای سکل ویکل اسلوب وق اسرع وقت ٠٠ وسواه صح هذا التشخيص للعلة، او فال ، فان السؤال الذي لايد من طرحه ـ انطلاقا من كلما تقدم ـ هو الدى يغسر ارضبة العلة وسسوء

مرة اخرى - ان حاولت النموية لهذا السؤال بعكابة سبعتها من صديس اعتر بتجربته الكبيرة والغثبة ٠٠ فد اوقد ادر ائتهاء الحرب العاكسة النائبة في متتصف الاربعبتات السي المائيا • للعبل على جمع ششسات الذين خرجوا من اتون تلك العرب واعادتهم الى ارضى الاباء والاجداد. • اللاحين البولندين •• لمعنق وجهه، ماركا المانيا ، والمانيا بيمها كانت فد خرجت من الحرب متدمة مهشه

الجناحين . وكان النضخم الماليسي بعربد فيها بدون ابه فيود ٠٠ وذات صباح _ اضأف صاديقي ـ . توجهت الى صااون هذا الحسالان كالعادة ، فاذا به مثلق الإبواب ، وفهمت من جار له ان الرجل مريض ٠٠ وان في اخر النمارع برجد ممانون

فلقد شاهدت صاحب الدكان وهبسو بقلف بحسيلة ميباته ، من اوراي نقد من كل الفثات ، الى علية كولون كبيرة ، من العجم الذي تستخدمه «تشوفا» في تعيثة ما لا يقل عــــن ١٢ _ ١٥ كيلوغراما من التفاح ٠٠

وكان هذا البائع ، سامعه الله . .. بالاوراق الثقدية بقلة اكتر.ت ويسم دبالاة ظاهرين . وكانه بحاول الهام هذه الخلوفات الني تتعامسال سه . انه يقدم لها الخضار والفاكهة لوجه الله ٥٠ مجانًا بلا مقابل ٥٠

ثم فهمت بعد ذلك ان هذا الرجل ليس وحيد عصره ، وان اسوافتيا ومتاجرتا حافلة بكثيرين من اساله، يتصورون انهم بغداون اكبر خدمة لهذا المجتمع ، اذ ينفضلون بيع ما لديهم من صلع ، مقابل ما لديه عن لماذًا ١٠٠ وكيف وصل العال بهذا

المجتمع الى هذا الحد ٠٠٠ تكسيه بالمعال ، يعمل ضاق وبعرق

من المسؤول عن هذا الدا، ٠٠٠

تطيف للحلافة تصحني بالتوجه البه ٠٠ وهكذا كان ١٠ فقد، توجهت ال منال ، وحظبت بخدمة مبنازة وحين حاولت ال اعطى الرَّجِل اجره. فال لي يكل احترام :. ـ الاجر مارك واحد ونعلف اللوك --- ولكن ١٠ كيف ١٠ قائش ادفع كل صباح مبلغ ٢٠ ماركا اجر حلافة

ورد الالائي بالقول : . فلان هذا ، لاند اله غر الماتي ٠٠ لمله لاجئ، هنا - - اما انا فالمائي ه والنائبا مى بلادى ، وانا اتوى ان ایغی فنها ۱۰ ویهمئی چدا ان اصون وسمتها - - والا . فان كارثة اقتصادية ستحل بنا جميعا ي هذه البلاد ٠٠ اما فنك اللاجي، فانه لابد الى بلاده عائد في نهانه الطاف ٠٠٠ وهو ــ اذن ۔ معاول جمع اکبر فدر من الماك .. قبل المودة الى بولندا --ال منا خلاصة ما رواء كي هذا الصديق ، ولست بعاجه ال الندار مان المانيا هذه ، التي خرجت مسن الحرب العالمة الثائبه محطمه خرسة ٠٠ أستطاعت في عدين مسين البيشن ان تعبد بناء اقتصاد بحنل الديم الكانة الرابعة في العالم اجمع ٠٠ الى جانب دول كالولامات المتحدد

والبابان وذرهما • • والذي استطاعت المائيا تعضفه . ائما تحمع يغسل مواطئتها الدسيسن mitel lillen leimies e gartet على حماية نقدها من التدهور السنمر، فيل ان تناح لهم من بعد فرمسي التمتع بهذا الرفاء الذى بعبشون سه

واحت الصد العارنه بين اوضائنا هنا ، ورِن اوضاع المانيا القدرالسة التصاديات لوعارنة مثل هده بيعي عر موضوعیة لاکتر ان سیست ۱۰ وانها الهدي من وراء هذا العداث كان الإساره الى أن اوضاعنا هيست السب فاهية حلت بنا من السهاء . دون ان تستطيع دفعها ** واقبا هي اوضاع خلفناها تعن ، وعملنا دل تقذية فرافها ، إصب رُبت الاستهتار واللاميالة ١٠٠ زكاننا .. حكومة بالدرج الاول ، أم سعب _ كنا في سدخ جنين نحو هذه العال ١٠ ان المنوول الاول عن هذا الوضع،

هم وبابئة الافتصاد الإسراسليسي ، اولئك الذان بخططين ته . وينخلون الداوات وبعرضون علمنا النتاسيب والنصرف على درب لن نعود بنا ال مغرج . وانعا الى الدوران في حله مفرغه بسببها البعس تضغها والباء ويسميها الامص الاخي المشية حييان الروت للغلاص منها ٠٠ قبل نساع أكبف المدائض ا

عن هما د ق حديث



عنيفا ، مما دفع جماعة كيرة من الادبارا

مقاومة هذا التيار الجديد ، فأصدواكنا

برمون بها على تلك الكتب النقرية. فاع

منها کتاب الدیمتور که حسین لی النوا

الجاهلي ، وكتاب الديوان الذي امن

المارني والعقاد في نقد سوقي ، وكان

الاسلام واصول العكم للعرجوم التيز

مصطفى عبد الرزاق - فنعن نوفجيم

أن كتاب "في الشعر العاملي" أد احر

ضحة عظمة وعرض مؤلقه الدكورية

حسين الى مضايقات كثيرة ، وان كرين

من الادباء قد تصنوا للرد عليه كالات

والشيخ حسين الخفري وغرم ، وو

كثيرين من الناس تألوا مما كتبه اللزر

والعقاد في تقد شوقي ، واعتقدوا فالنو

والكارْني تعمدوا اظهاراخطا، شوقي واظ

شاعريته . وما فعلته من تجديد والتيل.

المعاصر • ولكثى اعتقد حازما أن ما

الكتب كان لها ابعد الاثر في دفع نضية

الفكرية الى الامام من حيث التجريد

ولابد كي هنا من ان اشير ال إلى . "

الدكتور طه والرحوم المازني والعفسا

وجميع التقاد ، لا يمكنهم ان يعلنوا

كتبا في النقد لها تأثرها الإ إلا ي

اطلاعهم واسعا دقيقاعل المادة التريرين

اظهار ما فيها من حسنات وسينان ، وا

ريما تجاوز ذلك الى أن يكون اطلاعهم

المنابع التي انشأت تلك المانة ، للد

اعدو الصواب اذا قلت ان معادسة التأ

الصحيح النافع هي من اصعب السوال

ويدقق فيما يريد ان ينقده ويك

بعد اقتتاع كامل • والتعبق الذي تفيراً

ولكن ربما يغهم منها اني احمر الثدا

الناجية الاديية . لان كل الاثلة الـ

ذكرتها تشير الى ذلك . في حين الرابط

بأن النقد يشمل كل نواحي العياد ال

لذلك فانى اريد من لفظة التعبق التم

استرطها في النافد بن يكون مناكبا،

او اقتصادیة او سیاسیتوان یکون اسو

ولقد كان الدكتور ابراهيم مكر بواتا

كل التوفيق حين طلب من النفد بن ال

يكتغوا يذكر الاحكام وانعاعليهم از

يوردوا الحيثيات ألثى بنوا علها للمأ

الاحكام ، فان ذلك بنسع الطريق الم الواقف عليها فيتقمح له عدل اللافؤ

. ويعد ، فان الحديث عن القد شعبا

ميدانه فسيح ومادته غزيرة تمكل آ

الجوام

ترجو من الكتاب ان يشاركوا في الله

كاتب من الساهمة ، إيا كان اختماما

اللهار الحق -

القضية التي يتقدها اذا كانت اجتاب فسمحه

هنا يعنى كثيرا من الامور اشرنا الياميل

الكتابة لانها تقتفي ان يتسق التلوُّ .

كالقاضي العادل الذي لا يصدر حلها أ

التغكير والإسلوب في الكتابة .

محمد كطفى جمعة ، ومحمد فريد وجو

القارسة • • • اختبأ الناس في بيوتهم بعد

صلاة العثماء والكل ينظر من شباك بينه

كانت الاشياء تتساقط من على سطوح

المنازل ... وصرخة قوية تخرجها أم

سليم جارتنا فقد تطايرت أعواد السمسم

الني نُشرتها على سطح متزلها - - لم يبق

صوى القليل منها ٠٠ كان صراحها انسبه

بفقدان عزيز نظرت اليها من الشباك ٠٠

كائت الريح تصفعني بكلمات شديسدة

آلعن من لكمات معلمي _ سامتته الله _

أيام الدراسة العاتية • • • ويرجمنسي

يذرات الرمل وحصىائدجاج التىسنفضب

في الصباح - - ، تكون في مافي سيء أسبه

بالقذى • • لم أغلق الشباك • •دات

أزيل الاوساخ من ماقى بيدي واولادي

يسرحون في احلامهم ٠٠ وامرأتي تحضن

بعد دفائق سيذيع الذياع نشرتسسه

الإخيرة • • • وام سليمازالت تصرخ • •

فانتنى النشرة ٠٠٠ لم أدرك سوى النيا

الاخير في الموجز الثاني • • • الريسسيع

سبستمر وسيقوى تدريجيا ٠٠ تدكرت

٠٠ لقد قال لنا معلم الطبيعة أن عنالك

ريحا تقلم الاشجار وتجعل البيت اطلالا

. . . كنت واثقا ان معلمنامحمد لايخطي،

٠٠ هيأت تفسى للرحيل ٠٠ وام سليم

مازالت تصرخ ٠٠ واولادي كجنث هامده

فوق فراتيهم ٠٠ لفد كثت جيانا ٠٠ لم

أستطع التكلم وكان شقتي اغلقتا يقفل

يمنيع الهرة تموء -- حفا انها اقوى مني

وتتحدي الريح • • امرأتي اتهمننسسي

بالحنون فقد استيقظت عل فحيح الربح

لى تدعني أحنق وفيني ٠٠٠ حسيننسين

غيمسة كنت ٠٠٠

وكانت حلوتىسى .

کم تنادینی ۰ ۰

في مراسيم الزفاف ،

ان أنا جِنْت اليها ،

غيمسة كنت ٠٠٠

أو ما ثار في صدري دمي ،

سوف ايدو كالهيساب

دون أن يمنسج خيرا لاحد ،

وأبدو مجهسدا أو شاحيا

مشسل وجه الهسرم

بل ظــل ضيــاء ٠

فلسمم الانكسار ٠٠٠

منحتنسي الحب ٠٠٠

سوف أعطيك شتسائسي

كلمسا ازددت عطساء

عالما أكبسر من عالمنسسا

كالخطوط الياهته

سيذوب الخصب من لوني • • •

أو تجاعيد على وجسه السماء ،

لا عي سودا، ٠٠٠ لا ييفسنا، ٠٠٠

أني أعشق الارض التي تعشيقني ،

يا مسن راودتنسي في الهوى عن نفسهسسا

مطسوی ۰۰ یا کل خری ۰۰ یا سنائی،

وأحب الحلسوة السمراء • • •

في أحلسك ساعات المساء،

سوف لن أبقى غيوما جاحسدة ،

بسل شتساء ٥٠ ومحيسة ،

كسي تضم الصدر للصسدر اشتباقا

حلسوتي ٠٠ أرضسي ٠٠ سمائي

،كلما ازداد الهوى في مهجتسي ،

كبسر الشوق وصارت لهفتسي

كل ما فيسه اشتها، • • وحتان • • وارتوا، •

أتلاشموني ،

أو شتاء يتبدد،

روضية عطشيي ٠٠٠

تعانى ، لوعة الحرمان • • الآم الجفاف ،

تنادي الخصب ، تدعوني اليهـــا

على ، أنشر الريح على أطرافهــا

طيلة الايسسام والساعات • •

وأروى الترية السمواء • • •

كي تعطى الثمار الصالحية •

مطرا زخما مليئسا بالحياة •

أرضها العطشي على مد الضفاف ،

ستلاقيني ، تضم الصدر للصدر اشتياقا ،

في الهـــوي • • في حضن من أحبيت • • • •

على الاستعراض وكلهم واجمين • • •

له أن أحدا منكم حل محلى لتصورته مجنونا بتربع وعشرين قيراطا ••• كان الريح بغدم عرضا همجيا في تلك الليلة

صففت كالمعنونة ودب الرعب في أحشائها ٠٠ كان بطنها أول عضومن جسمها يدخل الباب ٠٠٠ الريح تصفر بشدة ١٠٠٠طلت امراتي من الثسال كان شعرها يتحرك كغروع الاشجار كان صدى صوتها يصم اذنى ٠٠ بسملت زوجتى عندما رأت نبيحا يستر عير الظلام • • • دمت يجسمها على صدري بكل قواها •• لم يلتصبق تهداها بصدري ويظهر أن حملها دسماء أمعنت بالشبح • • بسملت أنا الاخر • • تذكرت قول جدي ، رحمه الله، في بئر ابو محمود عفریت ٠٠ استشطت غفسا ٠٠٠ ها هو عفريت البئر •٠ لقداستغل الوضع وخرج •••

جمعت اخر ذرة من قواي وفتحت الباب لاراه عن كئب ٠٠ لا يلومني احد منكم ٠٠ فعلت ذلك حبا للاستطلاع ٠٠ لاري العفريت لاول مرة في حياتي لانه بطـــل القصص التي حدثني اياها جدي عليب الله ثراه ـ • • • صرخ الشيخ ونادانيي ٠٠ يا الهي اله يعرف اسمى • • عدت الى حضن زوجتي ١٠٠ الربح تقوي وتشتد ٠٠ انها تسيطر على البلدة وتجعلهـــا انقاضا ٠٠ ربما كانت هذه خطة مدروسة بين العفريت والريح 20 كان الشبيسيج يقترب من بيتي واعتقدت انه كلما قرب دنا اجلى ٠٠٠ طرق الباب ٠٠ كانست اسناني تقرع بعضها بغضا خوفا وفزعا نتع الباب ودخل ٠٠٠ يا الهيلقد نسيت ان أغلق الباب ٠٠٠ ولكن لا حتى لـــو اللقته للدخل ٠٠٠ كنت انظر اليه من تعت نظائي -- سلمت دوحي اليه --

وصعقتني وانا كنصب تذكاري منن .

جمعت الاعواد ولكنها لم تستطيسع

البريد الادبي

قصيدتك الخالية من الوزن • أ • ش • عُربِ الحجيوات :

فهي تفتقر الى الوزن السليم • ا • غ - جت - المثلث:

قصيدتك تيشر بموهسية

اللقاء مع محاولات ناجحة •

واولادي يحلمون • • كان صوت العقريت نسائي ٠٠ يا الهي اله يشبه صوت ام سليم ٠٠ لا ٠٠ لا فان بمقدوره تقليب جميع اصوات الخلوقات وينتحل شكل جهيع البشر ٠٠ ولم الرك سورة قرآنية أعرفها والا قراتها ٠٠ كان تسائي يلهج بالشكر لمعلم الدين الذي جعلني احفظ هذه السور غيبا بالرغم من لكماتسسه

الريح مازالت قوية والاشياء تنقلب

على الجانب الإخر • • • مواء القطة في اوجه · · وصوت ام سليم انقطع · · · ربها جمع لها العفريت اعوام السجسم - • نادائي ومازال ينادي -- فقدت اخرذرة من قواي ٥٠ حركت القطاء ٥٠ فكرت ونها خدعة تدعونىللخروج أسلمتروحي مرة ثانية عادت اللرات • فتحت عيني رأيت امسليم • • كانوجههامغيرا وشعرها يتطاير كأعوادها المتطايره ١٠٠ اتهمتها بالجنون ٠٠ اقتمتني بالخروج بالرغم من صفعات الربح ٠٠ خرجت معها باطمئنان مهروج الخوف ١٠ كانت الربع تجري بمسلا لا استهى • • وانا وأم سليم كسفينتن تحاصرهما رياح هوجاء قاسية ٠٠ وام سليم تلعن الشيائين والعفاريت ٠٠ بدأت أجمع اعواد السبسب وعيناى بالجاء بثر ابي معهود ٥٠ خوفا من ان يباغتني هذا اللعون ١٠٠ القطة تقترب منى باطمئنان٠٠ عيناها اثبه بكرتين من نور في ليلحالك ٠٠ كنت واثقا من أنها تتحدي الريح٠٠ سوف أتحداها أنا الاخر • • واقفأمامها كالطود الشامع ٠٠ لا تستطيع تحريكي من مكاني قيد انملة ٠٠ صفعتني ثم عادت

فرغت بن جمع اعواد السمسم لــــم وتقينى شرها • •

تغلب النذرية على قصيدتك وأحبك، ، لذا نعتذر عن نشرها •

غفل عن اسمسك وعنوانك الصريحين •

قصيدتك تأسف لعدم تشرها لافتقارها الى الوزن السليم -

نعتذر عن نشر قصيدتيك ،

ب غ - دالية الكرمل:

ثملا ٠٠٠ شمت فمي ١٠٠ لم تجدئي ثملا النائي باسمي ١٠٠ ثوجتي أغمي عليها الشديدة ساعة عدم حفظي •

اغتصبتها منی مرة اخری •• صممت علی الانتقام مثها سناقف سدامتيما امامها يكل ما اوتيت من قوة لافشال مبتقاها ٠٠ ماذا تريد منى وانا اقبع في بيتى قرير المن مع زوجتي واولادي ٠٠ تاتي لتقفي مضجعي ٠٠ مّاذا لا تبقى هناكِ بعيدة عنى

اغتصابها ، لاثنى وقفت أمامها كسسد منيع لاتعبره كل قوى الطبيعة . أ كانت نشوة النصر بادية على وجهى وانا اسير باطمئنان نحو بيتربعد ان فهرتهاوجعلتها تستكن فاشلة خائية ٠٠٠

كانت تتظر الى بغضب وانا أنظر اليها بزهو ٠٠ عانقت زوجتی ٠٠ ورحت في ئوم هادی، عمیق ۰۰

ظ ق ع - الرينة

صاحب قصيدة «الشتاء» ؟ لا مجال لنشر قصيدتك لانها

ع٠م٠ز٠ - طمرة الزعبية : رغم الاحساسات الصادقة في

ص-ن-ح-أ-ر _ سختين : تحتاج الى المزيد من المطالعة والصقل • نعتذر عن نشـــــــر

تحتاج الى الكثير من المطالعـــــة ألمتواصلة وخاصة لعيون الشعر القديم • تعتذر عن نشرهــا لاختلال في وحدتها الموضوعية ، وغم سلامة وزنها وقافيتها ءفالى

وليل كموج البحر ازخى سدوله موضوع مقالك مطروق ، ثم عكسس بانواع الهبوم ليبتلسس انك لم تضمنه العناصر الاساسية فيالك من لين كان نبومه والضروزية في بحثه ه يتمن مغار الفمل شدت بيذبني

كلما تاملت في لقطة النقد كيف كانت تطلق على تمييز الدراهم جيدها مسن رديتها ٠٠ ثم اتسع المعنى وتفرع حتى اصبح مدارس لا تحصى تتناول جميسم ميادين الفنون والعلوم والمعارف ، كلما تاملت ذلك وجدت شبها واضحا بينائنقد وبين الشجرة الضخمة التي انتشمسرت وتفرعت حتى اصبحت وارفة الظلال لا بكاء المستريح في فيتها يصدق اناصلها نبئة صغرة يمكن للانسان ان يسحقها بكل يسر وسهولة • فقد كان النقد كما

شعر : سعيد يونس عقبة ـ بئر السبع

في هدأة الليل الغريب وقد نسأت عنا انتسامات الصياح السافيير خاطبت قلبي شاكيا له وحدثسي

متبرما لهسلاك امسى العاطسير وضمها حضن الفضاء الزاخي

لا اطلب المجد الاثيل من الحياة فما آري حستا بوجمه باسمر او انفسى الدنيا تعيما خالسدا فيه المسرة لا تديسسسن لأحسس

كسلا فها ورد الحيساة شسوق الا وعنها كسان أول صسسادر لكننسي ساظل انشد صبوتسي حسوا فلا ارتو بعسين محساذر اشسدو وكلسى رقسة فتانسة تعنو لهسا رعشات حس طاهسر

الليل ـ من غروب الشمس ال طلوعها

اسم مذكر وقد يؤنث والجمع الستعمل

ليال ويقال ايضا ليائل - والليل كمسا

جاء في سفر التكوين (2:4) هو مسدة

الطلام: _ ودعا الله النور نهارا والظلمة

دعاها ليلا . • وقسمه البعض ال ثلاثة

اقسام والبعض اتى اربعة اقسام وسموا

تقول ان غروب الشمس الى نصف الليل

مثلا • أما اليوم فيقسم الى اثنتي عشرة

ساعة ، وهكذا عرف في المهد الجديد من

الكتاب المقدس ، كما جاء في اعمال الرسل

والليل _ سورة قرآنية _ ٩٢ _ ع

وتثبير كلمة - الليل - في العهمسد

الجديد الى الون كما جاء في يوحنسا

- ٩ : ٤ - الذيقول : - يأتى ليل حين

لا يستطيع احد أن يعمل - • وبمعناها

الجازي تشر ايضا الي الخطيئة كما جاء

في رؤيا يوحنا اللاهوتي ــ ٢١ : ٢٥ ــ:

ـ لان ليلا لا يكون هناك _ وايضا رؤيا

يوحنا _ ٢٢ : ٥ _ : _ ولا يكون ليل

يراد بذلك أن لا خطيئة ولا ظلام ولا

فرِّنْ ولا يكاء ولا خوف في السماء - اذا

الظلمة والليل تشير الى الشر ، وكم وكم

من البشر الذين يضعون ما يودون من

انواع الشرور في الليل _ فيالظلام لتستير

خطاياهم لان النور يكشف وأما الظلام

وجا، في الامثال : _ الليل اخف____

للويل ــ ويقال في الظروف التي تستر

الكارثة وتخفى ما يحدث فيها من الشر

والفساد • ويقال ايضا : - الليل ستر

الضعيف ــ ويغرب لبعض القروف التي

تساعد على ستر العيوب واختائها عسن

عيون التاس • ونجــد في الادب ان

البعض يشكو من طوله والبعض يتذمر

من قصره ويتخيل البعض نجومه شدت

بالحيال وربطت بالجيال ، كقول امرىء

- الليل - فيغشى -

هناك ولا يحتاجون الى سراج - •

عكية _ عدد اياتها ٢١ آية اولاهسا ٢

_ والليل اقا يغشى _ •

الناس ، فلها اختلطت الامة العربيسة وامترجت بغرها من الامم اخذ العلماء يتاملون الشعر الجاعلى ويظهسرون اخطاءه • واخبار ذلك كثيرة لا يعتملها هذا المقام ، وانها تكتفي بذكر خبر واحد لثلا نخرج عن القصد • و يقول ابو عمرو بن العلاء ما رأيت افخر من قول امرى،

فلو أن ما اسعى لادلي معيضة كفاني ولم اظلب قليلا من المال ولكتما أسعى لجمسمه مؤثل وقد يدرك المجد المؤتل أمثالي

اشرنا يطلق على تمييز الدراهم ثم أمند

الى ايضاح ما في الكلام من اخطاء شعرا

كان او نشرا ، وريما بدأ تاريخ النقيد

العربي بتبيين خطأ النابغة الذيباني حين

وبغاك خبرنا الغسسراب الاسسسود

فلما عيب عليه ذلك بعد قدومه الى

المدينة لم يأبه له حتى امروا جارية ان

تغنى بهذين البيتين ، فلما قالت الغراب

الاسود كما تقتضيه السلبقة والقاعبدة

ورون القصيدة كلها مكسورة ، فالبيت

شعر النابغة واستجاب فغير البيست

(وبذاك تنعاب الغراب الاسود)

لور الاسلام وتوسعت افاق الفكر فتسح

للنقد ابوابا واسعة ، اذ اخد التدوقون

للشعر يلائمون ما ين التعاليم الاسلامية

وبين ما يقوله الشعراء ، فاذا ما دأوا في

شعر الشاعر خلافا او انحرافا واجهوه

به كما جرى للبيد بن ربيعة حيث يقول:

قام اليه عثمان بن مضعوف وقال له:

الا نعيم الجنة ، فانه عليم ودائم ، لكن

التشدد في ملاحظة الشعراء اخذ يخف

قليلا قليلا • • ولا سيما حين يوفسسق

الشاعر في رسم صور جمالية او فنيسة

فيكون فيها من الجمال ما يخلب الإلباب

وقد يعود هذا التشدد ، عند بعض

وحقك متىلى في دجى اللبال حائر

لائه يشعر انه انقفي بسرعة من جهسة

ويحب مجيئه من جهة اخرى - وفي ذلك

أشكو من الطول ما السكو من القصر

أن تجوم الليل ليست تغور

منال ، وان جادت منبلي قصع

يقضل البعض الليل على النهار ،

لهدوء وسكون الاول والانزعاج مزالناني

لان فيه الحركة والضجة وعدم الراحة •

ويرى البعض ان خياكه لا ينطلق ويسرح

الا بالنيل لصفاء جوه ، لأن الإعمـــال

الغكرية تحتاج الي هدوء - فكنير مسن

الادباء يغضلون الليل على النهار • وكم

من مجد طول النهاريتعلم ويدرس ويطالع

في الليل او يعمل يعض الاعمال الغنية في

بيته • وكم شخص يدرس في النهسار

والليل :! ألم يقل الساعر : _ ومنطلب

وقد سمعت من يعض المرضنات والاطباء

انهم يفضئون العمل في الليل اسهل من

عملهم في النهار • قلت لاحد الاطياء •

يكفى السهو طول الشل _ قال : انقاضي

على ذلك زيادة في رائبي واقيم يخدم

وميدان مسبق فأستبق تبلغ المتى

اثنًا تحتاج للعمل في النهار واللبسل

ـ خاصة في هذه الايام ــ وعندها نشعر

بعرود الوفت بسرعة • فاعمل يا اخى

في لبلك ايضا ، ولا تنم من السادسة

مسا. كالأطفال - فالدنيا مبدان سبق ومن

طلب القوز عمل الليالي •

السائية !! وقال احد الشعراء :

وما اللبل الاللمجد مطبة

طلب اتفور عمل الليالي •

فالعاشق لفرط نسوقه يشنعر ان الليل

قدمرُ بِلَمِح البِصرِ • عَلَى انْ اصدَقَ الأقوالُ

في طول الليل وقصره ما قاله ابن يسام:

لا أطلم الليل ولا اعسسي

لیلی کما شاء فان لم تجد

النيل از واصلت كالليل از هجرت

يقول احدهم :

کها هو في شعر عمر بن ربيعة •

وكل نعبم لا محالة زائل

الاكل شيء منا خلا الله باطل

كان هذا في العصرالجاعلي ، فلماسطع

فتناولته واتقتنسا باليسد

سقط النصيف ولسم ترد اسقاطه

عجلان ذو زاد وغير مزود

من آل مية والح او مقتدي

الثالث يقول :

الملحون ، فقال :

زعم البوارح ال وحلتنا غيدا

ويشارك ابا عمرو بن العلاء احمد بن عبيد الله بن عمار في الاعجاب بهذين البيتين فيقول : قد وقفنا على ما أتساه الشعراء القدماء من الزلل والخطأ فسيي قصيد اشعارهم واراجيزها ، قديمهسا وحديثها ، وحائتهم في نسم بعضها ، وما أثوا يه من الكلام المذموم • ثم باخذون على ذلك الشاعر العظيم في

> لنا غنب لسوقها غزار كأن قرون جلتها العصبي

> > فتملأ ببتنا اقطيسا وسسنا

وحسيك من غنسي شمع وزي فواضح ان البيتين التقدمين بشيرانالي بعد الهمة والى الحياة الشريفة - أمسا البيتان الاخيران فانهما يصوران القناعة بالدون من العيش وهو امر غير مقبول من شاعر رفيع إكشان مثل امرى، القيسي قائت تری ان الثقاد لم یاخدوا علی امری، القيس خطأ في اللغة أو القواعد والهيسا أخذوا عليه خطأ في الشمون ٠٠ وهــدا اتساع في النقد بلا شك -

على أن النقد تمدد حتى اصبحت ك قواعد يرتكز عليها واثرى اللغة العربية بمصطلحات کثیرہ ، بل انه کان سیبافی تأسيس علم البيان والمعانى والبديع مها يؤكد ان الحديث عن تاريخ النقد لـــه فروع لا تحمى ، اذ ان الشمر اخذ يعبر عن اللاحب والغرق التي ظهرت فسي العصر الاعوي والعصور العباسية واختذ النقد يلاحق هذا الشمر عل اختلافه - تر اخذ النقد يزداد توسعاً حتى اصبح في هذا العصر يتناول كل شيء في حياننا ٠ والادض التي تثبت فيها اشجاد التقسد واسعة فسيعة تشمل كل ما ينشأ مين مجالس وكل ما يقام من مؤتمسسرات بالاضافة الى الصعافة على اختسسلاف

اتجاهاتها وتخصصاتها ٠ وليس من شك ان كتيا من النقد لا يقصد به احقاق الحق ، فكثيرا ما ينائر الناقد بكثير من العوامل ، تدفعه الى تعقيق أمور هي ابعد ما تكون عن النقدالصحيح ومهما يكن من شيء ، فان التقييين اهم العوامل في توسيع افاق العكرالعربي فان اقطاب الحركة الفكرية لم يكن لهم مثل هذا التأثر العظيم لو لم يصدروا كتية في النقد هؤت العقل العربي هؤا

السديس والادب

بقلم : انطون حنا فرح - كفر ياسيف

ليالى السمر والسهر ۽ ليالي الفتاء ۽ حتى ان المُعنى يغني في النهاد فيقول :

والليل قصير لن ينامه كما يقولون •

طرد الكرى واقام يشتكو نيله

يا ليل حسبي ما لفيت من الشقا

بشجاعته وادبه ، اذ يقول : الخبل والليل والبيداء تعرفني والسيف واليمح والقرطاس والقلم

ومسالمتك الليالى فاغترزت بها

من ظلمها ونرها : أفأم على المسير وفد أنيخت مطاياه وغرد حادياها

وقال أخاف عادية الليالي على نفسي وال وال ألقى وداحا حقا ان الليل يطول بالنسبة للمتالم

الليل ويتمنون ان يطول ـ كما قـال

ليس للعيل واحة في العسباح كيف لا أيغض انصباح وفيه يان عني نول الرجوه الصباح ويقول الفرزدق :

يتولون طال اللبل والغيل لم يطل ولكن من يبكى من النموق يسهير ويشبهون شعر الرأة بالليل الظلم ووجها بالقور ، وينذكر البعض لماتيت الطويلة التى فضاها في العب والحياة ،

وقال النابغة الذيباني يشكو ليلهائذي طال حتى ظنه لم ينقض : ـ يا كيل ـ وهكذا تجد ان البعض يحب كنيتي لهسم يا أميمة تاصب مجى، الليل وينتظره ، وقال احدهم في وليل أقاسيه بطيء الكواكب جارية حسناء راها في الليل -

تغاول حتى قنت ليس بمنتض وليس الذي يرعى النجوم بآيب تبدت فهذا البدر منكسف يهسسا ومثل هذا الاستعمال كثير في الادب العربي - على أن العاشق يشكو منالليل

ولكن الجائع والمهموم _ كما يقول ايليا ابو ماضى في قصيدته _ الفقيير _ لا يستطيع أن ينام فيقاسي من طول الليل وما لقى به عن الشقاء :

يا ليل طلت وطال نبك عنائي

وحناك لبت يصخرة صميناه ولان الليل لا يعلماحد بأمره وبمخاطره يقال : ـ ليل ودليله الله ـ ويضرب هذا المثل للامر المجهول الذي يخاطسن الانسان في طلبه • وق ذلك يفتخراكتين

وقال احدهم فيان الليالي تقرو تخدع: وعند صقو الليالي يحدث الكدر وقال اخر في خوفه من عادية الليالي ،

للمريض ، للذي لا يعرف عادًا يفعل بعد غروب الشمس • أما بالنسبة للمحين ، للعشاق ، للمغنين فرى انهم يطالبسون

أيها الليل طل بغير جناح

الادب تعبير عن واقع اي مجتمسع ، وانعكاس لقيمه ، ومقياس لحضارته • والادب الامريكي يقدم لنا صورة لمجتمع يزخر بكل التناقضات والمعاناة . وبكشف

> ۔ وجودیت روستر ۔ رواثیة امریکیة صدر لها اخرا رواية _ البحث عـــن مستر جودباد با شمن سلسلة الجموعة الروائية التى تصدرها مؤسسسسة - النبويورك تابعل الامريكية - - وفيد حققت هذه الرواية نجاحا تجادبا واسعاء فضلا عن استقبال النقاد لها يحمساس سُديد - وفقت رواية التِّلْقة الإمريكية على داس سلم النوزيع وحقت للكاثبة

> والرواية تدور احدانها في مديشسمة ٹبویودك ، حیث تعیش بطلتها ۔ تویڑا ۔ وهى مدرسة أمريكية تعبابمغردها وتقتل على بند الرجل الذي دعته الى سقتها -ومن خلال حوار بين ، مارتن جروس، المحرد الادبي لمجلة _ البول وابجست _ مع دوَّلَقَة الرواية ، تستطيع انْ تتعرف على دؤية الرأة الامريكية للحريةوالشعور

س : هل يرجع تجاحك في كتابة هذه ج ـ الوحدة بالنب لي شيء يجلب

س ـ كيف ترين الشعور بالوحدة ؟ ج ــ كما عالجته في روايتي اراه شيئا معقدا ، فهو بالنسبة في الخوف مسسن فيطلة دوابنى ساتربزا سالم يكن تهسما

وحيدة . وفي الحالتين الغوف واحد ا س : لكنك قلت إن الوحدة توليد العلاقة العقيقية بين حرية الانسسسان الإحساس بالإستقلال والعربة " وسعوره بالوحدة والوحشة الشديدة • ج _ احيانا ٠٠٠ ج .. كنت اعنى ، في بعض المالن

- - JY93 :1. j -- - -٠٠ وهذا يتطبق بشكل خاص على الفتيان الصغرات ، فهن يحضرن أل الدينة الكبرة _ مثل نبويودة المن عن الإلارة - لِسَى لَهِنْ طَعِي عَلَى عَلَى

> بالوحدة الرواية الى انفصالك عن زوجك •• ؟

السرود والاستفلال • الادتباط بالناس لسي فقط بالرجال -

تلاقات قوية مع النساء ايضًا • كسانًا الخوف يتملكها - خوف من أن أرَبُّهُ الم بانسان فيهجرها ۽ وخوف بر ال نج

س بــ كلكا بــ في رايك يشعر الكنبانة من جيلنا بالوحدة النفسية الندياة "أ ي ـ حقا ١٠٠ إنها طاهرة - التا ا تراها كثرا في الملة الصغيرة · · والسود بالوحدة احدى طواهر الديثة الكيرة أ كنبرون ممن جاءوا اليائدينة طوابلان لا بمكن تعقيقه الافي الدينة، لأنه بأنها وسهم اوهام رومانسية عراكينة الكيرا

لهن ، ولكنهن في مطلم العالات بيعسن عن الرجل النتي الليبيكن أن يتراجي س : ومع الاتجاء ثعو تحرر الرأة ا هل هناي الجله عند بيشي النساء ارض الزواج والثله في حالة _ عزوية _ " ع ــ إنَّا واللَّهُ فِي عِلَنَا الرَّبَعُهُ مِعْ اللَّهِ وتكنى من خلال رؤيتي للوالع الاريكيا احتاد أن كثيرًا من التأس ينطأون لية التعود ، اكثر من عمارية عب اللبة ساوسة حيَّتِهُ لَسَ أَنِكُ عَلَيْهُ من الله الله الله

والسناوة الباشرة -

الدارس السيحية الختلفة _ نسخ مــن تشرات ومجلات ادبية كائت تعدر في

السنوات الثي سبقت العرب العاليسة

ولكن بمد العرب العالمية الاولى مبدات

المدارس السبحية في القدس تطبع مجلاتها

ونشراتها .. وتوزعها بين طلايهـــا ٠٠

كانت هذه النشرات الادبية تصدر من

بدأت دار العلمين الحكومية تصدر

مجلتها اكشهرية ، كما بدأت مدرسية

روضة المعارف تصدر هي ايضا بدورها

مجلتها _ روضة المارف .. كانت محلات

المدارس السيحية تصدر باللغة العربية

وباللقة الاتكليزية معا أما مجلسة دار

المعلمين ومجلة .. روضة المعارف .. فقيد

ونبدا بالجلة الخلية الإولى الالكورة

مجلة علمية ادبية دينية فكاهيةصدرت

كانتا تصدران باللغة العربية فقط -

الباكورة الصهبوئية

قبل الدارس الثانوية السيعية

الاولى مكتوبة بخط يد الطلاب ٠٠

حرائد مجلات ونشرات مدرسية

بدأت المدارس الثانوية السيحية في لقدس في السنوات الاولى من هذا القرن باصدار مجلات ونشرات مدرسية ليس يطلب الطلاب الذين قاموا يكتابة هسله النشرات - الرخص - من الباب العالى وصدار نشرتهم الادبية وكانت هسسله والشرات الدرسية الادبية تصدر غالبا منسخة واحدة وكائت خطية ٠٠ بدونان . يذكر بها صاحب المطبعة - فكان طلاب الصف الاعلى في هذه المدارس يحسسورون بر الجريدة السنوية وفيها حكايات طريفة مقالات ، واوصاف مختلفة عن حياةالطلاب في تلك الدرسة • وكانت عدم الصحبة الَّتِي كَانَ يصدرها الطَّلابِ حرة بدون أي _ رقابة حكومية _ • •

وكانت الدارس التى اسست من قبل الؤسسات التبشبر يسسسة الاتكليز يسسة الفرنسية والإلمائية تعتلق تلك السنوات مكانا عاليا ومهما في تثقيف النش، العربي

فكان بعض الطلاب والطائيات البهود يتلقون ايضا علومهم في هذه الدارس • واول نشرة مدرسية صدرت فالقدس ٠٠٠ كانت _ الباكورة الصهيونيسة _ ٠٠٠ `` مروصدرت من قبل مدرسة بنبشوف جوبت أم. التي كانت تحت ادارةالمؤسسة التبشيرية . . و كانت تعرف باسم مدرسة _ صهيون _ ".. ومن هنا اسم النشرة الدرسية سالباكورة ٠ . . الصهيونية _ وليس لها اية علاقة مسح . . . الصهيونية . . •

ثلاثيات

قميص

تصيرة

19 =

* L . . .

وراز الشياء فودار

1001 200

*(Jan 34 5)

مار المار الم

 $(A)_{1,2,\ldots,n}$

42 5

 $\sim_{m_{i,j+1,j}}$

· -

14 S

A 20 ...

~....

Bank

.

A

And was a second

Anda Langue

سقطت جميع خيولي / قبل ان ابدأ السباق

وقوف عاشق على بآب البرامكسية

اصطياد سمكة القرش / من قاع البحر

ارتسدي قميص القصيدة / بصعوبة

واكثــر صعوبة / ان اتنازل عنــك

والواقع قصيدة ٠٠ موجودة ٠٠ لا انت

وعندها سيدتي سيعترف العالم

وحقل قمح للفلاحين / وللتعساء

وفصل الشتاء يزود مرتين الادض

سفسوى اليك مغامرة مسلاح

اسلسم دفسة الشراع للبحر

ان شاء ألوج بالوت / قبلست

قيلت لعبتسسك الكبسرى

تستحقن محاولة الانتحسار

وخيولي تغرق بالماء / بامال الصياد

جمسع النجسوم بسلة قرويسة

اقرب الف مرة من جمعك بالتسيان

وبالنسيان وجودك اقرب من حقيقة عادية

له تسقطن فعاة كالنوم / كالهذيسان

لو تعشقين ناري وتحترقي / كالقصيدة

اكثر ما يؤلنسي / انني حين اعشق

واعرف سيدتي اعرف / معنى وقوف عاشق

قبل ان ابدأ السباق / سقطت جميع خيولسي

p = 10 m 10 m 10

كهدايا _ بايا نويل _ في عيد الميلاد

اتعامل بعشقسك بالتهريب

لا استطيع ان اصمت لحظية

على بأب البرامكة و معرفة العراف

يحسسدود العشسىق ••••

سقوطك معجزة / كاضافة حرف للحروف

** وجودك في قعر كفسي / موسم رزق للعصافير

اقرب من وقوعسك في الشبكسة

فانا اعرف يا سيدتي الارستقراطية / معرفة العراف

بصورة خطية من قبل المسسف الخامس ــ العام الخامس ــ من مدرسة يئيسوف جويات مدرسة صهيون التي على جبسل وقام بتحرير المجلة الاستاذ توفيك

ريبيق في سنة ١٩٠٥ وفي سنة ١٩٠٧ ، قام يتحريرها الاستاذ البامس مرمورت • تصفحت مجلدات هذه الجلة الخلية، التى دام صدورها بضعة سنوات • •

وقد جاء في افتتاحية السنة الاولى من

وفي احد الإعداد الذي صدر في ستـة ١٩٠٨ - اعلى الاستاة اديب اميرفارس عن جائزة لكتابة!نشاء على المواضيعالاتية: ٩ _ ما هو الطريق لأصلاح البسلاد

العيد _ طوياس

سطل عاء ٠ أنْ تمطر !

صير ، وان ركبته هام ،وان ركيه غير نام ! _ قيل لبرناردشو: من اعظم

فغابت •

تواس؟ فقال ابو نواس : استحت الشمس من جمال شمس وجه أمير المؤمنين فغابت . فضعك الوشيد وسسسسر

٠٠ ــ كما رأيسًا العلم في علم الإيام قد حلت رقابه باوطاننا بعد ان بدد نوره

مدورها اي في سنة ١٩٠٥ • الكلمسة

الساطع ظلمة جرانا • وافبل عليــه

الناس اقبال الصاوي على جداول الوادي

وكان القيمون بيننا من اعظم دعائسه

يمكننا الاستعانة بهم على استطلاع كثير

من خفياته ٠٠ وأينا انه من الحكمة ان

نفتتم فرصة الزمن العاشر قبل الايصبح

ومن بين القالات التي نشرت في المجلد

الاول مقالة عن الحرب ليابانية - وكانت

هناك ابوايا مختلفة كباب الاخيار ، باب

الاستلة ،الالفاز، فكاهات حوادث محلية

مبادات ـ بلعب طابة الرجل ـ كـرة

القدم .. باب اللغة • تاريخ المدن ف....

البلاد كيافا والناصرة • ومقالة عن حرية

العنعافة التي تتمتع بها الصحييف

العربة • وقد نشرت العلة الادبيسة

الدرسية الكلمة الاتية حول حريسة

417-DIL)-

المراسلات

يجب الغيق بين الزسائل الرستال

صنعب نبؤينتوين لأملةال فإ

الاعلانات

العرة المطر غمون ملا

الافلات لشربة وتمدية نبعق

يت نفد مرقي ١٠٩٨ من الكانية منه ١٠٠١٠

_ خلافا لجرائد بلادنا التي حالتها لا

في حكم الداير •

الصحافة المرية :

ورنين تحايام شنول

منينالجينى

الادارة

ر کری هنای چادر وارالاطالا ينيه لمثنه

المخابرات رق النتريث ١٣٠

منفوق تاريد ١٩٩

٣ _ ولماذا يغفنل التلاملة اللفسات الاجئبية على تعلم اللغة العربية مع ان العربية لفتنا ولفة ايائنا واجدادنسا وحول الموضوع الاخير كتب احد التلاميد: تحن شعب فقر ٠٠ فالذين ليس لهسم اشغال في البلاد يقدرون بواسطة اللغة الاجتبية التي تعلموها أن يستخدموا في مصر وغير جهات وهؤلاء كثيرون فسسان الاشقال قليلة في بلادنا • وكثيرونمنهم يعيشون عل الاوروبيين الذين الواالبلاد وليست هناك مدارس وطنية •

هناك مثل يقول ... انْ الحقيقة تصدر من افواه الاطفال ... فدفاتر هذه الدرسة الكتوية بخط يد جميل ، دفاتر تشمل أعداد البجلات الادبية الثي اصدرتها هذه الدرسة خلال يضع ستوات ، لهــــــى برمان قاطع على حالة البلاد في تلسسك السنوات • أن حله .. الدفاتر الغطية ... كائت همزة ، وصل من الطلابوخريجها

يرجعون الى البلاد بعد انتهاء دروسهم ٢ .. ما هي الحرية الحقيقية • ولن يجدوا لهم عملا يرتزقون منه ، لهذا يقترح هذا الطالببان ينال هؤلاء الطلاب

حظهم من العلم العملي وهذا لكي يجد هذا الجيش من الطلاب اعمالا يرتزقون

اذا ذلت العرب ذُل الاسلام ﴿ * سِبْ نِيهِ ١



يعقوب يهوشع

--

AL-JAMI'A AL-ARABIA

DAILT MAN PAPER

for Committeening & facilities

58.1540 0 01100000

مِديدة يومية سباسية علمية المتماعية اقتصادية مصورة

تزال سيئة بما تقاسيه من الم التغتيش الذين حتى بعد تركهم الدرسة كانسبوا باتصال دائم مع الاسائدة يحضسبرون

الادبية التي صدرت عل جدران هسله

الدارس نشأجيل الصحافين والكتاب

وكان عدد عيد اليلاد يحتوى على القصائد

الدينية ومقالات مختلفة يمناسبة عيسد

البلاد ٠٠ أما العدد العاشر اي العسدد

الذي كان يصدر عند انتها السنسسة

الدراسية •• فكان عددا وداعيا يشمل

لمات الوداع مثها كلمات مؤترة

الذى قضوا فيه سنوات تداستهم

التلاميذ عند فراقهم من هذا المهدالعلمي

وكان قلم التحرير لهذء الجلة الخطية

التي كانت تعسد بعدد واحد فقط يتغير

فيداية كل سنة وكان قلم التحرير

بعد قراء اللحلة الدرسية باله سيدخيل

التحسينات في الجلة ... تماما كما كانت

تعمل اقلام التحرير في الجرائد العربية

للطبوعة ، لم يكتف قلم التحرير بنشر

الانتاج الادبي للطلاب بل كان بتشر

ايضا مقالات عن الحوادث السياسية التي

كانت تجرى في العالم • فعثلا بعناسية

حرب اليابان وروسيا نشر احد الطلاب

مقالا سياسيا عن هذه الحرب وعل وقوع

_ يورت ارثور _ الشهيرة تعاما كمسا

كائت تنشر وتكتب الجرائد العربيسة

اليومية - وكذلك نشر احد الطلاب مقالا

عن الدستور التركى الذي صدر في سنة

هذا الدستور الذي علق عليه الامال

الكيار والصغار وكذلك كانت هله الجلة

العُمَلِيةَ تَنْشُر ... التلغرافات الاخرة ... من

ميدان القتال بن روسيا والبابان ٠٠

واول وصف لباريات - كره القدم - بين

كلاب هذه المدرسة والمدادس الاخرىثشر

تشرن مدرسة صهبون يعد الحسبرب

العالمة الإول مجلة انكليزية باسسم القسيس جوبات ، اخبسسار مدرسيسة

فلا غرابة بذلك فان حكومة الانتداب كانت

حكومة الكليزية ، والقسم الالكليزيكان

وقد احتمت الشرة الانكليز بةالمدرسية

باعمال جمعية خريجي المدرسة لمصلحة

للدرسة وتابعت باهتمام دراستهم فسى

الجاهات الاوروبية والامركية ولم تئس

النشرة الدرسية الشؤون الرياضيسسة

ومباراة كرة القدم • وقد استسسرك

على سفحات هذه الجلة •

اكبر من القسم العربي ""

والراقبة وعدم الحرية وذلك على نوعين حفلات المدرسة ويتشرون المقالات فسسى آما خوف الحكومة او خوف الشعب • مجلتها الادبية وكان هؤلاء الغريجسون ول افتتاحية سنة ١٩٠٧ جاء الوصف يبدون اهتماما بحياة الدرسة بتقدمهسسا التالي عن حالة المدارس والتعليم في المهد وبتطورها واحيانا يمسدون لهسسس العثمائي ــ وائنا في عصر تهضة جديدة الساعدة المالية ، ومع انها كانت مجلة ايسر ظواهرها تسابق الثاس عل ارسال خطية كلها مجموعة في دفتر مدرسسم اولادهم الى الدارس بالواعها وبذلهم بسيط فقد كائت عملومة حياة وتشساطا البالغ الطائلة في تهذيبهم مع اتهم منذ وبمثابة مرآة ينعكس عليها حياة الطلاب مدة ليست بطويلة كان البعض متهسب في بداية هذا العصر • كانت هذه المجلة يأتغون ارسال اولادهم ولو مجاتا السبى تصدر بصورة شهرية وعند انتهاء السنة الدرسة لا سيما الداخلية عنها حاسيسا كانت تجمع الإعداد وتجلد في مجلد ٠٠ ذلك من اشد العار وأما ارسالهماولادهم وكان من عادة طلاب العبف العالى ان يتدموا هذا البجلد هدية لادارة المدرسة دليل القسوة الديرية التي ما وراءها من فلا شك ان في احضان هذه النيشيرات

حكايات وطرائف

اختارها : علاء الدين خضر

ـ كان للغيلسوف الساخـر «برتاردشو» زوجة ثرثسارة وكانت حادة الطبع ، ذات لسان حارح فراحت تشتم برناردشو وتطيل في شتمه حتى تغضبه وهو لا يلقسي اليها يالاحتى وصل يهسا العنق أن سكبت على رأسه

فابتسم برثاردشو وقال : لا عجب اذ أرعدت زوجتي

۔ قال ،أشعب، فيوصف حمار يشتهيه لنفسه : **،أريده حمارا ليس بالكبير** الشيتهر ولا بالصغير الحتقر

ان علفته شكر ، وانأجعته

مصلح في العالم في نظرك ؟ فقال : من يدا باصسسلاح تفسيه ا

_ جلس الخليفة هـــادون الرشيد والشاعر الظريف ابو نواس يتشمسان فما ان تاهبا للجلوس حتسى اظلت سحايسسة الشمس

فقال الرشيد لابي نواس : ما مال الشمس عابت يا أبا

الغربجون في كتابات المقالات • وأما في القسم العربى من التسسسرة الدرسية فقد بحث التلاميذ في مواضيع محلية ٠٠ وقد نشر احد الطلاب مقالة عن الفرق بين الإقبال على العلم والدرس قبل عشرين سئة وبين الاقبال اليوم ويغبب الكاتب قاتلا بأن الطلاب الذين يفصاحته وأكرمه ه يكملون علومهم في جامعات اوروبا وامركا

Established To Serve MUNEEF AL-HUSSEIN Correspondence

والغزيم التمرح فالازمة فعلوهم

والدرسة السيحية الثانية كانسست مدرسة _ سنت جورج _ النى تاسستاق سنة ١٨٩٩مزقيل وكائت تسمى المدرسة باسم الكلية الانجيليةوكانت تعرف باسمها

وفي هذه المدرسة تأسس بستان الاطفال العربي الاول - وقد قال لى الرحومخليل منها ، ولا يتجولون في الاسواق بسدون

السكاكيني بان عدها من الطّلاب اليهود قد التحق في هذه الدرسة ايضا خاصةمن ابناء عائلة موبال وامزلك • واللغات التى كائت تدرس في هذه المدرسة كائت العربية الانكليزية الفرنسية والتركيسة وبين الذين قاوموا هذه المؤسسة الحديشة أصدرت هذه الدرسة في سنة ١٩٠٥مجلة - وشنوا عليها الحرب •

في اللغ

بقلم: عبد الغفاد ناجي يونس

أي نقص المال الذي يتملكه او في حوزته بذات الكبد أو بذات الرئة -٦- الباطن والنفس - كفوله نمال :

ـ اله عليم يذات الصدود ـ أي بيواطن

طاعة لله واينقاء مرضانه -٨ـ الكلام ـ كفولك : كلمته فما رد على ذات سفه - أي فما رد على بكلمة -٩- العباره - كما في قول النايفـــة

يرجون غير العواقب -١٠ الايهام ق الوقت ـ والامثلةعل دُلك كثيرة كغولك : ذهبت ذات بوم . فمعثى الجملة ذهبت يوما ما ، وأمسلة اخرى گھولك: خرجت ذات صباح،اوذات مساء ، او ذات مرة •

النمي على الظرفية الرِّمائية ، أي تعرب بعربونها في هذه الحالة تائبا عن ظرف الزمان مثال: حضرت ذات مساء - فكلمه ۔ ذات ۔ اعرابہا همّا ظرف زمان متصوب اليمن وذات اليسار • أما اذا اضيف تعرب توكيدا عمثوما ألاسم الؤكد فبلها فكلمة ذانه هثا نوكيد معثوى للاسمالذي قبله .. الولد .. وأخبرا عربزي القارى، تلك هي أهم استعمالات الكلمة ـ ذات ـ

واعرابها الني امل أن تعود عليك بالنفع

فالمرحوم منشى زعرور (١٩٠٠ ــ ١٩٧٣) ــ ومن عجالب القدر أن يكون قد ولد ونوفي في نفس السنتين اللنين ولسسم وتوفى فيهمأ المرحوم عزوا حداد لماقد استطاع بعضل فكسبره النير وذكائه الوقاد وشجاعته الادبية ان ينطور من عامل مطبعة وبعد احتجاب جريدة العراق ، عمل المرحوم الاستاذ منشمسمي

والنُّفَّةُ الْعَرِبِيَّةِ ، إلى أن وأفاه الاحلى المحموم *

طاب لنا أن تساله ذات مرة عن معنى (السميدخ العسمريرير) إلى القاموس الحيط للحدوا العني ٠٠٠ وعبد وموعسها ال العاموس المحيط . وجدنا أن السميذع لم يعتم السين والسم الحقيف في حوامعة والسيف ٠٠٠

أرحر الله الرالد العنجفي الطيب الذكر الاستناذ منتسي وعروز

ذات _ استعمالاتها واعرابه

من المسائل اللغوية الجديرة بالملاحظة ٣- المال ـ كقولك : قلت ذات يده٠ والاهتمام كلمة _ ذات _ التي لا يخلو كتاب عربي منها ، وذلك لما تحمله فسي طبانها من ضروب المائي ، وصنسوف الدلالات • فاليوم يندر أن يقرأ القاري، كتابا او صحيفة بومية ولا يعثر لهسذه الكلمة على وجود • وهنا تجدر بناالإشاره ال أن اهمية الكلمة متوطة بتاريخهـــا اللغوى الطويل ، فقد وردت في امهات الكتب العربية القديمة على مختلسيف

الامر اقدي يقنضي أن تكون .. ذات ...

مضافة الى اسم جنس • فان كان منعوت

الكلمة _ ذات _ نكرة فهذا يقتضى أن

تكون العبقة _ ذات _ مضافة الى نكرة

بعدها ، وليس ادل عل هذا من قولسه

تمالی : ۔ سیصل ثارا ذات لہب ۔۔ •

أما اذا كان منعوت الكلمه عمرفة فهسذا

بسنوجب أن تكون الصغة سذات سحسافة

الى المحلى بال بعدها كما في قوله تعالى:

والسماء ذات الرجسع والارض ذات

الصدخ . - أما حين تكون الكلمة منقطعة

عن الوصف فهى تستعمل في معان سبى

٣_ الجهة والكان _ كفولك : سرت ذات

« لهيب الجفون »

لطاهر شريف قعدان

أهدانا الشباب طاهن شريف

فمدان من باقة الغرببة ممجوعمه

الشعرية الاولى وتحمل عنوان

الهيب الجفون، وتضييم

الْجِيوعية في ٦٨ صفحة من

الفطع الصغيرة وسنعود اليها

في احد ملحقاتنا الادبية القرببة

١- الحقيقة كقولك : عسرفت ذات

لابد كي من ذكر أهمها :

الامر • أي حقيقته وكتهه •

البعن وذات البسار •

أنواعها ء وناسبت دلالاتها ومعانيهسسا مقتفى الحال • أما بالنسبة لاستعمالات الكلمة في الاساليب النعبيرية المختلف فهي جمة وكنيرة • فمن خصائص الكلمة الاولى أن تستعمل صعة بمعنى صاحبة ،

مجلتهم ذات الآله ودينهم .. قويم فما

تلك مي اهم استعمالات الكلميسية ۔ ذات ۔ اما ہما ہمت باعراب الكلمسية

 الرض _ كۆولك : اصبب فسالان الحال _ كقولك : اصلحـــوا ذات بستكم • أي حالكم التي تجتمعون عليها •

٧_ الطاعة والرضا ــ كما في قول ابي تمام : _ ويضرب في ذات الآله ويوجع _ أى أنه يحارب الاعداء باذلا قصارىجهده

فلا بساورنا سك أنها تعرب حسبندجها الكلمة وموقعها في الجملة - ولكن بودي أن أشير الى اهم هذه الاعرابات ، فعند اضافة كلمة _ دّات _ المائزمان فهي تلازم مصولا فيه ، وهناك يعض النحوين الذين وعند اضافتها الى الكان فهي كلازم النصب على الطرفية الكانية ، منال : سرت ذات الكلمه الى ضمير بعود على ما قبله فعندثذ مثال : جا، الولد ذاته • أي نفسه •

ايسسه سيفسى العتيسسق حان وقت تنتضي فعلى الكيال فاض الكيل لكن ما ارتضى صهوتي فسسوق الجموح

الاشراك

فأنضع ومنجور سجايه

في أسبين وغرق الأدول

تي المُترج نهينين و مهيدة

الوصولات

خطة ، ويقال انه اصدرت عددا واحدا

فقط ، أما يعد العرب العالمية ـ أي في

عهد الائتداب ۽ فقد اصدرت خلال سنوات

عديدة مجلات مطبوعة باللغة الانكليزية

والعربية • صدر العدد الأول من هسده

الاواصر الودية بين خريجي هذا المهد

وبين المؤسسات الدرسية التى قامت

في السنوات التي سيقت الحرب المالية

الاول كانت ــ الدرسة الدستورية ــالتي

تأسست في سنة ١٩١٣ من قبل الرحوم

خليل السكاكيثي ، الرحوم على جارالله

الرحوم جميل الخالدى والرحوم افتيم

مستيرد ، ان هذه الدرسة اول مدرسة

حديثة وقد تكلم عنها الرحوم خليسال

السكاكيتي في يومياته ــ كذا انا يا دنياــ

جِهِ وَمَثْ مِهِ

ما عسلاهسا بعد من عسق الطموح ولثمت الفجسسو واجتزت الشروق وحضنت الطسسل والغصن الوريق وامتطيت السحب وارتدت الفضسا ما مضى راح وما راح مضى ؟!! ليتسه من غيسه لو يستفيق

أثرالمواطنين اليتوب

المجيتيع العرافت المحديث

أن ينعت ديالصحفي العصاميء

۲ - منشى دُعرود «السميذع العربي»

وقى مقدمة الزملاء الذين كان لهم شأنهم في مهنة البحث عن الناعب ، الصحفي «العصامي» العراقي الشهير المرحوم الاستاذ

منشى زعرور الذي ذاع مسيته في كل مكان في العراق ولمع اسب أ (السميذع العربي) وكان واحدا من رواد الصحافةاليهود الاوائل في العراق ، وهو والد الاستباذ كرم زعرور الصبحفي والمعلسق السياسي اللامع في التلفزيسون الاسرائيلي - وقد ساهـــــم الرحوم منشى زعرور بنطساق 📆 عن بعض المواضيع العامــــة • ولكن أهمية دوره الصحفيسي لا تنحصر في ذلك ، بل شملست ميدانا صحفيا واسعا - ويمكن



منشسى زعسرور

بمعنى الكلمة • فقد شق طريقه بنفسه فقط في اوالسمسل المشرينات الى مهنة البحث عن المناعب !

في مطلع صباء الى محرر _ في مطلع شبابه _ في جريدة (العرب) للعلامة المرحوم الاب انستاس الكرملي ، ثم الى رئيس تحرين لجريدة (العراق) للمرحوم الصحفي القدير الاستاذ رزوق عنام زعرور محررا في عدد من الصحف . منها البلاد ، والاخسساء إلوطني ، والعهد الجديد - وفي الواقع أنه لم يكن محررا عادياً في تلك الصحف ، انما يمكن وصعه بمدير تحرير واكس - ومما هو جدين بالذكر الله قد اشتهر الى جانب مقالاته السياسيسة ومنحزاته العبحقية ، بمجالسه الاسبوعية في حريدة (العراق) تلك المجالس التي كان يؤمها كبار الشعراء والادباء ورجسال

وقد اضطر المرحوم الاستاذ منشى زعرور اضطرارا في اخر سنى حياته في العراق ان يعس في جريدة (الحرادت) بصعيمة مخبل محلي (أبيس الا) وذائك في عام ١٩٥١ ، بعد اللك المكالمة الرموقة التي كانت له في عال الصحافة ، وبعد أن سبد بوجهة جميع أبواب أأعمل الصحفي بدعني سعمها أنداك بدوعما أل احافت به الضائفات والمشاكل من كن حالب . وبعد ال تبكن له البعض من اصدقاله المحسوبين على الادب والسعر من الدين كان رحمه الله قد عمل حاهدا لتسجيعها على الكتابة والمطسم وتكوين شهرة لهم ، حتى أن يعض أولنك الاشتخاص له يالف من الدس عليه في احدى الصحف ليحرض الاسماد عادل عوني، صاحب جريدة االحوادث؛ على الاستغناء عن حدمات مسسى لزعرور وارعو نعاهه ماكان يتعاضاه لفاء عمله برال شهراه والعا شكا الى رحمه الله هذه الحقيقة المرة وكان فيحاله لم يسمق ال وأيته في منتها من المذمر والاستباء ودلك عندما زربه في عام. ١٩٥٢ في مكسه بحريدة الحوادب. وفاتحني بعامه على الدروح عن العراق بهاليا مهما واجه من مساكن وصعاب مادية تسجه لذلك • وبالفعل فانه قد حصل بعد ذلك على جوار صعر الى خارج العراق واستفر به المقام في اسرائين حبب استطاع ال يواصل منارسة عبله العنجعي في عدد من الفنيجات العسبادرة

ومن دكرياتي الخاصة عن الرحوم منشني زعرور الله قسيد الذي اختاره لنفسه لفنا او اسب مسبعارا ، فعال لها ، أرجعوا ومن الخطأ ضم السبل لـ تعنى فيما تعنى : السند الكريسيد الشريف السحي الموطأ الاكناف والسجاع والدلب والرحس

الدي كان بحل ، السميذع، العربي النهودي ، بكن معسسي الكنسية

صياحية اسمعتيها في هنا اللقاء الل

عبسسلادي وكل المسمور

ويصبح برايسسات النور

وبالدى في احسسلي لون

وايامنسا افراح ومروز

والغجر نوزه شسسعشع

ليشى وتعمسن القسسية

ما لقيتش منا سنلان

لمسسا يغنى عبسسلانق

وايامي كلهسسا مشور

غنت عالبادى اليسمانق

xxx

ويقرمهم فيطول المعين

وعبوتهسسة شبيان بلايق

سات الادی بیمن ومسر

والني بحبها مثل الدين

يغول زاهي ۽ انتي حتي اون ا

نكل لى اية انسالات جديد بالإثارة

وبالتلفيزيون - حديثًا ارسئت بعز

اثانى الى لجئة فحص نصوص الأغاثي

بعدها ساقدم الاغتيات الوانق عليها

وادل ان استهم من لجنة فصراتان

ونحن بدورنا نلطل ان نسم زامي

ما هو ملحن من الإذاعه ومن ما نقة

أبو الزُّلف ، يحيي سلمان كال ،

ديج ضفيق حلين ،' بسام نجب

من يافا : ـ سلوي مقربي ، عام

من عكا : ب يوسف بأب الله ،

عن الله : ـ زهر حسوله ، مجح

من ابو سنان ؛ _ نور الدين غف

من كفر باسيف : - نيال نديم سحادة ، سلوی تقر چریس : اله

عزام ، تایف سفیق مشلب ، غانم

سلبم اليمه . صباح حسن حجازة ا

سهام داوود •

فرْج حسين حيدان ٠

منور فران . سنا، مغمود فنابل

فكرية فيران ، زهران سلمنكن "

ابر حبيس . بوسف تصنور ، سام

د المراوى . تطبقة حجام

اق ددود سريعة

المثقر بون

الى القراء الكرام بعضا عنها :

يا مساح مكلل بالنور

والطين يبتسسبر مسرور

يا سلام عجمال السستين

يا دبى تعطينـــا العين

عنسسى عالدنيسسا ومبع

صحى حبايبى وجمسمع

e selo-t ties imaisi al al

بدهنه من اغانيه الكتوبة والبعين

رحت بلاد وشفت سسلاد

اجدل صورة في المعدرة

دحت كثبن وشفت كشسبان

والني عشقتها جنب البير

متناول يده :

البصرة اسمه اسعود بن مشموم وغناه

" م الهوسة م الاهازيج م وكانت

تنظم بمناسبة العروب والمعارك وحاليا

بمناسبة الافراح وخاصة الزواجوالعتان

الابوذية فن شعرى عراقى صميم

مثل اعتیس بنغم ۔ سیکاء ۔

على ذلك قول الشاعر :

وليت الذي بينك وبيني عامر

عسة البيثى وبينك يضل عامر

ويقال هذا البيت في الابوذية .

وكل الناس خل تخرب علية -

والسماء فوق ظهورها معمول

تحمل اللاى وحشاها ظهية

فأتى الان الى نوع اخر من انواع

الشعر الشعبى والغثاء الشعبى فيوقت

واحد وهو الربع سبب تسميته بهذا

الاسم لانه مكون من اربعة اشط ثلاثة

منها بقافية واحدة ووزن واحد والرابع

يكون تأبعا لوزن الستهل ويطلق على

المستهل اسم - دياط - وقد استعملا

ويستعمل الربع فيما يستعمسال

للانتقادات اللاذعة مما كتب كان على

تطور الرأة العراقية وتخلصها من العبادة

والحماب كذلك عن حالة العكم في البلاد

وقد تنظم بصورة مباشرة وغير مباشرة

الشعراء في قصائد طويلة •

مثل جميل اخر اخترته ليرى القارى:

العزيز الغرق بين الشعز الفعيسح

والابوذية وما عليه من طرافة قال

وحسب ما نظمه شاعر الابوذية :

شبه العيش في البيدا، جني

كالعيش في البيداء يقتلها الظما

الفن الشعبي العراقي فن عويسق وقديم عدم العضارة في وادى الرافدين لذا كان من الواضح ان يهتم الكثيرون بدراسته والتعليق عليه ، دفعنيي لنكتابة عنه حي تلفنا خاصة والفلكلور العراقي عامة كذلك كانت دءءة معلة الشرق للكتابة عن التراث الشعبي صرخة دوت في اعمافي وهكلا الدفعت المسك يقلمي واراجع كتب ورحت اكتب

تظهرت هذه السطور عن اثفثاء الشعبى

البغدادي الذي هو احد الاعهدة وبلاط

التراث الشعبي العراقي •

فلنبدأ بالتعريف عن الوال - وهو اول نوع من انواع الافائي التسني سابعتها هنا ـ يغول معمد بناسماعيل بن عمر شهاب الدين في كتابه .. سفيتة الملك ونقيسه الفلك ـ ان اول من نطق بالموال اهل واسط المدينة التي انساها الحجاج بن يوسف الثقفي شام ٨٧ه. ويذكر السيوطى في ـ سرح الموشعـ ان عارون الرشيد لما قتل البرامكة ومن بينهم جعفر البرمكى امران يرثى بشعر فرنته جارية وجعلت تقول ـ يامواليا ـ

يا دار ابن هلوگ الارض ابن الفرسي ابن الذين حموها بالقتا والترسي قائت تراهم رمم تحت الاراضي الدرسي سكوت بعد الفصاحة السنتهم خرس وقبل كذلك بانه سمى بالموال لان

اول من نطق به موال بن برمك ومن المعروف عن الموال ان بالإمكان غفى النظر وعدم التعيد بالقواعد في ادانه وينقسم الموال الى ثلاثة اصام اولها ويقال له الرباعي بتكون البيت من اربعة اشطر تلزم بوحدة اللفظين فافيتين ومند : وحق یا بدر تغریبك وتغریبی

لاثتبع النفس تغريبك وتغريبي خل المقادير تجريبك وتجريبي وتنظر الناس تجريبك وتجريبي ٣ - والقسم الثاني ويقال لهالاعرج ويؤلف في خمسة اسطر التزم منه الشطر الاول والثاني والثالث وحدة اللغظ واختلاف المنى والشطر الرابع افرد يقافية واحدة والشطر الخامس يتحد بالاشطر الثلاثة الاول ومنه : عيوتك السحر تسبينها حواجبها ووجهك البدر مثلك ما جوى جبها

والشمس حسنك توارشني حواجبها وكلمااطلب وصالك بامليك العنيد من دولة الحسن تمنعني حواجبها ٢ _ والقسم الثالث والاخبر يقال حيث كانت عائلته تقطن هناك نزح

له النعماني ويتكون البيت عن سبعة

انتظر تتعد الفوافي في كل ٣ اشطر باللغظ واختلاف المعتى ، اما الشطر السابع فيرجع الى الاشطر الثلاثة **************************** ининининининини خلا الكتب والعشابالاسر معدودين لاحد أن يفصل بينهما وقد صبدق

الاولى بوحدة اللفظ واختلاف العثي

اعيف في العرب له الحاظ محدودين

القلم الدافيد زمري

روحى فدا ظبى جاب الاسد محدودين

هو سبب کل سقمی وانتحالی فیه

الله اكبر على شرب الطلا من فيه

يا بدر يكفى الجفا وينالوصل منفيه

هذه هي اقسام الموال كما ذكرت

١ _ وفيات الاعيان _ لابن خلكان

واجعل وصائكله اوقات معدودين

ويذكرها الكذير في الكتب الثي ذكرت

٣ _ البداية _ لابن الكثير

٣ - المنهل الصافي - لابن نفري

£ _ الضوء اللامع لاهل القرنالتاسع

ومن الذين استهروا في نظمه في

وفي بلاد الرافدين ابتدا التشار

هذا اللون من الغن في نهابة القرن

اتعاسر وما بعده واول من اشتغل

به السيد الوالى .. والذي يعتقد بان

الموال يسمى بالموال تيمنا به ب الم

محمد بن اسماعبل العروف بابن الغلفة

العصر الذهبى للموال ابتدأ . في

ينغاطبون به وصار بسير جنبا الى

جنب مع الشعر انفصيح وعبر الشعب

في الغراق ، ونزح ملا جادر من ديالي

* مَا عُالتَّوْفِيرِ لَفَالِيَّ ١٨,٠٠٠ ليه

* لله فنورية بقيمة ١٠ *

* هية تورية بقيمه ١٠٪ * هية تورية بقيمه علاء المعيشة للمبلغ والهبة * ١٠٠٪ ارتباط بجدول غلاء المعيشة

* المباغ والهيئ والهيئ والهيئ والرساط * فائدة عالمية على الهيئة والفوائد وفروق الارتباط * اعفاء مه الضربية على الهية والفوائد وفروق الارتباط

النيب وفروا في برنامج تخيع ... ١٠ رجوا مالاً كشيرا"!

القرث الثانى عشر ومبار الناسب

العصور الجاهلية صغى الدين الحل

وابن معتوق ضهاب الدبن الموسوي

الوال منها:

الشاءر حين قال فيه والله لو انصف العشاق انفسهم

ومعناها _ یا حاوی علی کل صفات

ومعناها _ ولهان في حبك _ ..

ءُ ۔۔ دمعی طفة نار مصباحك لوجدی وہس ومعناها دموعى قد اطفت ثار مصياحات ٥ - الى صحت يا لهيب النار يزى

لتتوقف ٦ - احول جميع الجسد ثم الجوارح

٧ - فاحدُد على مهجني لتدويوانتيها رمعناها _ واحلر على قلبي لانك فيه _ وقد اخذ هذا الوال من قول الشاعر يا محرقا بالنار وجه معبه

احرقبها جسدى وكلجوادحي واحذر على قلبي لانك قيه

والعامة خاصة عن مشاكلهم واهاتهم وافراحهم بواسطته لانهكان اسهلا للعامة نظرا لانهم كانوا ينظموه باللهجسة البغدادية المعامية - ، بدأت تسميان مهلا فان مدامعي تطفييه كديرة تطلق على الموال اطلقها بالطبع العامة من سكان دار السلام ومن هنه التسميات - ازهيري - نسبة الى رجل استهر في نظمه واسمه علا _ شيخ جادر الزهبري - ومن المورف عن ملا جادر هو انتسابه الى عشيرة الزهيرات

الا بعد ان يصيبه ادى وتغنى بانغام منها الى يغداد في ايام الوالي المسلح مدحت باشا سنة ١٣٨٦هـ • اما في مختلفة ايحضرني منها: تازيخ العراق الحديث فقد غنى الكثيرون ١ ـ اللامي اشهر انواع الابوذية من المطربين هذا اللول مع الاغانسي واكثرها استعمالا تنسب الي عشيرة الاعتبادية واشهر من تغنى بهذا اللون بني لام الدين يسكنون ـ معافظـة ميسان ـ العمارة سابقا -استأذ المقامات اتعراقي محمد اثقياني حيث غناه في العديد من اغانيه ولايخفي ٢ ـ اعليسي . تسبة إلى دجل اسمه عن متتبعى المقام العراقي ما للاستأذ اعتیس وغناه بنقم ... سیکاه ...` • القبائحي من اهمية فالقام العراقسيي ٣ - الصبى نسبة الى طائغة الصائبة والاستاذ القبانجي يذكران معا ولا يعكن القاطئين في جنوبي العراق . عُبِ عشموم نسية الى رجل من اهالي

> اعطوك ما أدخروا منها وما صانوا ما انت حين تغنيهم وتطريهـــم

الا نسيم التسا والقوم اغصان هذا وتحضرني بعض الابيات فيالوال البغادى اخترت افربها الى فهرالقارىء الدرير اضافة الى ذلك ساحاول تفسيرها للغة الفصحى وعسى ان اوفق في ذلك ١ - يأمن جميع المعاسن حزبوانتيها

۲ - سکران بمحبتك ما فز وانتبها ٣ - مايعوجك بالليل ضوا وانتبها ومعناها .. لا تحتاج للضوء في الليل

. وبس ومعناها ـ صرحت على لهيب النار

وبس وعناها ... احرق كل الحسد

تنتقل الان ال لون اخر من الوان الرال ويطلق عليه الابوذية _ وهمو خاص بالمنطقة التي تضم العراق وجنوبه وبعض الاجزاء في الخليج وجنوبي غربي أيران • سمى بهذا الاسم نسية الى الافل حيث يقال بان من ينظمه لاينظمه

ويبدأ الغنى بالإداء يصحبها بدركات بالايدى والرقص احيانا وبعد كلييتين يرد عليه انكورس ويظهرون كلهسم

اما التصفيق فهو احد مهيرات هذا

وقد اخدت هذا المثل وهو عبارة عن معاورة غنائية بين حبيب وحبيبته على شكل رد وبدل بين الطرفين من تنظيم الشاعر محمد الخياط اطلق عليها اسم المحاورة :

فهو يأخذ الشعر الفصيح ويصوغه في كتلة عيني جوز واترك زعلتك قائب اخر يخرج عنه قالب شعري جميل وتستسيفه الافن الصاغية . اجمل مثل كتلة الرك كال ما الرك. بعسد وبيتي وبين العللين خسراب

كتلة ذنبي كال كل فعلك ذنب كتله ادحم كال مطلوبك صعب كتله ونثى كال تكثر ونئسل

کتله داوی کال ارمیانابسکم كتله عفول كال دوحي ملتسك وترجعتها إلى الفصعي

فلت نه اترك غضيك قال لااريد ذلك قلت له اوفي بالعهد قال لااوفي الوعد قلت له وحبك قال لا يوجد مثله قلت له اموت فیك قال ارضی بموتك قلت ئه وماذنبي قال كلافعالكذنوب قلت له تكلب قال اليس صدقك كلب قلت له ارحم قال ما اصعب مطلبك قلست له واعاتي قال فلتكثير قلت له حاكمني قال قد نقذ العكم قلت له ظالم قال من طبعي الظلم

قلت لعاطلب فصحادعنى فالقدملتك هله فكرة قصيرة عن ثقة الواع من انواع الغناء الشعبى والفلكلورالعرافي ادجو أن اكون قد وفقت بتقديمه الى الْقارى، في بلادتا .

٦ أـ الطرب عند العرب تعيد الكريم

٢ - وفيات الاعبان لاين خلكان ٣ - البداية لابن كثير. وغيرها من تسجيلات غنائية خاصة

باللابس الشعبية للمنطقة التييمثلونها وعادة يظهرون بالكوفية والعقيال والعلابية العراقية _ الدشداشة _ او - الزيون - وهو مطف خفيف من القطن او الصوف •

اللون من الغناء فالكورس يصاحب الطوب طوال الاغنية بالتصغيق حسب تقاليد جنوب العراق والتغليج حيث الكف المقتوح ويضرب الكف بالكف مرات عديدة، ويسرعة كبيرة وينقمة جميلة كذلك فان الطلبة _ الدنيق باللهجة العراقية _ احد الالات الوسيقية المهمة التي ترافق المنى في اغنيته .

شوف دلال انصدع من فركتك كتلة اوفي كال ماوفي الوعسد

كتلة حيك كال عامثله الوجد كتلة اموتن كال ارضة الموتتك كتلة تجلب كال مدى موجدب

كتله حاكم كال فأخذ عل جكم ، كتلة ظالم كال من طبعي الظلم

قلت له يا دوحي اترك غضبك جانبا

قلت له داونی قال اعطیك السم

مصادر القال

انه ابن عبلين ، عروس الجليل ، حبب تعيير صديقنا الشاعر حورج نجيب عملم زاهى في الدرسة ومرشده في كتامة الاغلية : ـ تمم فقد وجهني الشماعر جورج نجبب خليل واخذ بيدى وانا فيهداية

الطريق . كان يفع اصبعه علىمواطن القبعف ويدلثي الى ما هو افضل • وهذا اول انموذج اطلعته عليه و كان ذلك قبل قرابة ادبع سنوات : . بحيك من غير مكتنوب

ازجع يا احسلي معبوب حبسك مغسروس بقلبي . . بلكى ترجسيع يا حبني

ما بدى حب المسكتوب ٠ حبر هسسلي الورق يدوب انا بدى اشواقنا تعود واحظى بقربك يا معيود

اهذا هو مطلع الأغنية التي كتبتها في دَلْكُ الحين على لسان احدىالفتيات اللوائي يرين ان الرسائل غم مستحبة بين المعبين . ذلك لان بعض الشيان يتخذونها وسيلة للتشهير بالفتيات ولنتلويح بها اي بالرسائل من اجل الوضول الى مارب دنيئة .

ولما كائت اغتيات زاهى ليست في متناول الد ، فقد اخذ يبعث فسي فَاكُوتُهُ عَمَا رَسِخُ مِنْهَا. • فَاقَا بِـــهُ

۔ اننی کثیرا ما استمع الی ذکریات الواقد عن ايام الحصاد وعن «القعدات، فات الخرب والسمر ، كذلك كتيرا ما کان برده دلی مسایعی ما یشیر ال نشاط الفلاحين في الماضي والى حبهم للزرع والادض

بالامس فقط خطر ببالي مطلع اغنية أي هذا الوضوع : وين الزرع، والنساس ،

وايستسام . . الحسادة وبن انطرب وينالكاس وتغمسى القصبسية سغابسال بلوب الماس

. والمنجــــن اليـــــــدى احصه وأعلى غمسار ويسأ غلتي زيسدي

وانساءل ان کان زاهی یغنی او ۔ ائٹی ادرس العزف عل العود ، عازفا ماهرا على العود الا ان ما ادكر

اما الغناء فلست اعادسه على مستوى لحقلات وانها وادتدن سنر وسين نفس واعمل جهدى ال اجد العانا اكفاء ويقتيها عطربون مجيدرن .

بورد وريحسسان رشدها بعطر وشنموع جلسوها يأحبابب غنوا وزفوها xxx. عروستنا بدر الليسسال

مفايرها نجوم بتمسلالي

عروستنا الحملوة جيبوها



فسطاتها البض وغمسالي ي يه حبايب فنوا وزفوهـــا ``

غرومنتا وردة حوريسية انسحر بالتفحة العطريسة

زاويسسة يحردهسا : أبو اديسب

البأرج بعبونهساء السحوية يما حبايب غنوا وزنوهما يتميسل يمين وشمسمال أوأفطرحة المنسعران العيبسال ذي المسالات في العبسال أيا حيسابت عنوا ورقوها

ونتونف فلبلا لنسأل ذاهي عسن الهدف الذي يسعى الى تحقيقه فيقول: - اننی وان کنت اجب ان اصبح

نئيه اهتمامي وجهودي هو الكثيسة الملجئة فانتي احب ان بكون لدى رسيد هن الاغاني التي يلحنها لي ملحنون وهنا اخب أن أنوه ألى الواضيعالني ينظرى اليها ذاهي في اغانيه باجدها

متنوعة الواضيع والاسلوب . المنية لينا ناصر . سيعان حنا عزاوي . ويما حنا مزاوي . ساهية جهال عودة. مها فضل عواد ، غادة خوري -

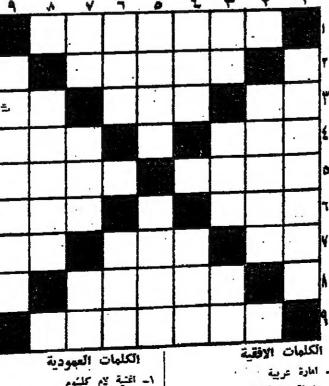
من القدس : .. فاين عبد اللطيف. يضاره الباس خوري ، بيش الساس خوری . ستا، سهیل خوری . مامر الشريف ، ثبال نبيل عوش ، فاتنة فهم السلادية ، اسد عجيد السلانهة. جمانة معمد بركات ، النام تجسب خنائيا ، ميسرة احمد الخسماروي . عجد سعید جمال ، اروی سمستر

من حيفًا : _ الياس عيساوي . عبلهٔ ابو عیسی . تریز عیساوی .

من ام الفعسيم : - خالدية معهد العاجنة ، معمود الديب معاجنه فريال ارسيد الو خليفة ، باشهب ارشيد خليفة . منى شوفى معاجئه. مروان خالد معاجنه . عبد التعــــ عبد الله معاميد ، ترجس مبالسح خضر ، ایاد داند ابو سقوة ، عدثان معبد الحاج يوسف . فارس خسن معاجئه . فريال محمد ابراهيم . احمد فريد خضر ، وسام مصطفى حصري، معمد مصطفى حسوته . نظبية مصطفى حسونه ، معهد صبحي مخلوق ، تعهان فريد خضر ، نسبم معهد تلبي . محمد بسام عقائی ، مثی بسام عقائی. خالدية معمد عقائي . نزيه زكسي

هراد ، تزان محمد مراد ۱۰۰۰ من الثاد : ـ انس الياس خوري، وياض لبيب يعقون ، عصام حنيسا خيرى ، فؤاد نعيه غانه ، سيميون نجبب طنوس ، رغدة عباس ستاوي. واضى ابو سقاوة . بوسف ونسب خودی ، تدیم سکیب فانم ، نیسار شفيق حنون ، منر ميلاد عرطول .

من سفا عدر : _ سعاد معدود ۲ _ يوسف عصفون - شادع من دالية الكريل : _ فضاحان



يرائسي ، رولا مصباح دمصسال .

١- اغتية لام كلئوم ٣- عديثة اسرائيلية ٣- عقل - كاهل - للتعريف

للكلمات التي اكتبها ، وعلى ذكر___ الزواج الخنبة للعروسة : يا حبايب عنوا وزفوه___ا اعسسداد : لبتى جس يس جوزين _ معليب باشراف: ليل شاكر خسوري

الذبين يوفرون في البرظ مج الجدبيد ميّع ٢٨٠٠٠٠ سيجون كثيراً! ٧- اشتاق - عشيق : للنعب ٨- ١٠٠١ اسرائيلي النلث الغرف الأسالة ٩- دولة عربة افريقية شركته منتبيستراك بنكت لوي ليسرنيل ب בנק ערבי ישראלי בעינו

مينغ لينواك وناء مصباح دمضان . منال سعدي .

الحفلات فقد اوحت الى احدى حفلات

١- امارة عربية ٢- هدينة اسرائيلية ثلثا موز ٤- صحاري - عشبق لبني ٤- فاكهة ميفية .. احس ٥- اوجاع - يدخل ١- طلب - انشر ٦- عتاب - احرف متشابهة

ثلاستاذ محمد القبائجي وغيره من

٧٠ عملة يابانية _ جدها

اصحاب الحلبول الصحيحة فيها يلسى اصعساب العلسول وفاء الشيخ سليمان ، ليل سهيسل

دانيال ، سهام خليل عطيه ، سهر ميشيل شعشوم ، لبلي الياس جبواني. جوليا كرام ، سورة صلاح شيقي ،

ه- سيف _ عكسها علم مذي عكسهاا قادم ٨- قرية عربة في العليل الإعلى ٩- الاسم الاول للكة جبال لينانية

حسون ، :نبسه گمال حسون ، پوسف جريس فزموز ، ماجدة لمهيل خطيمه نجال عبد حایات ، انعام خوری ، خرام حنبی ، عال مواز حدید ، فرح

من معليا : .. تبتي جريس جيزان من القريديس د ... زياد محم راعته -مَنَ الرَّبِيَّةِ : ... عَمَانَ فَوْالِدُ الوَفْقِيرَا من سختين ۽ ۔ نوبر جمال فنطوس عن البوة : _ والله سنى البطاد من غرة : .. اسعاعيل فافي ا اسمناء الفائزين بعد أجراه القرعة بين اصعاب العلول المحمدة فاز بالعوائر كسل ١ - رولا مصياح رمضان ١٩/١٠٠١ ـ التطانسوق -الناصرة ٢ _ انيس الياس خوري -

من فسوطة : _ خليل هنا تلعم!

ه٧ رقم ٧ بافا الهائبنا الفائزين ونتعش طقا ابار لعميع الاسدقاء الشتركن أو مسابقاتا

المعار _ بريا طبريا

تجاربهم على انفسهسم

ومن اجل استيعان الطب النفليدي

والاطباء العفاة تتعمق جذورهسم

العديث والطب التعليدي الصيتي ه

ويجمعون بين الصيدله والعسسلاج

فملا به تشو جيان ون به طبيست

من الاطباء الحفاء بعمل في فيلسسق

وبتسينغ الانتاجي لمسيد الاسمال في

كوموله هايبائغ بمفاطعة جبالقيسيو

كنارا ها ببحر طوال ابام السنة مع

العبادان وبسهم في اعطل الصيب

ال جانب خدمة المسادين بسيسي

الملاج والوفاية من الامراض . فهـــو

يسنطبع استخدام الوخزبالابر واجراء

العمليات الجراحية البسيطة وسيسط

العواصف العانيه والإمواج البلاطمه -

ان المرفة فأنى من المارسة المهلسة

فعد سغى الاطياء الحفاة كشرا مست

لامراض التي سخصيتها السنشفيات

الكبيرة على انها مستعمية • فمثيلا

الطبيب الحاق _ بانغ ون شوى _ من

فبلق ثاثلبانغ الاتتاجى بمحاصلت

- جيسان - عاطعة شانشي تجع عن

طريق الدمع بين الطب العديث والطب

التغليدي الصيتي في عسيسلاح ١٩٣٣

مريضا من الصابين بالتهاب النخساع

المنحى المزمن من يبتهم ٤٣ مريفسيا

افترحت السنشفيات بنن اطرافهم ه

ولكنهم الأن تعافوا دون بتر اي من

والثورة الصحبة الربغية التي تنخذ

من الاطباء العفاة قوم رئسية لهسا

استنفرت الملابئ للاسترال ف اعمال

العلاج والوفاية من الامراض بهسدف

العضاء النام على نعص الاطباء والادوية

اختفت البلهارسيا

بطيق تنطيم الملاج النعاولي في

٨٥ بائاته من الشالق الإنتاجية (ل

الحاء البلاد حبت ينحمل الاطبيساء

الحفاة العب، الأكبر من اعمال القحص

وعلاج الامراض السندطنة والطفيلسية

النى تصن بعبورة خطيره بصعه ايناه

وق محافظه كونشان للفاطميسية

سجيانفسوت التي ينشن فيهة مرضيني

البلهارسيا يشكل الاطياء العماة الفوء

الرئيسة في علاج هذا الرض خيلال

الستوات الست الماضية منذ عاد ١٩٧٠

وتشجه لنثك الجهود فقد سعى ٩٠

بالمانة عن مرضى البلهادسيا ، وبلغت

الساحة التى تم فيها استثمال العواجع

A A X

وق نشبة الذكري البيئوية العادية

بجب تركنز العمل الطبى والعمدي

غشره تصدون توجيه الرميس ماو حول

على المناطق الربعية _ دهب عبساو

الصين الى كومونه ـ جنائفتنسن ــ

التبعينة بمعافظة بالشواشيا بداق

ضواحى ب سائعهاي _ وعقدوا اجتماعا

بعبوا فيه اعمال الاطباء الحماء وعبروا

عراهم عن الاستعراد في النبير عسيل

النهج البودي للربس ماو و مجال

ماكان بوق

باسمسار علاملة

العامله للبنهارسيا -

اطرافهم ، وعادوا الى اعمالهم -

والوفاية من الامراض •

نواض منست في بل الزعتر

خربت ليثان -

۔ مبن خربها ؟

کان بعد سقوطه ؟

- لبنان ١٠ الله اكبر ١٠ خربوها

٠٠ ما عدش في لبنان ١٠٠ راحت ٠٠

ـ قلت خربوها وبس ٠٠ خربوها

- طيب لنعود لتل الزعتر ، كيف

ــ بعد سقوطه ٠٠ وصلعدد الضحايا

فيه الى حوالى ٢٠ الف قتيل حــب

اعتقادی ۱۰ رایت الجرافات وهی تهدم

جميع بيوته واللاجيء واصبح ارضا

- هل اشترك الجيش السوري او

- لا اعرف ١٠٠٠ اثنى احدثك عن

اشباء رايتها بعيثى فقط وليس عن

اشياء سمعتها • • سمعت اشياء كثرة

ولكنى اتحدث عن امور شاهدتها فقط

- كيف وضع لبنان في الجنوب ؟

- الوضع سيء للغاية ٠٠ لا يوجد

شيء ، حتى الكروم وبعض الزروعات

حرفت ١٠٠ انقطع الاتصال مع بيروت

٠٠ والسكان يتنمرون من انقطاع الثيار

الكهربائي ٠٠ هذا التيار ينقطع دائما

ـ سؤال شخصی ۵۰ قل گرویمبراحة

هل كنت جنديا او عضوا في منظمة

- انا والله العظيم لــت بحندي

او بمقاتل " انا انسان بسيط اعمل

۔ عفوا با محمد ، کم اقصد شیئا

سلا مانع تفضل وسل ما تربد . یا

_ عل عائلتك تعلم يوجودك هنا ؟

س ماذا ستحدثهم عند عودتــــك

ـ عما رأيته هنا ، وخاصة عن العاملة

طال الحديث بيئنا ، المرضة تدخلت

ليلا ونهارا لاعيل عائلتي .

بل اسأل للمعلومات فقط ،

_ ای _ نعم _ •

ويسبب الشاكل -

التحرير ؟

جنود اجانب في العارك ؟

اولاد العرام ٠٠ الله يجازيهم ٠

أسر جدثت وتتعدث الصحف واجهزة أيم الاخرى عن سقوط تل الزعتو رة خاصة وعن الحرب الاهلية _ . الله بعبورة عامة ، اما اليوم فان ا عدا سختلف كل الاختلاف عما وكنب حتى الان لانه يصورالعقيقة ه. ، وحسب ما دواها لنامواطن ى عاش احداث تل الزعتر منذ

العوادث وحتى ستوطه ٠

تدا القصة عن اولها : لمت يوجود مواطن لبناني يعالج يستشفى نهريا في شمالي البلاد نازنت من السلطات وذهبت لمقابلته خلت السنشفى فرافقتني المهرضة مربى الريض • افتربت منه وقلت: . محبا يا اخ ، هض بسرعة من سريره وردائتمية

.. اعلا اعلا یا اخی ـ واستطرت مال قائلا _ يبدو الله تتكلم اللغة مم ، اتبت لاطمئن عليك واتعدث

_ تفضل ، وهل انت من دجال

_٠٤ ١٠ انا مواطن اسرائيلي اعمل سعافة ٠٠ علمت بوجودك هنا فاتيت ـ شكرا واهلا بك

سالته : الله ١٠ ما اسبك؟ هل لنا ان نتعارف ١٠ ما اسبك؟ ب اسمی محمد فارس ہمن ای بلد ؟ المسلم المستحدد المستحدد المستحدد

كان قرية مارون في الجنوب -

_ مماذا تشكو ؟ اله السامية براس وبعيتي كما ترقء _ كيف : ______ كيف الرعتر ، وعندما لم ي عندنا شيء قلت لرفاقي واعلى عيا نيتسلم ، عندها لم اعرف كيف

لت بي الفيريات ٠٠ كما اذكر ربئى سخص بعصا على داسى وسيب كسور في داسي وعيني ٠٠ _ من هو هذا السخص ؟ ي لا أعرف اسمه وانها أعرف ائت رجال النظهات ، انظر القرابة إنا

يعد برهة عن الصمت استطردت|سأل _ قلت بانك من قربسة مادون · أميت في تل الزعار ، كيف وصلت

سلم ۱۰ سیعی ۱۰یضویش ایسن

_ عندى اعلاق في تشل الزقتر ، مارة ، عقبه ا كانت عمارة ٠٠ منذ ٧ ينوات ذهرت مع عائلتي الكونة من . . وجتى و ٤ اولادى الى تل الزعتر ٠٠ . . استغلت في البلدية في الاسُرفية -نبل ستة شهور عندما بدا القصف - تل الزعتر تزلنا الى الملجا ومكنيًّا أَهُ طَيْلَةً النَّهِرِ الْقَصِيفِ ١٠ عَشْنَاخُلَالُ أأرة على الطحين والعدس فقط ١٠٠ _ ينديا جرحت . هل قدمت لـك سعافات الطبية ؟

_ اسعافات ؟ اين توجد اسعافات، . " " سبت بجروح بالغة ، زوجتي كانت ه العنى بالله واللح فقط -- " ـ طّب كيف خرجت من تل الزعتر ^{ے کہ} صلت الی اسرائیل ؟

٠٠٠٠ _ عندما سقط تل الزعتر استسلمنا ٠٠٠ نا ١٠٠ واخذوا بالتحقيق معنا ١٠٠ بنانی فکان یطلق سراحه ۰۰ کشفت - - " مويتي اللبنائية واطلقوا سراحي · مارون · · صلت مع عائلتي لقريتي مارون · · ــ نا قبل ل بان اسرائبل تغسسهم سعافات لجرحي لبنان وكان كي قريب ا " " تعالج ق اسرائيل وعاد بسلام الى -- ت^{ا در ا} الآمر الذي شجعتي ودفعتـــي ٠٠. * يصول ال العدود اللبنانيسسة -رسراينلبة وعند وصولى ال تقطسة ندود قدمت لي المساعدات واوصلني ود جيش اسرائيل الي هذا الستشفي

_ والله ١٠٠ انها معالجة كبيرة ... - " نسائية لا تنسى ، اشكر الطبيب ى اجرى العملية - قبل العملية كنت , الى يعيني البسرى ابدا اما الآن - - " لحيد لله اصبحت ادى بها - نسكرا سرائيل لعكومتها وتشعبها ٠٠ انظر رارق ۱۰ اسوائیل کانت بالنسبة کنا لة معادية اما اليوم فتعتبرها دولة يديقة لانها الدولة التي تقدم لنا ساعدات ، ونعن نكن لها الاحترام

الماري - شكرا لك على هذا التقدير ، والان

ستوديو كلايهن هلون مارع یافا ۸۲ ـ حیفا ا الطاب ١٢٧١٦٥ في البيت ٢٥٥٦٨ وافلام ملونة مصور صبود ملونة بسعر اسود وابيض على استعداد لاستلام طلبات [لايام السبت 6

مدية لكل عروسين

الاثمراف ، ولكن عادل يتشبت به.٠٠ ولكى يتخلص منه ٠٠ يزعم الدكتور هذا الفيلم يعود إلى قلك الفترة ان جهازه العصبي منهاد ، وان ايامه السعدة التي كانت فيهسا شويكار على قيد العياة باتت معسسدودة ، رُوحة فرَّاد الهندس ، والعلاقات بينهما وينصحه ان يؤجل زواجه من امينة-علافات حب وهيام ۽ وشوق وغرام٠ والفيلم ، هو كاثر افلام فــــؤاد الهندس ، كوميديا ظريفة لا تتقيد بمتعلق ، ولس لها قصة بالمنسى المروف ١٠ كما انها لا ترمى الا الى اضحاك الشاعد وجعله يتسى همومه-وقد كتب السيتاريو احمد المسلا ، وانتج الفيلم سبد على واخرجسته حسن الصنفي ، وصوره حسن عمارة، ويشترك في التهثيل عبد المنعسسي لان الإعمار بيد الله • مدبولی ، ابو بکر عزت ، حسین عامد . سهر فخرى وعيد السسلام

عطفه ويدخل الحمام ليقطع وديده وفؤاد الهندس في القبلم هو عادل. . ولكن سُجاعته تقونه في اللحظة الاخرة

الذي يحب امينة (سويكار) وبنتظ الزواج منها خلال مدة قصبرة يعد اعلان خطبتهما • عادل مصاب بعثدة، فهو عندما يسكر ينتابه شعور غرسه ولا يكاد بعى نبيًا مما حوله • رتحن نراء في بداية الغيلم معلق يوشك على السقوط من عمارة شاهقة ، حتى يحضر رجال الاطفائية لانفاذه و تصرخ البيئة جزعا علبه ، ويحضر صديقسه بسهرة مهتمة بعد ان يصحو • وفعلا بصطحب الدكتور صديقه ال وشاهدان الراقعة صغيسة (سهسير فغری) تؤدی احدی نمرها • وبعسد صديقها عادل ٠٠ ويغرط عـادل

ولا يمكن القول بان غيره فد ينجح

اكثر منه ، لان هذا القول نظرى ليس

وما قبل من إن خمسة عشر منافسا له

وتسحوا القسهم د لا ثانع بل لربعا لا

وجود له في ظروف مصر العاضرة -

وخلال الستن السبع الماضية حاول

السادات الله يعمل الكثير ، ولكن (المن

بصيرة واليد قصيرة) كما يقال -

القادم سيختلط القديم بالجديسسة

فيسبران جنبا ال جنب خسسلال

الستوات العجاف ائتى تغدر الاذبخمس

سندات . ولا يمكن أن يخفف أي رئيس

مصرى من وقعها الا اذا تمتمت بلاده

بغترة هدوء واستقرار في مسيرةوطيدة

تحو السلام 4

الطبب (عيد المنعم مدبول) ويقسرر انطاء حقنة لنهدلة اعصابه ، ويعده الانسانية عن العلاج وعن الناس الطبين كاناريه ، ويجلس الانثان يشربسان

ما العمل - وفجأة يصدم بلص يدعى بطيخة رحسن حامد) جاء يريد سرفته. ولكن فكرة الانتحار تعاوده فيقف اماء صورة اميئة ليقول بصوت مؤثر : الوداع بالميئة احسن الشنقة مستنباذ. ولكن اللص بوقظه من اوهامه ، وهو بحسبه لما مثله سيقه في الولوج الى الثبقة ، ويعتب عليه لاته يسرق وهو سکران ، امر بتنافی واصول الهنتة ، ويفترح عليه ان يتقاسمها الفنيمة • ويقول عادل للص • • هالا مفتاح الشقة ١٠ صاحبها مريض وهو مريض وبريد ان يثتجر لانه يحبب

الهموم وبشعر بالحرة فيتحبول في اتحاء الدار بلا هدف وهو لايدرى النها، الرفعة تأتى صغية لتجلس بن

وطلبت عدم ادهاقه اكثر من ذلك . فتمنيت للحدثى محمد فارس الليتائي

ام خفية ، وهل سمع أحد ان صحيفة | رئاسية مسعونة بالناعب والشاكل مصرية انتقدت الرئيس السادات عل اى شى؛ وكانه يملك تلك العصمة التي هي لله سيحانه وتعالى وحدم ؟ أِ الا - الا انه لا منافس له يصورة حدية وما يقال عن المجال السياسي والمجال الإعلامي ينطبق ايغما عزالحال الاحتماعي والتعليمي والصحى • اذ لم تتحسن الاوضاع بالدرجة الثي يمكن اعتبارها انجازية الى الحد الذي يتطليه الركب العصرى • ولا يزال المجال المسكري وعندما يتولى الرئاسة دسميا فهايلول يستانر بافضل ما كان في استطاعة مصر ان تخص به مجالات اخری ۰ حتی ان في السنة الحائبة وحدها تبلغ النفقات العسكرية حوالي - ٢٥٠ مليون دولار ، تفعاف الى اربعين عليار دولار انفغت على حروب الماضي • وليس الطلوب حذف النفقات المسكرية كليا وانها خلق الظروف التى تسمح بتقليص هذه النفقات الى ادنى حد . وتوجيه حامنل التقليص الى سائر الجالات التي لا تقل عن المجال العسكري اهمية وحيوية ان لم تفقها . وهذا ما تقوم

> المحال الاقتصادي اما التجال الاقتصادى فهو عقدةالعقد التي تعانى منها مصر بسبب انفجارها السكاني الذي يضب مليون نسوة

په دول اوروبية عديدة ٠

سنويا الى نفوسها الحالية التي تقارب الاربعين مليونا ، وبسبب العجزالهائل فى مبرَّاتُ اللَّـفوعات الذى ادًّا اضيف الى الديون الانية - اي ال الافساط الستحقة _ وليس الى تلك التسمي سيستحق دفعها ء تجاوز الجهوعاربعة مليارات من الدولارات ، وبواسطة صندوق التثمية الذى اقامته السعودية وقط ودولة الامادات الخليجيةوالكويث البالغ الفي مليون دولاد عل مدى خمس سنوات ، ويواسطة العولة الابريكية الني تبلغ علياد دولار عله السنة ، تستطيع مصر تبشبة امورها الاقتصادية العادة ، ولكن هذه المليادات لابعكتها من القيام بمشروعات التنمية على نطاق معسوس ۽ او من تعسين الخنمات عل اختلاف انواعها بالدرجة التسودة وفد طالب الرئيس السادات المجمع النفطى العربى ان يسعقه بالتي عشر مليار دولاد خلال السئوات الخمس القادمة مدلا من مليارين ، ولـــكن

تجسيدها غير مشجعة • رئاسة مشعونة بالمتاعب الرئيس السادات اذن يستقبل فترة | زمن الاثنداب ، وانا وابق من ان مبل دون عودة .

الاستحارة لا تزال قبد النظرواحتمالات

القديم والحديث في رئاسة مصر سائر القرى التي يقطئها ابناء

اسرائيل " وانا وانق ان اول دفعة من

ابنا، هذه الطَّانَّة سوف يعملون في

اسرائيل فريبا • وهناك افتراح بصدد

السماح لسكان قرى جنوب لبنسان

باحتماز الحدود الاسرائيلية اللينائية

هذه الخطوة ستؤدى الى العاس كريات نسموته والى اتعاس المتطقه الجنوبية في لبنان على حد سواء • نصور ان الثان ب _ يعدر عدد سكان جنوب لينان من ابناء الجنوب سيجنازون العدود ن ها، ١٧٥ الله لسمه ،والأغلبيسة هره في الاسبوع - بوم الخميس مثلا -الساحقة منهم هم من ابناء الطائفسة وبييعون محاصيلهم الزراعبة في هذه الشمعة او _ المتاولة _ . وق الاونة البلدة ، ويعدها سيقومون بشراه ما الاخرة تهت العالات شبه رسميسة يعتاجون البه من بضائع من تجار بين سكان هذه الفرى وبين ممثلين كريات شمونه ٠٠ عل بالامكان تغدير اسرائيلين ، وانفيح من هذه اللفاءات النفعة لكلا الطرفين ؟ ان ايناء هذه الطائقة ... وهي تالث طائفة حجما في لينان بعد الوارنسة

س : لــاذا نقبوم بمساعدة چنوب لينان ؟ والسلمين السنبين - على استعداد لتجديد علافاتهم مع دولة اسرائيل ، واثهم يربدون منا تنظيم نفس الساعدة بالنسبة لهم • وهذه الطلبات سوف تلقى الاثل الصاغية لدى السثولين هنا وقد فمنا مؤخرة يتقديم الساعدات لهذه القرى ، الا إن هذه الساعدات ليتصل الى علم المواطن الاسرائيل لعدة اسباب وبالاضافة الى ذلك فقد قررنا استيعاب جِمَاعة من ابناء هذه الطَّائقة للعمل ق

ج ـ اولا الدافع الانساني ، ان قرى الجنوب تعانى حالبا من ضائعة ومن مجاعة • واسرائيل كدولة تعلم جيدا ان وضع الحرب والكراهية فرض على إناء هذه النطعة فرضا ، اذ انهم ثم يفكروا ابدا ف نسن الحرب على اسرائبل وبمدها فامت المنظمات وحوكت هذه النطقة الى فاعدة لها • والبوم تقبير الوضع ۽ وسكاڻ هڏه النظعة سوف لا بشبوث الجهيل وبعد استقراد السلام مبضغطون على حكامهم لافاعة توعجديد من العلاقات بيشهم وبين اسرائيل وهذا النوع من العلاقات فله يؤدي الى هدم الجداد الالكثروثي الذي اقامنهاسرانيل وتحويله الى جدار امان وعلاقات طبية وبيع معاصبتهم الزراعية في كربات على غرار ما كانت عليه الحال في نلك شعوته ، على غوار ما كان عليه الحال الايام البعيدة التي فكرنا انها ولت

في الشرب حتى يسقط وهو لايمي -٠

فيحمله الدكتور الى فراشه ٠٠ ويريد

٠٠ يم يعد الحيل ليشتق تفسه ٠٠٠

فيعود البه شبح والده فيذكره ان

امينة ستاتي لزبارته في العباح ٠٠

واذا وحدته ميتا ، فقد تلحق به •

فبتراد فكرة الانتحار ، وتزدحم عليه

فتاة حسناء والرض يبعد بيته وبيتها

٠٠ عايرُ منك خدمة ٠ افتلني مسن

فضلك ١٠٠ الا ماحب اليست ١٠٠

وحاديثك ١٠٠ جنيه و ٤٠٠ بشبك

مؤجل بعد الوفاة - ويوافق اللص على

اداء هذه الخدعة وبعد ان يتسلسم

الشبك يقول لعادل : إذا كان عندل

اصدقاء عايزين نِموتوا ١٠٠ انا فـي

الخدمة ٠٠ فيرد عليه عادل : ساجرب

اثا اولا ١٠ المنلي واحد ابدء خفيفة

٠٠ فيقول اللمي : سابعثلك بطبخة ٠

ويودع عادل اللص وهو يوصبه ان

بفتله خلال ١٨ ساعة ٥٠ والا ٠٠

اوقف صرف الشيك • وفي الصباح

يأتى الخادم _ عبد السلام محمد _

لإنعاظه ٠٠ فيستيفظ مذعورا ويتذكر

كل ما مر به في الليلة الماضية ٠٠

وبندم • - ويصرخ : انا رجمت بكلامي

مش عايز تعتلوني • وبطلب من خادمه

استدعاء طبعه الدكتور فبيل ، ويوصيه

بالا يسمح لاحد بالدخول سوى الدكتور

ويعضر الدكتور ثببل وبعهمه ان ما

فاله له بالامس كان مجرد مزحة خطرت

بياله لكي يتمكن من الهرب منه ، وائه

في اله الصعة والعافية •• وتعضر



ويصبح عادل في حالة مخيفة من الفلق بعد انصراف الدكنور 00 يتخط نفسه مع البيئة وهي بملابس الفرح الميئة فما يكاد براها حتى يشرح لها ٠٠ وعندما تبلغ الزفة ذروتها ينهار منساته ويقول : اذا من اليسي اللون ويسقط ٠٠ فيصرخ : كلا ٠٠ لسن الاحمر 00 لاثنى اتشاءمعن اللون الاسود انزوج واتركها ادملة • ثم يسبرى وتعترح عليه امينة ان يحضر للسكنى انساحا تحیطه من کل جانب ، وهی عندها ١٠ وعندما ينطلق عادل هريا تصرح ؛ انتحر ١٠ انتحر ١٠ نسم من شفته ينزل رجل غريب لم بره بعضر شبح والده فبتصحه ان يتزوج من قبل من سيارة اجرة وببدابهالاحقته فيهرب منه عادل الى سقة السنة . ويقرر عادل الانتحسار ، فينزع

وفى شقة اميئة بميش واخوها وهو صاحب مغتبر بمكنه من تعويل الدجاجة الى كلب ، ويتقد من خادمته مساعدة له · ويقترح هذا العالم الغرببالاطواد على عادل ان يعوله الى كلب ، ولكن عادل يرفض المسروع فلا بمكنه ان يبقى كلزا لمدة ه ستوات ، وفي ثلك الليلة برى عادل حلما بشعا ٠٠ فقد حلم أنَّ العالم حوله إلى حصان .. وجلست امينة جنبه تداعبه وتغنى له يا اغلى من ايامي ، فيستيفظ فزعا

ونضبق الخلامة ثمثانة باجارب العالم . وتقرر انها لم تخلق لنكون عالة وهي تقضل العودة الى بلدهاء وينبع احدهم اميئة حتى ضعتها . ويسال البواب ، فيقول له البوابانها خطيبة عادل ٠٠ وما بكاد عادل بسبهم ذلك حتى تزداد مخاوفه ويدرك ان سُنَة امينة لم تعد الكان الامن ... وبهرب من الشقة فيفاجة برجل اصلع يطارده ٠٠ ويڌهب لڙيارة طبيبانفساني فيتصوره مختل القوى العفليةوبستدعى دجاله لتكنيفه توطئسمة لارساله الى مستشفى الجاذيب ٠٠

٠٠ ولكن عادل بشمكن من الهرب ٠ وتوافق الخادمة ثمناعة ان تصطحبه الى الريف • ولكن عادل لا يجدال احة في الريف ، بدنه ينتفخ من لسع العشرات و يريد الثوم فلا يتهكن و كان المعارس بعب تعناعة الخادية . فيذهب ليزورها لبلا ٠٠ فتقرعوتظ ده وما يكاد يخرج حتى بدخل العالم على تعتاعة ١٠ فقد اكمل اختراعا وهويريد تطبيقه عليها ، ولكن تمثاعة ترفض... وتصرخ وبدخل الجميع الى الغرفة٠٠٠ وبطردون العالم منها بالضرب ٠٠ وبقرر عادل ال بيحث عن بطبخة بنفسه ، وبتنكر هو ونبيل في زي

اللعياص ويبدأن بالاختلاف باللموص ماذًا سيحدث الآن ؟ هل سيعثر عادل على بطبخة ؟ هل سينجو منالوت الذي يتهدده ؟ هل سيتزوج من المينة! من هو الشخص الاصلع الذي طاردية على كل هذه الاستلة سنجد الجواء عبيل السائمة الصغيرة في الساعة السادسة مساء • الفيلم مرفق بترجعة

في انون النورة البروليتارية • يعتبر الإطباء العفاء من الاسيساء

الاستراكية الجديدة ، ومنذ ظهــود المجتمع الطبغى بدأ العمل الذهنسي ينفصل عن العمل الجسماني . وكانت الطيفات الستغلة _ بكسر الغين _ تسيطى دوما على مجال الصحسيسة والطب . إما الإطباء الحفاة اليسموم فحطمها بالذات تلك السيطسرة والاطباء الحفاة يقومون باعمال العلاج والوقاية من الامراض الى جائــــب كونهم اعضاء عاديين في الكوموثات . لا يتفصلون عن العمل المنتح الجماعي الزراعي ويحصلون على الدخسسال بشكلون صفوفا حديبة الطراز مست العاملين الطبين الذبن بجمعون بين العمل الذهنى والعمل الجسمانيي

في ثيباب الفلاحين يلعب الإطباء الحفاة دورا فعالا في تفليص الفوارق بين المديئة والربسف وبين العمال والفلاحين وبين العمسل الذهنى والعمل الجسماني • والكسر ه: هؤلاء الإطباء الحفاة ارتغوا الى مناصب القيادة على مغتلف المستويات واخرون التحقوا بمعاهد الطب يعسد التوصية عليهم من الجماهير • وعيل الرغم من تغير مكانتهم الوظيفية ظلوا تحافظون على طبيعة الشعب الكادح -فلتأخذ كمنال _ وانغ فوى تشن _ الطبيبة العافية في كومونة جيانفتشن بمحافظة ـ تشوانشا ـ ف ضواحيي - خالفهای - فنجد انها لا تزال تحصل واخذ يعالجه اكس من ٥٠ مرة لفنرة

ادبعة اسهر حتى استطاع هذا الراعي في الكومونة الشعبية التي تعمسيسل الولوف على فدب -فيها على الرغم من انها اصبحت من الاعضاء الفياديين في وزارة الصحه • وكمنال اخر تجد ان الربيسييق _ ليوهان ـ الطيب الحاق لكومونية ے سانجاتسی ۔ الشعبید الحاظسة

اطبياء العسين الحفاة

الصبش ومعرفة الموافع القعاله للوخز بالابر ، قال الكثر من الاطباء العقه فودوى بمفاطعة جبلين بعد ان نول يقومون بالتجارب على انفسهم ، فقد متمس تائب مدير مصلحة المبحه عل مستوى الولاية والمعافظة طل يلبس بتر يعضهم جلد اجسامهم لتنسسوف أزى القلاحن العاديين نفسه ويسترك النماء فبلتهب الجرح لتجرية فعاليه في العمل المنتح الجماعي على الرغسم العقافير الصيتية في ايقاف النزيف من اعماله الكنيرة والإجتماعات التسبي وازالة الإلتهاب • بعضرها هذا ال جانب ان كسسب دخله يتم حسب ثقاظ العمل كاعضاء الكوموثة الإخرين •

> كفد اثار الاطياء العفاة روحا حديدم وسط العبشين البروليتارين بعد نبذ فكره اعتبار الهارات منكيه خاصة . ودكره الرتب الوظفة وهداسة الاطباء وبريطون بين اعمال الطب واعسسال وعبرها من الافكار التغليدية ،

منذ اجبال بعيدة ظل الريض هـو الدى يسمى للطبيب طليا للمسلاج وليس الطبيب هو الذي بذهب السي ببت المريض لتعديم العلاج * لفـــد اسادد المرضى وعائلاتهم فمسسلا ظل صندوق الادوية لخدمة الرعياد

وسط العلامين ، ويعرفون ما يعتاجون البه . كما يلمون بمعارف الطــــــيه

الطبيب رهن الإشارة

*====+

مقابلة مع شموئيل حاخام

منها وه بالله تساهم فيها الحكومة و • و بالله لجان العارف العلم ، وقد الخذنا كافة الإجراءات اللازمه لاستعيال العام الدراسي الجداد ء من نشاطات جهاز التربية ٠٠

ب ما هي التشاطات التي فام بها - فينا بنشاطات لتأميل مديري ومديرات الدارس فنظمنا دورات استرل فيها ـ ١٥٠ - مديرة ومديره وتضمنت علم الدورات محاضرات حول الواد

كما فمنا بننظم دوراب للمعلمين ق مجالات اختصاصهم • ودد تم تنظيم هذه الدورات في دار العثمات الحكومية يرام الله وخصوري بطولكرم ٠٠

كما افمنا مراكز الترويح الصبقية وطالبة ف محمد مركزة ترويعها الى ا سابر انعاء الصعه الغربية ، وكانت للده سهر ابتداء من اول بموذ الماضي . وق خناء حدب ظلى السد حاخام الَّ الْعَلَ تَمِنْنَانُهُ مِنْ عَلَّ صِعْجَبِياتُ - الابياء - الى جمع العاملين فيجهاز

وأخبرا ، امل ان اكون قد وفقت

بزياده ١٦ حدسة جديدة ... وما هو عدد طلاب العيفة الذرية في جميع الدارس الحكومية والاهلية

.. عدد طلاب مدارس الحكومة الان (١٧٥) الف طالب وطالبة ، وكان يدهم في العام الدراسي الماضي (١٦٠٠) الف طالب وطالبة ، اما مجموع الطلاب في جميع الدارس حكومية واهلية ووكالة القوت فهو (220) الله طالب وطالبة ـ وليلغ موازنه التربيه بالضغة ١٧٢ مليون ليره وموازنة التطوير ، سيئاء عدارس أ١٣ مليون وتصعبليره

جهار التربية والتعليم خلال العطله الصبقية ؟

الى انسترل فيها ١٠٠ الاف طالب : الأطباء الحفاء من مضلف العوبيات و الربعة والتعليم وكذلك لجميع الطلاب الطب والصحه لاحراز نعدم اكبي ه

האוניברסיטה העברית בירושלים

انتهاء تسجيل المتقدمين للسنة الدراسية ١٩٧٧ - ١٩٧٧ تسجيل التقدمين للنعليم ما مؤهل وسهاده بالكليات ما الدارس البشمة ادناه ينتهى يسموم ٢٦م٨-١٩٧١ • باستنتاء الواضيع التي انبر الرجانيها

> مدرسة التربية - السحيل ينتهي يوم ٢٠_٦_٢٠ ٠ تأهيل العلمين للمدارس المانوية _ التسجل انتهى كلبه العلوم الاجتماعية فسم علم النفس - التسجيل انتهى مدرسه ادارة الإعمال كلية الرياضيات والعلوم الطبيعية مددسه العلوم النطبيقية والتكتولوجيا كلبة الزداعة

كلية الإداب

كلية الحفوق معهد علم الإجرام

تسجيل التعدمين للسئة المائيسة والمالئة لحامل اللغب الجاملي الاول للمغين بموجب مسروط العبول، ميسن امتحاثات الدخول ال كسات ، الاداب ــ انظه السجيل ...

حامل الشهادة الجامعيينة الاولى الاسرائيلية او شهادة من خارج البلاد والذي تعلم في مؤمسة للتعليم العالى في البلاد ، سنة واحده على الامل بعضر شخصيا . او متصل خطبا ال ۱۱ کادمون- ص-ب - ۱۱ جیعان داء ـ الفدس ٠ ويعصل على ودليل الطالب الجديسد، وتعاذج التسجيل مقابل دفع مبلغ ٨ لرات اوبدون ادفاق الحواله بالمبلسخ الذكور لا برسل الدليل، • المتغدم لدراسات (دؤهل) او سهادة لكليات/مدارس ـ العلوم الطبيعية ـ

الطب - الصيدلة - العمل الاحتماع الكنيات والارسيفان - مكلف بالحضيور ال الكلمات/الدارس ، لقرض الحصول على الشيور، ، المنقدم للراسات موهل، بكليسية العلوم الاجتماعية بطلب اليه ان يعضر مه كشفا تعلاماته على قلات تسخ م

الغالب القديم في الجامعة العبريةالذي برغب في مواصلة تعليمه في نفس الكلية ، يتوجه الى مكرتارية الكلية او الدرسه -حامل الشهادة الجاعبة الاول والتي ليست اسرائيلية ولم يتعلم في مؤسسة

للتعليم العالى في البلاد كطالب عادي بحصر ال مكتب الطلبة الإجانب وجبل الطور اسكوبس) القدس

الضغة الغربية اليوم ؟ بېلغ تندها (۲۵۱) مدرسة مقابل

مدرسة المكتبات والارسيفات

مدرسة العمل الاجتماعي

العلوم الطبعية الإساسية

كلبة الطب : ـ

علم الاعصاب

العيجة العايه

سهاده في علم البصر

عدرسة الصبدله

التسجيل بثنهي يوم ٣٠-٣-٢٧

تأهيل طافم لمركز بن اجتماعين

التسجيل بنتهي بوم ٢٠١٥-١٠

- كم عدد الدارس الحكومية

الجامعة العبرية - اورشليم القدس

(۲۰۲۰) فقط ه

التدريسية، المساكل الادارية ،الترزوية علاقات المديرين مع العلمين من جهة . والطلاب واوليا، المورهم من جهة اخرى والعثمات على بلاية افواج المشرك فيها ٣٠٠٠ معلم ومعلمة لغرض الناهيل، هذا بالإضافة لسبع دورات اخرى فهنا بتنظيمها واسترل فبها ١٢٠٠ معليب ومعلمه استمعوا خلالها ال معاضرات

في مدارس الصعه بالأنكون العام الدراسي الفادم ، عاما منمرا وهادنا ٠٠

تبريد سيغل يعرنى ماکتات به میعن پراد شارع فریشمان ٦ - تل ابیب ישוני זיירודבץ.



اقتلنى مسن فضلك يحققون نتائسيع هاسسة ٩٠ بالمائة يشفون من البلهارسيا بفضل الاطباء الحفاة في ارياف الصين تجري حاليا نورة على الدخل حسب التوزيع الجماعي ضخمة عمقة قوتها الرئيسية اكبر من مليون ونصف المليون فبيب ترعرعوا

وضع الاطياء الحفاة انفسهم ومسين - بيمانسيرن - الطبيب الحاق في ضمال هضبة الثبت ينجول لسسم سنوات في الروج الشاسعة حاميلا وعندما سمم هذا الطبيب ان الراعبي - تونو - اصيب بالتهاب ق الغاصل وشلت حركته مئذ ستوان ذهب ال بيته على الرغم من بعد السافة ...

وهملمة ، واصبح عند المعلمين (٦١٧٠) - (٧٣٨) في العام الدراسي الماضي اي بينما كان عددهم في العام الماضيي

اما بالنسبة للعنفوف فسيزيسد عددها (۱۳۰) صغا جدیدا اذ سیمیل المدد الى (٥٠٢٠) صفا هذا العام ، وكان الرقم (٤٩٤١) صفا في العيام

لوعا ما ي عرض فصاداالاخوه رجال البرسة والتعلب وفعيانا الطلية . على الجهة المختصم ١٠ مع تمثياتي لجمع الطلاب والطالبات بالنجسساح جريدة يومية سياسنة

سشارع هساريج ٧٠ روما-الفرس

مَا فَوْتَ عَ / ٥٢٧٢٢ الراسلات ص ب ١٤٨

منبرع جيم والشمال جاده أوم عي

تاغويت ٥٢٣٠٣ ص.ب ٢٤٤٤

منرع البيب شارع اتيارين أيسك

تلقوت (۱۱۱۸۵۲

الجريدة غيرمسؤولة عدمضموك لاعلافات

إيتائل والمقالات لإتعاد لتصحابحا نثرت اكدام تنشر



القاهرة .. الوكالات .. صرح الفريق اول محمد عبد الغنى الجمسى نائب رئيس الحكومة المصرية ووزير انحربية بان مصر لن تخضع لطالب مختطفي الطائرات والارهابيين تخت اى ظرف من الظروف ، وقسال الفريق الجمسي أن مصر ترفض الارهاب والقرصنة الجوية

وكان الوزير الضرى يتحدث امس في احتفال اقيم لتكريم رجال الكوماندو المعريين الذين اقتحموا طائرة الركاب المعربة التي اختطفت من القاعرة الى

تركيا واليونان

وصادق لحل النزاع • • واتان مجلس الامن قد دعا حكومتي انقرة واثينا الى استئناف الخاوضات مباشرة لتسوية أزاعهما دلى بحسر ابجه وحثهما على بذل كل ما فين وسعهها لتغفيف حدة ألنوتر الحال وقد عرضت اليوناث القضية عبلى مجلس الامن عنبها رفضت تركيا وقف عملياتها المتعلقة بالتنفيب عن البترول

في ائجرف القادى لبجر ايجه -وقال الناطق التركي ان اليونان حدفت الى سيئن من قرار مجلس الامن هما : دعوه الى توقف العولمية التركية في بحر ابجه واشراك محكمة المدل اندولية في حل التزيع • ولكن القرار الذي الخذم مجلس الادن كم يشر الى سفينة. الابتناث التركبة كما انه وان هنا البلدين الى اخذ اي اسهام من جؤنب المعكمة الدولية بعين

الانتهاد فات ذلك لم يكن ملزدا -وقال النافق اننا راضون على اي حال فالقراد لا يعطى البرناث شيشا ينجاوز ما سبق لتركيا ان الترحنه -وجه دن الام الشعدة ان وذيري خرجية البونان وتركيا سرمسسما بالصالات إدباوناسية في عقى الادم المنعدة في نبورورك للعارثة حل النواع دل السيادة في بحر ايجه وذلك

بناء هل هذوة مجنس الامن - -

* اجهزة ستريو

ي تلفزيونات

1

فدائت وخدمات كالمة ، تجهيق فراري ، بشروط دفع مريحة

قاعة الفرض بحيفا ـ ساحة ما يرهوف ٣١ تلفون ١٥٥٧٧هـ ٢٠

الاقصر وتغلبوا على المغتطة ينواعتقلوهم وقلد الفريق الجمسى الاوسمة لرجال الكوماندو التي منحهم اياعا الرئيس الور السادات •

وفال الفريق لبيل شكرى قائسد قرات الكوماندو ان رحانه مستعدون أن كل ساعة للفرب يقوة بكل انسان يحاول ضعضعة الاهن الوطئي " وقد اتهمت مصر ليبيسسا امس باختطاف ائنين من رجال الاهن المصربين

يوم الثلاثاء الماضي كانا في طائسسرة استاجرتها مصر وقالت انها ستتخذ الإجراءات اللازمة لمواجهة الموقف • وقال بيان مصرى رسمى اذاعتهو كالة انباء الشرق الارسط ان الرجاين انزلا ن الطائرة بالقوة في مطار صبحا الذي يبعد عدا كيدوعترا جنوب طرابلس

الغرب والتيدا الى جهة مجهولة • واضاف البيان أن الرجلين جسرا بعيدًا على الرغم من الاحتجاجات!لشديدة الذي قدمها علاحو الطائرد الادركيون. وقال البيان ان هذا عمل استفزازي واضبح وان السلطات المعربة تشيعر بن هذا بشكل خرقا لاتفاقات سلامة النقل الجوى وعمل قرصنة جديدا -وكانت وكالة الإنباء الليبية ف

قالت أمس الاول ان الرجلين أمسرا زوج ملكة هولندا يستقيل من منصبه

لاهاي ـ رويتر ـ اعلن رئيس الْحَكْوِهِ أَنْهُ وَلَنْدَيَّ يُوبِ هِنْ أُويِلِ ق إلى المواب المس ان الادر برناره أوين الملكة يوليانا ملكة هولاسيدن وستتقلل وأن مُنفس المُفتش العام للغوات السلحة الهولندية وكذلك من مناصيه الزسعية الاخرى •

وكالة حفيا والشامال

«اكنات تسجيل من انتاج توشيبا · بتشكيلة متنونة لكل متجر وحانون ، مفخرة المصنوعات اليايائيسة

اتصلوا بنا

وترسل تكسم

الوكيل حالا

بــــدون اي

تكليف مسسن

وباستطاعتك

ايضا ان تجدوا

يد مسحلات

عد آلات حاسبة

المحل مفتوح من الثامنة صباحا حتى الرابعة بعد الظهر يوميا

الكالم المناعة مولاليادم من معن

كوردانة _ أ _ طريق حيفا _ عكا _ مقابل صبينيه

حيفا _ ص ٠ ب١١٣ - تلفون ٢٠٤٠١٩/٧١٧٢٠٤

يسرها أن تعلن لزبائنها عن انتهاج خط انتاجي

نقوم بصقل احجار بلاط اعتيادية مع احجار ماس حتى تصبح

مغتلفة من الرخام المحسلي والايطالي

الملائم لذوقه بفضل طرق الانتاج العديثة

استار معقوله وشروط جيرة

وفي مصنعنا قسم خاص لتقديم المساعدة للكل زبون الاختيار نوع

حير المعلم يعتبر من احدث ما انتج في العالم

المحقق وكذلك ينتج مصنعنا:

معتلف من البلاط اللون بالوان

روسنيا تدعسو وذكر البيان ان الشعب السوفياتي

بالقيام بعمليات اغتيال والقاء قتابل

ربتوزيع منشورات وتشر شائعسات

وقال البيان المفرى الرسمى فسي

لهجة اتسمت بالتهديد أن عصرستتخذ

جميع الاجراءات اللازمة لواجهة مثل

هذه الاعمال غير المشروعة التي توتكب

وقالت وتالة الإنباء اللبيية ان رجلا

مصريا اعترف بائه جاسوس قال فسي

مقابلة تلفزيونية اذيعت في طرابلس

الغرب انه طلب منه تزويد مصحر

بمعلومات عن السلاح الجوى الليبيء

بر نثمان بر

ضد النظام والقانين الدولي

فد اتعكونة اللبية •

يشارك الرأى العام العائسي في ال انسحاب القوات السورية من لبنان امر ضروري لايجاد حل للازمة اللينانية. ودعا البيان سوريا الى التغاون مسع حلفائها الطبيعين في الكفاح ضيسد الامبريالية . وجما النظمات الفلسطينية وُانْقُواتُ الوطنية الْلبِنَانِية •

، غير أن البيان نم يندد . بصراحة بسوريا التى الهمتها القسيسوات الفلي المناه والسارية في لبنان بتقديم المساعدة للقوات اليمينية •

وكرد البيان الادعاءات السوفياتية السابقة بال الازمة اللبنانية نحيت بقدر كبير نتيجة تأمر اسرائيسسل

واوساط غدوائية أفي حلف شمسساي الاطلبني ، التي تتعاون مع القسوات اليمينية التي تربِّكب فظائع جديدة .

پ داديو وسيحل

* ماكنات تصوير وثائق

مسلحة ، يميق السكان من كالالطرفين فانه یمکن ان یکون ، مثل جسود نهر الاردن ، طريقا للاتصال المثمر ،وفرصة للتنهية الزراعية الفقرة ، بهساعدة

قبل عوتهر الرباط -

طلب تحسن الاوضاع في المستشفى الحكومي القديم في تابلس نابلس _ من معهد عورة _ توجه

عدد من اهالي مدينة نابلس بنداء الي ضابط الشؤون الصحية ومدير قسم الستشقيات في الضفة جاء فيه ، انهم يتعلون بتجسين الارضاع في المستثمغي العكومي القديم ونقل قسم الاطفالال قسم الامراض النسائية الذي نقل ال الستشغى العراحي العديد ، وذلك من اجل توسيع خدمات هذا الستشفى حيث يعتير الاثنان مكملن ليعضهما البعض ويعطيان الخدمة العامة لسكان الدينة والقضاء .

الناسات *

ارتياح سوريا والاردن

السياسية في المُرسسات العربيةوالدولية ام في مجال التعاون الديلوماسي . وقال بيان اللجنة أن الجانين درسا كذلك الوضع السياسي في المنطقبة العربية واضاف يقيل اذوجهات ثظرهما كانت متفقة ومتطابقة تطابقا تاما في يتحليل الإحداث المؤسفة في لبنسان الشقيق صواء على صعيد الاسيساب والحركات ام عل صعيد الانعادوالتتائج المترتبة على استمرار حدد الاحداث . وتقرر ان تعود اللجنة الشتركة البي الاجتماع في دهشق في شهر تشرين الثاني القادم •

فرنجية يقترح

أطلاق النار سيكون الإتفاق ال ٥٠ ق الغرب الاهلية ٠٠ . هذا وقد واصل القناصة اطلاق النار على جانبى الخط الذي يفصل بسين فطاعى بروت امس قبل ساعات فليلة من الموعد المعدد لعبور الدكتور الخولي الى القطاع الشرقي من بيروث حيث

اجتمع بالزعداء اليميتين • وفي منطقة الجبل تبادلت القوات البسارية واليميلية القصف العنيسف بالاسلحة الثقيلة في منطقة التن وقد اسفرت المعارك التى دارت ليلةالخميس وصباح امن عن مصرع اكثر من ٩٠ شخصا واصابة ١٢٠ اخرين ٠

اسرائيل . وللتمتع من مستوى الطب

واضاف السيد بيرس يقول بان لتسوية العسابات مع الديل العربية وعرض عضلاتها ، اذ ان عليها ان تعمل على اذالة العداء بالطرق العملية وبالحوار واضاف وزير الدفاع قائلا ان على اسرائيل تمكين سكان الضفة والقطاع من توسيع مسؤولياتهم وتوثيسسق

بيرش ؛ ارساليات .

الاسرائيلي

تعاظم قوة جيش الدفاع الاسرائيلي والتفكك الفاجي، في العالم العربي لم يدفعا اسرائيل الى انتهاز القرصي وان تشير على سوريا بانها مستعدة للتوصل الى اتفاق اخر معها ولصريانها في اظار الاتفاق الحالي معها يمكنهسنا التوصل الى اتفاقيات اخرى بشكسل يضمن تطور واستقرار النطقة • · · علاقاتهم مع الاردن الشكل الذي كان

توثيق علاقات اسرائيل ـ البرتغال ببحثه افينبرى مع وزير خارجية البرتفال

القدس _ عليم هنا أن البروفيسور شلومو افتيري المدير العام لوزارة الخارجية بعث مع وزير خارجية البرتفال الدكتور حوزه مادروس بيبرا الوضع في الشرق الاوسسط وعملية تحسين العلاقيات الدبلوماسية بين اسرائيسل والبر تغال

إ فائب رئيس الجباية كها علم اف السيدين پيبرا وافيتري بعثا مواضيع مغتلفة اخرى خسلال مامريكا يزور اسرائيل اجتماعهما • ويذكر الد البروفيسور افيتري يقوم بزيارة خاصة للبرتغال. وقد اعلنت هذه التفاصيل وكالة

> زيادة البروفيسور افيندي للبرتغال لا تحدل طابعا اكاديميا فقط . وقد عقد الاجتماع المذكور في مبنى وزارة الغارجية البرتقالية باشتراك الغنصل العام الاسرائيل في لشبوته

الانباء البرتقالية مما يشير الى ان

السيد يعقوب يسعود • ومن الجدير بالإشارة ان الهدف الاسناسي من زيارة البروفيسود افينيري للبرتفال هو الاشتراك في مؤتمر علمي حول تظرية الامواج • وابنت وسائل الاعلام البرتغالية احتماما خاصا بالبروفيسود افينيري

مواطئة شرف تعدي في قرية حرفيش

مطلقة عليه لقب والفيلسيسوف

يركا .. من مزيد حسن صائح - قرد الجلس العلى في قرية حرفيش في جلسة خاصة بالاجماع متح مواطنة شرف للقرية للشيخ جير معنىعضو الكثيست وثائب وزير الزراعة •

٤١ دولة تشترك في مباريات الشطرنج الاولسة في حيفا

حيفا .. من شفيق منصور .. تينت اللجنة الادارية لمباريات الشطرنسج الإوليية في حيفًا شعار؛ لها هو ممارسوا لعبة الشطرنج ولا تمارسوا السياسة، وقد لاقىعدا الشعار استخسانوتشجيع مختلف دول العالم الحر ويعتبريهابة الجواب على القاضعة السوفياتية العربية لهلم الباريات " وذكر امس التحدث بلسان اللجنة بان ٦١ منتقبا للنساء وللرجال من ٤١ دولة قد تسجلينوا للاشتراك في هنه الباديات ولا يزال الامل معقودا لاشتراك متتخبات اخرىء ويذكر ان الباريات ستجرى تحست دعاية دكيس الدوكة اليروفيسود افرايم كتسير في حين سيششرك رئيس الحكومة السيد اسعق راين في حفلة افتتاح

الساء في فندق توف • ادييه دولتسن يزور بريطانيا وامركا

المياديات هذا وقد تقرد اقلعة ميأريات

الرجال في فندق دان كرمل ومباريات

مطار بن عوديون - غادر البلاد امس السيد ادييه دولتسين المين صندوق الوكالة اليهودية الى بريطانيا ومن ثم الى الولايات المتحدة موفدا من قيسل الجباية اليهودية الموحدة ، وسيشترك خلال وجوده في ثيويورك

في افتتاح المؤتمر انعام لثقابة مسهوني وسيعود السيد دولتسين الى البلاد

مطار بن غوريون ـ وصل ال البلاد أمس ثالب دليس الجباية في الولايات للتحدة تمهيدا لقدوم ٣٠٠ من زعما، الجباية وكبار التبرعين في نطاق برنامج ه بعثة رئيس الحكومة، •

وقال لنى وصوله ان بهودالولايات المتحدة لا ينتظرون نشوب حسرب في الشرق الاوسط حتى يتبرعوا لاسرائيل ىل يغملون ذلك لنعمها في جميسيع الظروف • واشار الى انه في كل من عامى ٧٥ و٧٦ بلغت مدخولات الجباية لحساب اسرائيل حوالي ٤٧٥ مليون دولار واعرب عن آمله في ال يزيد هذا البلغ في العام القادم -

٧٠ الف طالب وطالبة يدرسون بحيفا بالعام الكدراسي الجندبد

· حيفة _ من شفيق منصور _ صدر عن بلدية حيفا اسن بيان صحفسي جاء فيه ان قرابة ٧٠ ألف طالب وطالبة سيلتحقون في مدارسهم فسي السئة الدراسية التي ستغتنع فسي الاسبوع المقادم ويعادل هذا الرقم ٢٠ ٪ من عدد سكان الدينة . وذكر البيان ايضا ان ميزانية المعارف فسى بلدية حيفا قد وصلت هذا العام الى ١٥٠ مليون ليرة اي ما يعادل ٢٧ ٪

من ميزانية البلدية • وجديد بالذكر ان مدرسة جديدة للطلاب العرب في حيفا ستغنتج هذا العام هي هندسة الركز وتضم ١٥ صقا دراسيا وغرفا للاشغال والمغتبرات وقاعة للطعام • كما ستفتتح هسماا العام ايضا ١٤ روضة جديدة للاطفال وعدرسة مهنية للفنيين -

ممرضو وممرضات الضفية بطمحيون لزيسادة الاجسور

القدس _ من اميل خزعل _ علم مراسلتا أن جمهور المرضات والمرضين في الضفة الغربية سيطلب من سلطات الحكم المشكري زيادة الاجور وتحسين شروط العمل ينفس النسبة التسسى ستغرها اللجنة الوزارية لشؤون الاجور والتي من المقرر ان تعقد اجتماعا صباح اليوم للبحث في طلب المرضات في اسرائيل زيادة اجورهن وتحسسين شروط عملهن - ويذكر أن معرضات الستشقى الحكومي في دام الله قسيد بعثن بمذكرة الى السلطات يطالبن فيها بزيادة رواتبهن وفي حالة عدمالاستجابة لهذا الطلب سيعلن الاضراب في الاول من شهر ايلول القادم .

في شادع الراهبات في حيفا بيت وَوَافَ مِن ٣ غَرِف ، بِلْكُونَينِ ١٩٥٠ منظر جميل . تلغون _ ٦٦٧٢٧١

طعمه يعقدوب حنا ـ سخنسن

متعهد لمقاولات جميع انواع اليتاء

الخاص والعام ـ بلوك وحجـس على استعداد لقبول عروض بنا، مسن الافات وحتى تسليم المفتاح

جودة واتقان في العمل وحسب اشراف المهندسين اسعار معلولة وشروط حسنسسة

المركز الجماهيري (الثقافي الرياضي ـ طمره)

وزارة المعارف والثقافة .. قسم تعليم الكبار اعلان لاهائي طمره ـ كابول وشعب لعلن بهذا عن بدء التسجيل للمدرسة الليلية اعتباداً من اليوم وحتر دا

ايلول القادم في الواضيع التالية : ١- جميع مواضيع البقروت والدورات السبقة (على من يرغب التسجيسل لل يصطحب منه بطاقة الهوية وشهادةانهاء الصف الثامن وخبسين أرة رشو

٢- اللغة الإنجليزية للمبكائن

"٢- اللغة العبرية للمبتدئين والمتقدمين ١٤- اللغة العربية للمبتدئين هـ نقافة ابتدائية التفاصيل والتسجيل في مكتب الركزالجعاشري في طعره خلال ساعان الثيم

الرسمية من السناعة ﴿٣ بعد الطهرولفايةِ السِناعة ﴿ مِ مَسِنا، مَا عَدَا يَوْمُ الْجَعَةُ مدير تلركز الجماهيري في طبره

شكسر عسلي تعساز

بولس سابا واولاده وعموم آل سابا وشاهين يتقنيبون بالشكر الجزيل ال كل من واساعم بمصابهم الاليم وأنت عزيزتهم الغالية المأسوف عليها :

سواء أكان ذلك يعضور الجنازة او بارسال الإكاليل ال البرقيات ورسائل التعزية إو الحضور الى بيت العزاء سائلين المولى ان لا يريهم مكروها بعرين

تجديد وتصليح

تراكتورات وتجهيزات ذراعية

تجهيزات بناء وتطوير

بعد حوالي اسبوعين .

المحلى بنسبة وظيفة كاملة الدرجة يب (٢٨ تقطة)

أنْ يكونْ مقدم الطلب يحمل شهادة انها، الصف الثاني عشر ويجيد اللغتين العربية والعبرية ودو خبرة بادارة اعمال مكتبية وحسابية ويغشل من يكون مسن خريجي دورة سكرتارية من قبل مركز السلطات العلية . تصل بعد هذا التاريخ ٠

صالح محمسد بكري رئيس الجلس الحلي

اعلان عن وظيفة شاغرة

مجلس البعنة المعلى في الجليمسال الغربي يعلن عن وظيفة سكرتر للمجلس الشروط الطلوبة ا

الوعد الاخر لتسليم الطلبات هو يوم «ساكسا» صوف لا تبعث الطلبات التي

المنطقة الصناعية الجنوبية

مقابل كيبوتس عييرون ص س ب - ۲۰۸۸ . تلفون ۲۰۷۹ه / ۶.

تراج موراج

MAQUETTE ازیاء حلد عکا

قسم خياطة الاقمشة مظلوب ي مخطات خارجية مقاولون _ مقاولات - ائتف

اعمال 'خياطة يرجى التوجه خطيا الى ماكس زياء جلد عكا ص٠٠ ٢٢٦ عكا

او الإنصال هاتفيا: 11711A . 1110TT

كل عام وائتم

קוליאור פילם בע"מ חיפה, ה רייד החי אחד העם זו, על 166365 66366

بمناسبة شهر رمضسان المبادك والاعساد السعيساة تُبعث لكم تمثياتنا الخلصة • كل عام وانتم بغير • ويسرنا الله تعليكم بأن في حوز تناعدها كبرا من الإفلام ب ١٦ منبيشرا، الخلام وولط ديزني وغيرها ، وافلام نصيرة ايضا ، للعائلات والاولاد ، بأنكاننا تجهيزكم يعاكنان (فروجكنور) ١٦ مليمتر كتشفيل الادلام . شركة كولساود فيلم المعلودةشارع اللنبي ١٠٨ . تل ابيب تلفين ١١٧٦٤ ، ١٥٤٩٥ ، مندوق بريد : ٢٣٢١ أطلبوا قائمة افلامنا للاطلاع على معتوباتها